

# ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΑΣΜΟΔΑΙΟΥ

ΕΤΟΣ Α'

ΑΡΙΘΜ. 43

Ἐν Ἀθήναις, τῇ 19 Νοεμβρίου 1875.



Πολλάκις κατηγοροῦεις δ «Ασμοδαῖος» δι τι μεροληπτεῖ ὑπὲρ τοῦ πέμπτου κόμματος σπεύδει σήμερον δι' ἐκτάκτου παραρτήματος ν' ἀποδεῖξῃ τὸ ἀδάσμιον τῆς τοιαύτης μορφῆς, δρολογῶν δι τι κατὰ τὰς τελευταίας ἐν τῇ Βουλῇ σκηνὰς δ κ. Τρικούπης εἶχεν ἀδικον. Κατὰ τὴν γνώμην τοῦ μεγίστου μετὰ Χριστὸν φιλοσόφου Πασκᾶλ «ἄντριθρωπος ἔχων ὑπὲρ ἑαυτοῦ τρεῖς φαβδοφόρους, λοχυρίζεται δι τὴν σελήνην εἶναι τετράγωνος, σὺ δὲ ἔχων ἔρα μύστρον διατείνεσαι δι τὴν εἶναι στρογγύλην, ἔχεις προφραγῶς ἀδικον, ως δύναται εὐκόλως καὶ σοὶ ἀποδεῖξῃ δ τετραγωνιστὴς ξυλοφορτώρων σε». Πρὸν λοιπὸν τολμήσῃ ν' ἀποφανθῇ δ κ. Τρικούπης δι τὰ ἐπίθετα μπουλός, ἀκριτός, ὑπτιάρχης καὶ τὰ ἄλλα δι' ὧν ἐφιλοφρονήθη εἶναι ἐπίσης ὑδριστικὰ δυον ἡ σελήνη στρογγύλη, ἔπειτε νὰ μετρήσῃ τοὺς ἴδικούς του καὶ τῶν ἀντιπάλων του τοὺς ἁδούχους.

\*\*

Ἐπειδὴ δὲ ἐν τῇ βουλῇ ἀριθμοῦνται καὶ δὲν ζυγίζονται αἱ ῥάβδοι, τὸ βάρος τῆς ματζούκας τοῦ κ. Δορμέρδου οὐδεμίαν ἐδικαιολόγει ἐκ μέρους τοῦ ἀρχηγοῦ τῶν πέμπτων περὶ τῶν δυνάμεων τοῦ ἀπάτην.

\*\*

Ομολογήσαντες δι, κατὰ τὴν μετὰ Χριστὸν σοφίαν, ἔχει ἀδικον δ κ. Τρικούπης, πρέπει νὰ προσθέσωμεν δι διμύητος Σωκράτης εἶχε περὶ τούτου γνώμην δλως ἀντιχριστιανικήν. Ὁλίγον πρὸν ἀποθάνη ἔλεγεν εἰς τὸν Κρίτωνα, δι εἰς τοῦτο ἀκριβῶς συνίσταται ἡ ἀσθένεια τῶν πλειονοψηφιῶν, δι δὲν δύνανται νὰ μεταβάλωσι τὴν σελήνην εἰς τετράγωνον οὕτε τὰ ἐπίθετα ὕπουλος, ἀκριτος κτλ. εἰς κοινοθουλευτικὰς ἐκφράσεις, δισας καὶ δι επισείωσι φιάλας κωνσίου ἡ ἀνακλήσεις εἰς τὴν τάξιν.

\*\*

\*

Ἄφοῦ ἐμνημονεύσαμεν τὸν Πασκᾶλ καὶ τὸν Σωκράτην καὶ ἔτυχεν οὕτοις νὰ μὴ συμφωνῶσι πρὸς ἄλλήλους, καλὸν νομίζομεν νὰ ἀναφερθῶμεν εἰς τὴν γνώμην συγχρόνου τοφοῦ· κατὰ τὴν πρίσιν λοιπὸν τοῦ κ. Ζωχιού «ἀριστερός τρικούπης γρωπίζει περισσότερα τὰς Λ.Λ.Λ., πρέπει γὰρ ἔχει καὶ περισσότερα ἐκείνων ὑπομονήν», ἐν ἄλλοις λόγοις δι τὸν ἔπειτε νὰ συνεργισθῇ τοὺς δλιγάτεροι γνωρίζοντας κ. κ. Κουμουνδούρους καὶ Δεληγεώργην. Δὲν γνωρίζομεν ποίαν ἐντύπωσιν ἐποίησεν εἰς τοὺς συμμάχους ἡ τοιαύτη φιλοφρόνησις.

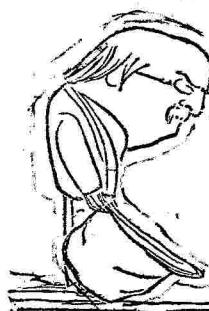
\*\*\*

Ἐχοντες σάμερον διάθεσιν νὰ δώσωμεν δλα τὰ ἀδικασίας τὸν κ. Τρικούπην, προσθέτομεν δι τὴν φράσιν «εἰρῆσθαι τοις προεκτινδύνεον σὲ ἐκοιμᾶσσο», δὲν ἔπειτε νὰ θεωρήσῃ ὡς προσβλητικήν. Πρὸ τινων ἐτῶν τὴν αὐτὴν μομφὴν ἔτυχε ν' ἀκούσῃ καὶ δ στρατηγὸς Καθενιάκης, ἀποκοινωθεὶς μετὰ πολλὰς ἀγρύπνους νύκτας ἐπὶ δύο ὥρας, ἐνθα σφάζοντο εἰς τὰς δύο δι τὸν Παρισινού. Ἐκ τοῦ ὅπου τούτου λαβοῦσα ἀριθμὸν ἡ ὥραί της ποιήτρια Σοφία Γκαΐν ἐτέξευσε κατ' αὐτοῦ τὸν ἔξιτης στίχον,

Vive l'Endymion de nos luttes populaires!

Ἄλλ' δ στρατηγὸς, ἀντὶ νὰ θυμάσῃ δι τοις Τρικούπης, ἐμήνυσεν εἰς τὴν νέαν Σαπφώ «ὅτι τὴν εὐχαριστεῖ διστερά ἐρωτύμασσεν Ἐρδυγίλορα, τὴν δὲ ἐπιοῦσαν ρόκτα θέλει ἀγίσσεις ἀνοικτὴ τὴν θύραν τοῦ κοιτῶνός του».

ΘΕΟΤΟΓΜΗΣ.



ΤΥΠΩΣΗ ΚΑΛΛΙΚΡΑΤΗΣ ΑΝΩΝΑΡΤΗΣΙΑΣ.