



ΕΛΕΓΕΙΟΝ

Κλαύσατε, φίλοι εὐσεβεῖς καὶ φίλοι δασμολόγοι, καὶ σκυθρωποὶ καθίσατε ἀπάνω ἄστους π α σ σ ἄ λ ο υ ς . . .

Κύριε τῶν δυνάμεων, τοὺς εὐσεβεῖς μας σώσε, χάρισε, Ὑψίστε, σ' αὐτοὺς μακρὸς στιγμὰς γαλήνης, παρηγορίας βάλσαμον εἰς τὰ δεινὰ των δόσε

Ναί! ἄς ἀνέθου πάντοτε τοῦ νοῦ των τὰ καντήλια, στέφε συχνὰ τοὺς ὕπνους των με θυρσοὺς κι' ὀπτασίαι, ἄς βλέπου δασμολόγια, λαγούς με πετραχήλια,

Εἰς πένθος καὶ κατήφειαν τὸ κόμμα ἐβυθίσθη καὶ δὲν σηκόνουν ὅπως πρὶν τοὺς δυνατούς των ὤμους, ἐδέθηχε ἡ γλαυκὰ των, τὸ στόμα των ἐκλείσθη,

Ὁ κύρ Δεμάθας βλαστημᾶ ἔς τοῦ ἀρχηγοῦ τῆ σάλα, τὸ μέλλον τῆς πατρίδος μας κατὰμαυρον τὸ βλέπει, ἡ Μέλι σ σ ἄ του ἡ πτωχὴ δὲν κάνει μέλι στάλα

Κλαύσατε φίλοι εὐσεβεῖς καὶ φίλοι δασμολόγοι, καὶ σκυθρωποὶ καθίσατε ἀπάνω ἄστους π α σ σ ἄ λ ο υ ς . . .

SOUR'S.



ΔΙΑΒΟΛΟΣΚΟΡΠΙΣΜΑΤΑ

Δὲν ἠξέυρομεν ἂν ἡ πτώσις θὰ ὠφελήσῃ ἢ ὄχι. Βεβαίως ὅμως πρέπει νὰ εἴμεθα εὐχαριστημένοι δι' αὐτὴν καὶ μόνον διότι ἐγένετο ἀφορμὴ καὶ τῆς ἐξῆς λογικωτάτης ἀποφάνσεως τῶν ὑπουργικῶν :

Διατί λοιπὸν δὲν εἶνε εὐχαριστημένοι καὶ ζητοῦν νὰ ἐπανεέλθουν εἰς τὴν ἐξουσίαν ;

\*\*\*

Θὰ δώσῃ τὴν διάλυσιν ὁ βασιλεὺς ; Δὲν θὰ τὴν δώσῃ ; Καὶ ἂν τὴν δώσῃ, εἰς ποῶν θὰ τὴν δώσῃ ; That is the question ! Νομίζομεν ὅτι ἐν τῇ περιπτώσει ταύτῃ λησμονεῖται καὶ εἰς ἄλλος ἀνώτατος κύριος.

Τελευταία ὦρα

Κατὰ τὰς νεωτέρας εἰδηθείας ἀποτέλεσμα τῆς κρίσεως εἶνε ὅτι μὴ κωνισθέντων τῶν πραγμάτων ὡς ἔδει μεταξὺ τῆς βασιλείας καὶ τῆς ἀντιπολιτεύσεως, ὁ κ. Τρικούπης παρηγγέθη ν' ἀναλάβῃ πάλιν τὴν ἀρχὴν.

ΣΧΕΔΙΟΝ

ΤΗΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΠΡΟΧΘΕΣΙΝΗΝ ΔΙΑΔΗΛΩΣΙΝ ΠΟΛΙΟΡΚΙΑΣ ΤΩΝ ΑΝΑΚΤΟΡΩΝ ΥΠΟ ΤΟΥ GENERAL BOUM.



Χάριν τῶν ἐν ταῖς ἐπαρχίαις καὶ τῶν ἐξωτερικῶν συνδρομητῶν μας.

ΩΔΕΙΟΝ

Ἡ κομφὴ αἴθουσα τοῦ Ωδείου πάλιν συγκαλεῖ ἡμᾶς εἰς καλύτερην ἐσπερίδα διὰ τὴν προσεχῆ Τρίτην. Συναυλία ἣν δίδουσι διαδύνοντες ἐκ τῆς πόλεως ἡμῶν ὁ διάσημος βιολινιστὴς Gerhard Brassin καὶ ἡ κλειδοκυμβαλίστρια κυρία Clara Stein,