



ΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ ΕΙΣ ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΦΑΙΔΩΝΑ

Ἐν σελ. 58, δ' γράφεται: «ἄλλα μήν, ὁ Φαίδων, καὶ τοὺς ἀκουστομένους γε τοιούτους ἑτέρους ἔχεις». Ἰσως ἀντ' αὐτοῦ γραπτέον «τοιούτους ἑτέρους ἔξεις».

Ἐν σελ. 59, α' γράφεται: «διὰ δὴ ταῦτα οὐδὲν πάνυ μοι ἐλεεινὸν εἰσήσῃ, ως εἰκὸς ὃν δόξειεν εἶναι παρόντα πένθει».

Ἄντι τούτου νομίζομεν ὅτι ὄφεῖται νὰ γραφῇ «πάνυ με ἐλεεινὸν εἰσῆγει, ως εἰκὸς ὃν δόξειεν εἶναι παρόντα πένθει», πρᾶλ.. δ, τι πρότερον εἴπεν «οὗτε γὰρ ὡς θανάτῳ παρόντα με ἀνδρὸς ἐπιτηδείου ἔλεος εἰσῆγει» (σελ. 58, ε') καὶ «πόθος μ' εἰσέρχεται» (Εὐριπ. Ἰφ. Αὐλ. 1411) καὶ «ἰδόντα τὸν Κροῖσον γέλως ἐσῆλθε» (Προδ. 5', 125) καὶ «ἐπιθυμία ταύτης τῆς ξυνουσίας τὸ παράπαν εἰσέρχεται τοὺς πολλούς» (Πλάτ. Νόμ. II, σ. 838, 6') καὶ «μᾶλλον αὐτοὺς ἐσῆγει τὰ δεινά» (Θουκ. 5', 31, 1), κτλ. Κεῖται δὲ τὸ εἰσιέναι ἐνταῦθα ἀντὶ τοῦ καταλαμβάνειν. Φέρεται δὲ τὸ ρῆμα καὶ πρὸς δοτικὴν σπανιώτερον ἐπὶ τοιαύτης ἐννοίας, ως «ἔμοι δέ τ' ἄλγος οὐ μικρὸν εἰσῆγει φρενί» (Εὐριπ. Ἰφ. Αὐλ. 1580) καὶ «οὐκ οἵδ' ὀπόθεν μοι ἀποπωτάτη τις ὑποφία εἰσῆλθεν» (Πλάτ. ἐν Λύσιδι σ. 218, γ') καὶ «εἰσέρχεται αὐτῷ δέος καὶ φροντίς» (Πλάτ. Πολιτ. A', σ. 330, δ'). Τὰς δύο ταύτας συντάξεις μνημονεύει καὶ Θωμᾶς ὁ Μάγιστρος (σελ. 141, 3): «καὶ εἰσῆγει με τόδε καὶ εἰσῆγει μοι. Πλάτων ἐν τῷ Φαίδωνι ἦ περὶ ψυχῆς· «διὰ δὴ ταῦτα οὐδὲν πάνυ μοι ἐλεεινὸν εἰσῆγει». Καὶ πάλιν ἐν τῷ αὐτῷ· «οὗτε ως θανάτῳ παρόντα με ἀνδρὸς ἐπιτηδείου ἔλεος εἰσῆγει». Ἡμεῖς νομίζομεν ὅτι ὁ Πλάτων μεταχειρισάμενος τὸ πρῶτον τὴν κατ' αἰτιατικὴν σύνταξιν αὐτὴν θὰ μετεχειρίζετο καὶ μικρὸν ὅπισθεν καὶ οὐχὶ τὴν κατὰ δοτικήν, διπερ μόνον παιζῶν τις θὰ ἐποίει.

Ἐν σελ. 59, γ' γράφεται «Φαιδωνίδης». Μόνον δ' ἐνταῦθα φέρεται τοιοῦτον ὄνομα. Φαίνεται δὲ ὅτι ὄφεῖται νὰ γραφῇ «Φαιδώνδης» ἢ Βοιωτικῶς «Φαιδώνδας», ως φέρεται παρὰ Ξενοφῶντι (ἐν Απορ. A',

6', 48), ἐγένετο δὲ παρὰ τὸ Φειδῶν δι' ἐπεκτάσεως, ως παρὰ τὸ Φρύνων Φρυνώνδας, Χάρων Χαρώνδας, Χαίρων Χαιρώνδας, Άλων Διόνδας, Ἐπαμείνων Ἐπαμεινώνδας, κτλ.

