

τὸ ἔγκλημα, τοὺς πρωταίτιους σχεδὸν αὐτοῦ, μὴ ἀρκοιμένων εἰς τὴν ἀνήθικον ἀτιμωρησίαν αὐτῶν, νὰ ἐπωφελῶνται τῆς θέσεώς του, ὅπως ἀποπλύνωσι πάντα ῥύπον καὶ πᾶν μίσμα προγενέστερον, καὶ μὲ τὰ ἀπονίματα ταῦτα νὰ καταπνίξωσι τὸν ἀτυχῆ, ὅστις στενάζει κείμενος ὑπὸ τὸν σιδήριον ὄγκον τοῦ νόμου. Ἄνθρωποι ἀξιοῦντες μετὰ στόμφου νὰ κατέχωσι τὰς πρώτας βαθμίδας ἐν τῇ πολιτείᾳ καὶ νὰ διχειρίζωνται τὰ δημόσια, πένητες χθὲς καὶ σήμερον ὑπέρπλουτοι, προχθὲς ταπεινοὶ σταφιδοκτήμενοι, μεθούριον ἔξοχοι οἰκονομολόγοι καὶ βιομήχανοι, δὲν ἀρκοῦνται εἰς τὴν ἀνετον βορᾶν καὶ πέψιν τῶν ἀνωνύμων κερδῶν των, ἀλλὰ προβάλλουν καὶ τὴν κεφαλὴν καὶ ἐγειρόμενοι ἐπὶ τοῦ πτώματος ἐκείνων, οὗς αὐτοὶ οἱ ἴδιοι ἔσπρωξαν νὰ πέσωσι, καὶ μεταβάλλοντες τὸ ἔγκλημα εἰς στυλοβάτην ἀνέρχονται ἐκεῖ ἐπάνω καὶ διδάσκουσι τὴν ἠθικὴν, Κάτωνας ἀδιάφθοροι εἰς τὸ φανερόν, ληστεικπύδοχοι καὶ ἱεροκάπηλοι εἰς τὸ κρυπτόν. Αὐτὸ καλεῖται ἀνανδρία, κύριοί μου, καὶ καλεῖται κατὰ τι ἄλλο μάλιστα, καλεῖται ἀφροσύνη. Εἴθε ἀναμάρτητοι σεῖς οἱ ζητοῦντες τὸν πρῶτον, τὸν ὀγκωδέστερον λίθον, ὅπως τὸν ῥίψητε κατὰ τῆς κεφαλῆς τοῦ ταλαιπώρου ἐνόχου; Εἴθε τῷ ὄντι ἀναμάρτητοι καὶ ἀμόλυντοι; Ἐνώπιον τῶν συντρόφων, ἐνώπιον ἐνὸς βουλευμάτος Ἰσως, ἂν καὶ τὸ ἀμφιβάλλομεν ἄλλ' ἐνώπιον τῆς ἐλευθέρως καὶ ἀδεκάστου συνειδήσεως τῶν τιμίων ἀνθρώπων εἴθε πολὺ λερωμένοι, μὰ πολὺ καὶ σὰς συμβουλευόμεν νὰ μὴ σηκώνετε πολὺ τὸ κεφάλι, διότι εἴμπορεῖ νὰ σὰς ἔδῃ τὸ σάρωθρον καὶ νὰ σὰς συνεπάρῃ.

Ξ.

ΑΣΜΟΔΑΪΚΑ

Ἐκ τοῦ Ἐθνικοῦ Πνεύματος καλλιλογικὰ ἄνθη.

Ἄποτινάξατε, τέκνα τοῦ φθόνου, τὸν ἐκτυφλοῦντα ἡμᾶς κωνιορτόν καὶ ἴδατε ποῦ ἴστανται ὁ πρωθυπουργὸς τοῦ τόπου. Ἀναγνώσατε τὴν ἀποθέωσίν του ἐν τῇ συνειδήσει τοῦ ἔθνους, ἀναγνώσατε τὴν ἀποθέωσίν του ἐν ταῖς ψυχαῖς τῶν ἀπελευθερωθέντων λαῶν, ἀναγνώσατε τὴν ἀποθέωσίν του ἐν τῷ εὐγγέλιον δάκρυ τῶν λυτρωθεισῶν τῆς ἀτιμίας παρθένων. Ἐρωτήσατε τὸν λαὸν τῆς ἐλευθέρως Ἑλλάδος τὸν ἐπὶ τόσον χρόνον ἐν ταῖς τάξεσι τοῦ στρατοῦ ταλαιπωρηθέντα ποῦ παρακάθεται ἐκεῖνος ὁ ἀτιμάσας κατ' ἡμᾶς τὸ πρόσωπον τῆς Ἑλλάδος, καὶ λαβόντες τὴν ἀπάντησίν του, ὅπου χωρὶς καπνὸς ἀποθρόσκει, ἐρωτήσατε τὴν τύφουσαν ἡμᾶς συνειδήσιν. κλπ. ».

