

701 ἀντιστοιχεί εἰς τὸ ἀπὸ Χριστοῦ γεννήσεως 575. Ἀλλ' ὁμῶς τοῦτο οὐδαμῶς συμφωνεῖ πρὸς τὴν τεχνοτροπίαν τοῦ ψηφιδωτοῦ, ὅπερ καὶ κατὰ τοὺς ἰδιαιτέρως ἐγκύψαντας εἰς τὴν μελέτην τῆς χριστιανικῆς ἐν



Εἰκ. 57. Ψηφιδωτὸν δάπεδον ἐκ Φοινίκης (Bayet).

τῇ Ἀνατολῇ τέχνης δὲν δύναται νὰ εἶναι μεταγενέστερον τοῦ τέλους τῆς Δ' ἑκατονταετηρίδος. Τοῦτο προσηπικαυτερεῖ καὶ σύγκρισις αὐτοῦ πρὸς ἄλλα τῶν χρόνων τούτων ψηφιδωτὰ καὶ μάλιστα τὰ ἐν τῷ μαυ-