Ἐν σελ. 59, ε' ἐγράφετο «καὶ παραγγέλλουσιν ὅπως ἀν τῆδε τῇ
ἡμέρᾳ τελευτήσῃ».

Τό δια τον έχει πλημμυρώσεις. διό καλῶς ἀντ' αὐτοῦ ἐγράφη ἡ πρόθεσις
ἐν = «ὅπως ἐν τῇδε». Νομίζω δὲ ότι πλημμυρώσεις έχει και ἡ ὑποτακτ.
τελευτήσῃ, ἀνθ' ἣς γραπτέον τὴν ὁριστ. τοῦ μέλλοντος «τελευτήσει»,
πρόλ. «παραγγέλλει δι θεὸς ὅπως μηδενὸς οὕτω φύλακες ἀγαθοὶ ἔσον-
ται» (Πλάτ. Πολ. Γ', σ. 415, 6'). Διότι ἐνταῦθα διὰ τοῦ «ὅπως . . .
τελευτήσῃ» δὲν σημαίνεται σκοπός, ὃν ὁ Πλάτων δι' ἀπλοῦ ἀπεριμφά-
του θὰ ξερεερε, πρόλ. «παρηγγείλαμεν ἄλληλοις ἥκειν ως πρωκτατα
εἰς τὸ εἰσιθός» (Πλάτ. Φαῖδ. 59, ε') και «ἐπειδὴν αὐτοῖς παραγγέλλω
πίνειν τὸ φάρμακον» (Πλάτ. Φαῖδ. 116, γ'), κτλ., ἀλλὰ σημαίνεται ὁ
τρόπος τοῦ θανάτου. Διὰ τούτου οἱ ἔνδεκα γνωρίζουσι τῷ Σωκράτει ότι
θὰ τελευτήσῃ ἐν ταύτῃ τῇ ἡμέρᾳ και τίνι τρόπῳ θὰ τελευτήσῃ. «Οθεν
γραπτέον «και παραγγέλλουσιν ὅπως ἐν τῇδε τῇ ἡμέρᾳ τελευτήσει».

Ἐν σελ. 60, γ' γράφεται «καὶ διὰ ταῦτα ὃ ἄν τὸ ἔτερον παραγένηται, ἐπακολουθεῖ (ἐπακολουθεῖν Hirschig) ὑστερον καὶ τὸ ἔτερον.» Ωσπερ αὖτις καὶ αὐτῶιοι ἔσοικεν, ἐπειδὴ ὑπὸ τοῦ δεσμοῦ . . . τὸ ἥδυ».

‘Η στιξίς δὲν φαίνεται ὄρθως ἔχουσα. Διὸ νομίζομεν ὅτι ὄφείλει νὰ γραφῇ ὡδε· «καὶ διὰ ταῦτα φῶ ἀν τὸ ἔτερον παραγένηται, ἐπακολουθεῖν (δηλ. δοκεῖ) ὑστερον καὶ τὸ ἔτερον, ὥσπερ οὖν καὶ αὐτῷ μοι ἔστιν (δηλ. τὸ ἔτερον ἐπακολουθεῖν). ἐπειδὴ ὑπὸ τοῦ δεσμοῦ . . . τὸ ἥδυ» (ὅπερ εἶναι ἐπεξήγησις). “Αλλοτε ἐνόμιζον ὅτι ὄφείλεις νὰ γραφῇ ὡδε· «τὸ ἔτερον, ὥσπερ οὖν καὶ αὐτῷ μοι ἔστιν βέβηκεν ἐπειδὴ κτλ..» τ. «τὸ ἔτερον, ὥσπερ οὖν καὶ αὐτῷ μοι [ἔστιν], ἐπειδὴ . . . τὸ ἥδυ».

Ἐν σελ. 61, 6' γράφεται «ἀσφαλέστερον γὰρ εἶναι μὴ ἀπιέναι, πρὸς ἀφοσιώσασθα: ποιήσαντα ποιήματα καὶ πειθόμενον τῷ ἐνυπνίῳ».