Ἡ περίοδος αὕτη εἴμπορεῖ νὰ μετατραπῇ καὶ ὡς ἐξῆς χωρὶς νὰ μεταβάλῃ νόημα :

Ἄποτινάξατε τὴν ἀποθέωσιν τοῦ ταλαιπωρηθέντος ἐν τῇ συνειδήσει τοῦ ἔθνους κωνιορτοῦ. Ἀναγνώσατε ἐν τῷ εὐγγέλιον δάκρυ τοῦ ἀποθρόσκοντος καπνοῦ τὴν ἀποθέωσιν τῆς ἀτιμίας τῶν ταλαιπωρηθέντων ἐν ταῖς τάξεσι τοῦ στρατοῦ παρθένων. Ἐρωτήσατε ποῦ παρακάθεται ἡ ἀποθέωσις τοῦ πρωθυπουργοῦ. Ἀτιμάσατε τὴν τύφουσαν ἡμᾶς

ἀπάντησιν τῶν παρακαθημένων λαῶν καὶ ἔπειτα ἐρωτήσατε ποῦ κἀθῆται ὁ διευθυντὴς τῆς Ἀστυνομίας, διὰ νὰ σὰς δώσῃ δύο κλητῆρας νὰ σὰς συνοδεύσωσιν εἰς τὸ Φρενοκομεῖον. »



Ἐκ τοῦ Τηλεγράφου.

«Ὁ ἰταλικὸς καὶ ὁ αὐστριακὸς τύπος πληροῦται ὄνων καὶ διθυράμβων! . . . »

Τὸ ζήτημα τῆς οἰνοποιίας, ἀκμάζον κατὰ τὰς ἡμέρας τούτας, ἐσκότισε τόσον τοὺς συντάκτας τοῦ Τηλεγράφου, ὥστε κατέστησεν αὐτοὺς οἰνολήπτους. Διὰ νὰ μὴ δυσαρστηθῇ ὁμως ὁ οἰνοποιὸς κ. Ἀμπαζόπουλος, παρακαλεῖται ὁ οἰνογράφος τοῦ Τηλεγράφου κ. Ρουσόπουλος νὰ εἴπῃ μὲ ποῖον εἶδος ὄνων πληροῖ τὰ φύλλα του ὁ αὐστριακὸς καὶ ὁ ἰταλικὸς τύπος.



Ἄλλο ἐκ τοῦ Τηλεγράφου.

«Οἱ δύο ἡγεμόνες ἠθέλησαν νὰ ἱππεύσωσι δύο ἵππους ἀντέστενον, μὴ ὄντες εἰθισμένοι εἰς τὴν ἰταλικὴν στολήν.»

Πιστεύετε σεῖς αὐτὸ τὸ πρᾶγμα, ὅτι ἠθέλησαν νὰ ἱππεύσωσι ἀντέστενον; Ἐγὼ, τί νὰ σὰς εἶπω; ἀντιστεῖν νὰ τὸ πιστεύσω!



Ἐπίτις κλοσενδεδυμένος ζητεῖ ἐλεημοσύνην παρά τινος διαβάτου, ὅστις τῷ δίδει μίαν δεκάραν.

— Τί νὰ τὴν κάμω; λέγει, ἐπιστρέφων αὐτὴν περιφρονητικῶς.

— Κράτησέ την, φίλε μου, τῷ λέγει μετ' εὐγενείας ὁ διαβάτης καὶ δός την εἰς τὸν πρῶτον ἐπίτιν, ὅστις θεοῦ ζητήσῃ ἐλεημοσύνην.



Ἀφίκετο ὁ κ. Ἰωάννης Ζαμπατάκης διὰ τὰς μικρὰς του υποθέσεις καὶ κατόκησεν εἰς τὸ ξενοδοχεῖον « Τὰ Τρία κορφα ».



Ἐεύρετε διατὶ ἔπειτα ἀπὸ τὴν βροχὴν μᾶς, ἔπιασε καὶ λίγα κρύα;

Διότι κατὰ τὴν Ἐφημερίδα ἀφίκετο ὁ δήμαρχος Ἀστ' καδίων κ. Νικόλαος Δεληβορριάς.