Νομίζω δτι δρεῖται να γραφή αόριστος «πιθόμενον», να δέχεται στη διάσταση της ιδέας της πολιτικής και της σύνδεσμος και διότι η έννοια εἶναι δτι ο Σωκράτης έποιησε πολλά πεισθείς τῷ ένυπνῳ.

'Ἐν σελ. 61, ε' γράφεται: «τι γὰρ ἀν τις καὶ ποιοῖ ἄλλο;»

Αντὶ τοῦ τύπου «ποιοῖ» γραπτέον «ποιοίη», ως εἶνε ὁ παρ' Ἀττικοῖς πεζολόγοις τύπος. Φέρονται δὲ καὶ ἄλλοι τοισῦτοι τύποι πλημμελεῖς ἐν τῷ Φαίδωνι, ως «ἐπιθυμοῖ» (σελ. 62, ε') ἀντὶ τοῦ ὄρθοῦ «ἐπι-

μυμοίη» καὶ «ἐπιχειροῖ» (σελ. 66, α') ἀντὶ τοῦ «ἐπιχειροίη», καὶ «ξηγχωροῖ» (σελ. 88, α') ἀντὶ τοῦ «ξηγχωροίη», καὶ «διατελοῖ» (σελ. 90, δ') ἀντὶ τοῦ «διατελοίη», καὶ «ποιοῖς» (σελ. 102, α') ἀντὶ τοῦ ποιοίης. Καὶ ἔξι ἐπιγραφῶν καὶ ἐκ τῶν ἀρίστων ἀντιγράφων φαίνεται δῆτε ἐν τῷ ἑνικῷ ἀριθμῷ παρ' Ἀττικοῖς πεζολόγοις ἡσαν αἱ Ἀττικαὶ λεγόμεναι καταλήξεις εὐχρηστοί, ἄλλως δὲ ἔχει παρὰ ποιηταῖς (ὅρα Cobet Nov. Lect. p. 597. Mnem. 1880 p. 393. Stahl Quaest. gram. ad Thucyd. 2 p. 62. Curæ epigr. Weckl. p. 31. Gram. Kühner-Blass II, p. 72).

Ἐν σελ. 61, ε' γράφεται «ὅπερ νῦν δὴ σὺ ἥρου».

Ορθὴ ἐκφορὰ εἶναι τὸ μονολεκτικὸν νυνδή, δτε κείται ἀντὶ τοῦ ἀρτίως, πρὸ ὅλησον, συντάσσεται δὲ τότε μόνον μετὰ παρωχημένου χρόνου, οὐχὶ δὲ μετὰ μέλλοντος (ὅρα Λουκιαν. Σολοκ. 9), δτι δὲ ὀφείλει νὰ γράφηται ἐν μιᾷ λέξει (πρόλ. ἐπεὶ καὶ δὴ ἐπειδή), φαίνεται ἐκ τῆς ἀντιθέσεως, ως «νυνδή μὲν ὅρος βᾶσις ἐπὶ θῆρας πόθον ἐστελλου, νῦν δὲ αὖ... ἔρασαι» (Εὐριπ. Ἰππολ. 233) καὶ «νυνδή μὲν τούτοις περιτυχόντες τοῖς λόγοις οὔτω ταῦτ' ἐτίθεμεν, νῦν δὲ ἐπιλελήσμεθα» (Πλάτ. Νόμ. Γ', σ. 683, ε') καὶ «νυνδή μὲν ὕμνυς μὴ γεγονέναι, νῦν δὲ φέρε» (Μάγνης ἐν Τιτανίδῃ παρὰ Σουίδᾳ σ. 749, 6'), πρόλ. «νυνδή ἀντὶ τοῦ ἀρτίου» ('Ησύχ. ἐν λ.) καὶ «ἄρτι, δὲστι πρὸ μικροῦ, καὶ νυνδή, δὲστι ταῦτον» (Πολυδ. Λ', 72). Ορα Γ. Ζηκιδ. Συντ. 2 § 381, 9. Πλάτ. Ἀπολογ. σ. 37, γ' σελ. 181. Cobet Var. Lect. σ. 233—4 καὶ ἐν Λογ. Ερμ. τόμ. Α', σ. 195. Τὸ νυνδή εἰσακτέον καὶ ἐν ἄλλοις χωρίοις τοῦ Φαίδωνος ἀντὶ τοῦ κακῶς ἔχοντος διαλελυμένου νῦν δή, ως ἐν σελ. 62, γ'. δ'. ε'. 69, α'. 71, γ'. 74, 6'. δ'. 76, 6'. 77, α'. 90, 6'. 105, δ'.

Ἐν σελ. 61, ε' γράφεται «ὅτε παρ' ἡμῖν διητάτο».

Αντ' αὐτοῦ γραπτέον «ἐδιητάτο» δτι δὲ οὔτως ὀφείλει νὰ αὐξάνηται παρ' Ἀττικοῖς τὸ ρῆμα, φαίνεται καὶ ἐκ τοῦ ἀναδιπλασιασμοῦ δεδιήτηκα καὶ δεδιήτημαι, τὸ δὲ διητῶν, διητησα, διητώμην, διητήθην εἶναι μόνον παρὰ μεταγενεστέροις εὐχρηστα.

Ἐν σελ. 62, α' γράφεται «ἴσως μέντοι θαυμαστὸν σοι φανεῖται, εἰ τοῦτο μόνον τῶν ἄλλων ἀπόκτων ἐστι καὶ οὐδέποτε τυγχάνει τῷ ἀνθρώπῳ ὕσπερ καὶ τάλλα, ἐστιν δτε καὶ οἵς βέλτιον τεθνάναι ἢ ζῆν».

Ίσως γραπτέον ὡδε· «καὶ οὐδέποτε τυγχάνει <ὅν> τῷ ἀνθρώπῳ ὕσπερ καὶ τάλλα, ἄλλως τε καὶ οἵς βέλτιον τεθνάναι ἢ ζῆν». Σημαίνεται δὲ διὰ τούτων δτι ὁ θάνατος μόνος τῶν ἄλλων ἀπόκτων εἶναι ἀγαθός

καὶ οὐδέποτε ἐπαμφοτερίζει ὅν καὶ ἀγαθὸς καὶ κακὸς ὥσπερ καὶ τἄλλα,
ὁ πλοῦτος, ἡ δόξα, τὸ ξίφος, ἐπαμφοτερίζουσι, καὶ μάλιστα εἰς ὅσους
ἡ θάνατος εἶναι προτιμότερος τῆς ζωῆς (οὐδέποτε ἐπαμφοτερίζει).

Ἐν σελ. 63, 6' φέρεται: «οἴμαι γὰρ ὑμᾶς λέγειν δτι γρή με πρὸς
ταῦτα ἀπολογήσασθαι ὥσπερ ἐν δικαστηρίῳ».

Ἴσως ὁφεῖται ἐνταῦθα νὰ γραφῇ ὡδε: «γρή με πρὸς <ὑμᾶς ἐν>ταῦθα
ἀπολογήσασθαι ὥσπερ ἐν δικαστηρίῳ», πρβλ. καὶ ὀλίγῳ ὑπερον «φέρε
δή, ἡ δ' ὅς, πειραθῶ πιθανώτερον πρὸς ὑμᾶς ἀπολογήσασθαι ἢ πρὸς
τοὺς δικαστάς».

Ἐν σελ. 64, γ' γράφεται: «ἄρα μὴ ἄλλο τι ἡ θάνατος ἢ τοῦτο;»

Ἡ ὑποτακτικὴ δὲν ἔχει ὄρθως, ὃν καὶ οἱ γραμματικοὶ πειρῶνται νὰ
παράσχωσι διαφόρους ἔρμηνειας (ὅρι Ματθί. Γραμμ. § 608, 5 σημ.,
Κυνν. Γραμμ. § 587, 14), διὰ τοῦτο γραπτέον «ἄρα μὴ ἄλλο τι δ
θάνατος ἢ τοῦτο;» (ἐννοεῖται δὲ τὸ ἔσπιν).

Ἐν σελ. 67, 6' φέρεται: «εἰ ταῦτ' ἀληθῆ, ὡς ἰταῖρε, πολλὴ ἐλπὶς
ἀφικομένῳ οἱ ἐγὼ πορεύομαι, ἐκεῖ ἵκανῶς, εἰπερ που ἄλλοι, κτήσασθαι
τοῦτο κτλ.».

Νομίζω δτι ὁφεῖται νὰ γραφῇ «ἀφικομένῳ <τῷ>» καὶ ἀπαρέμφατον
μέλλοντος «κτήσεοθαι».

Ἐν σελ. 67, γ' εἶναι γεγραμμένον: «ῶστε τι γε ἀποδημίᾳ ἡ νῦν μοι
προστεταγμένη μετὰ ἀγαθῆς ἐλπίδος γίγνεται καὶ ἄλλῳ ἀνδρὶ, ὃς ἡγεῖ-
ται οἱ παρεσκευάσθαι τὴν διάνοιαν ὥσπερ κεκαθαρμένην».

Νομίζω δτι τὸ ὥσπερ τὸ πρὸ τοῦ «κεκαθαρμένην» ἔχει ἀπόπως κεί-
μενον ἐκεῖ δθεν γραπτέον «γίγνεται <ὥσπερ> καὶ ἄλλῳ ἀνδρὶ . . . τὴν
διάνοιαν [ὥσπερ] κεκαθαρμένην».

Ἐν σελ. 68, α' γράφεται: «οἱ ἀφικομένοις ἐλπὶς ἔστιν οὐδὲ βίου
ἥρων τυχεῖν (ἥρων δὲ φρονήσεως), φ τε διεβέβληντο, τούτου ἀπηλλάχθαι
ξυνόντος αὐτοῖς;»

Τὸ τυχεῖν ἔξαρτώμενον ἐκ τοῦ ἐλπίς ἔστιν φαίνεται οὐχὶ ὑγιῶς ἔχον.
διὸ γραπτέον «ἥρων <ἄν> τυχεῖν», τὸ δὲ «τυχεῖν ἄν» = τεύξεσθαι.
Ομοίως δὲ ἐννοητέον τὸ ἄν ἐν τῷ «ἀπηλλάχθαι» ἡ γραπτέον τὸν τετε-
λεσμένον μέλλοντα «ἀπηλλάξεσθαι».

Ἐν σελ. 68, α' φέρεται: «ὑπὸ ταύτης ἀγόμενοι τῆς ἐλπίδος τῆς τοῦ
δψεοθαί τε ἐκεῖ ὡν ἐπεθύμουν καὶ ξυνέσεσθαι».

Ἴσως τὸ «τῆς τοῦ» ὁθελιπτέον, πρβλ. μικρὸν ὅπισθεν «λαβῶν σφόδρα
τὴν αὐτὴν ταύτην ἐλπίδα μηδαμοῦ ἄλλοι οὐτείξεσθαι αὐτῇ ἀξιώς λόγου».

Ἐν σελ. 68, ε' γράφεται: «οἱ κόσμοι αὐτῶν οὐ ταῦτὸν τοῦτο πεπόνθασιν ἀκολασίᾳ τινὶ σωφρονές εἰσι;»

Γραπτέον κόμμα μετὰ τὸ πεπόνθασιν, ἡ δὲ ἐπομένη πρότασις κείται ἐπεξηγητικῶς.

Ἐν σελ. 68, ε' φέρεται: «ἄλλ' ὅμως αὐτοῖς ξυμβαίνει τούτῳ ὅμοιον εἶναι τὸ πάθος τὸ περὶ ταύτην τὴν εὐήθη σωφροσύνην.»

Ἐν τῷ παπύρῳ γράφεται: «τοῦτο ὅμοιον τὸ πάθος τῷ ἐπὶ αὐτῷ τὴν ἀνδραποδώδῃ σωφροσύνην». Νομίζομεν δὲ δτὶς ὄφεῖλει νὰ γραφῇ ὡδε· «ἄλλ' ὅμως αὐτοῖς ξυμβαίνει τοῦτο ὅμοιον εἶναι τὸ πάθος τῷ περὶ ταύτην τὴν εὐήθη σωφροσύνην» = τοῦτο τὸ πάθος (δηλ. ἡ δὲ ἀκολασία τινὰ σωφροσύνη) εἶναι ὅμοιον πρὸς τὸ πάθος τὸ ἀναφερόμενον εἰς τὴν εὐήθη ταύτην σωφροσύνην· τις δὲ εἶναι ἡ εὐήθης αὕτη σωφροσύνη, ἔρμηνεύεται εὐθὺς ἐν τοῖς ἐπομένοις.

Ἐν σελ. 69, 6' στίζεται: «καὶ τούτου μὲν πάντα καὶ μετὰ τούτου ὠνούμενά τε καὶ πιπρακόμενα τῷ ὅντι ἥ καὶ ἀνδρεία καὶ σωφροσύνη καὶ ξυλλήθδην ἀληθῆς ἀρετὴ μετὰ φρονήσεως, καὶ προσγιγνομένων καὶ ἀπογιγνομένων . . . τῶν τοιούτων».

Νομίζομεν δτὶς ὄφεῖλει νὰ στιχθῇ πρὸ τοῦ «μετὰ φρονήσεως», νὰ συνάπτηται δὲ τοῦτο τοῖς ἐπομένοις στικτέον δὲ καὶ πρὸ τοῦ «καὶ ἀνδρεία», διότι εἶνε ἐπεξηγησίς τοῦ πάντα. Αντίθετον τοῦ «μετὰ φρονήσεως καὶ προσγιγνομένων κτλ.» εἶνε τὸ ἐπόμενον «χωριζόμενα δὲ φρονήσεως».

Ἐν σελ. 69, 6' γράφεται: «χωριζόμενα δὲ φρονήσεως . . . μὴ σκιαγραφία τις ἥ ή τοιαύτη ἀρετὴ καὶ τῷ ὅντι ἀνδραποδῶδές τι καὶ οὐδὲν ἔγιες οὐδὲ ἀληθὲς ἔχη».

Τὸ χωρίον ὡς ἔχει οὐδαμῶς φαίνεται ὑγιές· αἱ μετοχαὶ χωριζόμενα καὶ ἀλλατόμενα κείνται ἀπολύτως. Διὸ τοῦτο νομίζομεν δτὶς εὔοδοῦται τὸ χωρίον, ἢν γραφῇ ὡδε· «χωριζόμενα δὲ φρονήσεως καὶ ἀλλατόμενα ἀντ' ἀλλήλων μὴ σκιαγραφία τις ἥ [ἢ τοιαύτη] ἀρετῆς καὶ τῷ ὅντι ἀνδραποδῶδές τι καὶ οὐδὲν ἔγιες οὐδὲ ἀληθὲς ἔχη». Οὗτο δὲ ἔχομεν 'Αττικὴν σύνταξιν καὶ ἀπαλλαστόμεθα τῆς συντάξεως τῶν ἀπολύτων μετοχῶν.

Ἐν σελ. 70, δ' γράφεται: «οὐ γάρ ἀν που πάλιν ἐγίγνοντο (αἱ ψυχαὶ) μὴ οὖσαι (που), καὶ τοῦτο ἵκανὸν τεκμήριον τοῦ ταῦτ' εἶναι».

'Αντὶ τοῦ «ταῦτ' εἶναι» γραπτέον «ταύτας εἶναι» (δηλ. τὰς ψυχάς).

Ἐν σελ. 71, α' γράφεται: «οὐκοῦν κανεὶς ἔλαττον γίγνεται». Νομίζο-

μεν ὅτι ὄφείλει νὰ γραφῇ «κἄν τι ἔλαττον» ἢ «κἄν ἔλαττόν τι». Εἶνε δ' ἀναγκαῖα ἡ ἀόριστος ἀντωνυμία, πρᾶλ. «ὅταν μεῖζόν τι γίγνηται» (σ. 70, ε') καὶ «ἄν τι χεῖρον γίγνηται» (σ. 71, α'). Διάφορον δὲ δλῶς εἶνε τὸ «καὶ ἄν δικαιότερον» ἐν τῷ «ἄν τι χεῖρον γίγνηται, οὐκ ἐξ ἀμείνονος, καὶ ἄν δικαιότερον, ἐξ ἀδικωτέρον;» (σελ. 71, α'). διότι ἐν αὐτῷ ἐννοεῖται καὶ ἡ ἀναφορικὴ ἀντωνυμία καὶ τὸ βῆμα γίγνηται ἐκ τοῦ προτέρου.

'Ἐν σελ. 72, α' γράφεται· «ἐκ τῶν τεθνεώτων ἄν εἴη γένεσις εἰς τοὺς ζῶντας αὕτη, τὸ ἀναβιώσκεσθαι».

"Ισως γραπτέον «ἄν εἴη ⟨ἢ⟩ γένεσις εἰς τοὺς ζῶντας αὕτη».
'Ἐν σελ. 72, δ' γράφεται· «εἰ γὰρ ἐκ μὲν τῶν ἀλλων τὰ ζῶντα γίγνοιτο, τὰ δὲ ζῶντα θνήσκοι, τις μηχανή μὴ οὐχὶ πάντα κατακλωθῆναι εἰς τὸ τεθνάναι;»

Τὸ «ἐκ μὲν τῶν ἀλλων» εἶνε ἀδιανόητον· ἀντὶ τούτου δὲ ίσως γραπτέον ὡδε· «ἐκ μὲν ⟨ζώντων⟩ ἀλλων».

'Ἐν σελ. 74, δ' γράφεται· «ἄρα φαίνεται· ἡμῖν οὐτως ίσα εἶναι ωσπερ αὐτὸ δ ἔστιν ίσον ἢ ἐνδεῖ τι ἔκείνου τὸ μὴ τοιοῦτο εἶναι οἷον τὸ ίσον ἢ οὐδέν;

Νομίζομεν ὅτι ὄφείλει νὰ γραφῇ ὡδε· «ωσπερ τὸ δ ἔστιν ίσον ἢ ἐνδεῖ τι ἔκείται τοῦ εἴγαι οἷον τὸ ίσον ἢ οὐδέν;» πρᾶλ. «τοῦ δ ἔστιν ίσον» (σελ. 75, 6').

'Ἐν σελ. 76, α' φέρεται· «Δυνατὸν γὰρ δὴ τοῦτο γ' ἐφάνη, αἰσθόμενόν τι ἢ ἰδόντα ἢ ἀκούσαντα ἢ τινα ἄλλην αἰσθήσιν λαβόντα, ἔτερόν τι ἀπὸ τούτου ἐννοῆσαι δὲ ἐπελέληστο».

Τὸ «αἰσθόμενόν τι» φαίνεται ίσως τινὶ ὑποπτον καὶ ὄθελιστέον, ἀφ' οὐ μάλιστα ἐπιπροστίθεται τὸ «ἢ τινα ἄλλην αἰσθήσιν λαβόντα», πρᾶλ. «ἢ ἐκ τοῦ ἰδεῖν ἢ ἀψασθαι ἢ ἐκ τυρος ἄλλης τῶν αἰσθήσεων» (σελ. 75, α') καὶ «ἔωρῶμέν τε καὶ ἡκούμενον καὶ τὰς ἄλλας αἰσθήσεις εἴχομεν» (σελ. 75, 6') καὶ «ἢ ἰδῶν ἢ ἀκούσας ἢ τινα ἄλλην αἰσθήσιν λαβών» (σελ. 73, γ') καὶ «κἄν ἀψαιο κἄν ίδοις κἄν ταῖς ἄλλαις αἰσθήσειν αἰσθοιο» (σελ. 79, α'). Τότε μόνον δύναται νὰ ὑπάρχῃ τὸ «αἰσθόμενόν τι», δταν ληφθῆ γενικῶς ἀντὶ τοῦ ἀντιλαμβάνεσθαι τυρος διὰ τῶν αἰσθήσεων, τὰ δὲ ἐπόμενα τρία τὰ διὰ τοῦ ἢ συνδεόμενα νὰ ὁσι τροπικὴ μετοχὴ μερικὴν ἐννοιαν δηλοῦνται = ἐάν τις ἀντιλάβηται τινος ἢ διὰ τῆς ὄράσεως ἢ διὰ τῆς ἀκοῆς ἢ δι' ἄλλης τινὸς αἰσθήσεως. Τοῦτο εἶνε καὶ τὸ ὄρθοτερον.

'Εν σελ. 77, 6' γράφεται: «ὅπως μὴ ἀποθνήσκοντος τοῦ ἀνθρώπου διασκεδάννυται ἡ ψυχὴ καὶ αὐτῇ τοῦ εἶναι τοῦτο τέλος ἔστι».

Τὸ διασκεδάννυται εἶνε ὑποτακτική, ως φαίνεται καὶ ἐκ τοῦ ἐπομένου ἄριστον, διὰ τοῦτο τονιστέον «διασκεδανῆται» ἢ γραπτέον «διασκεδανύηται». Φέρονται δὲ τοιαῦται ἀρχαικώτεραι ὑποτακτικαὶ, ως «ὅτε κεν . . . ζωντῖνται» ('Οδυσ. ω, 89) καὶ «ώς μὴ δηγγῦνται» ('Ιππών. Ἀποσπ. 19). 'Ομοίως δὲ φέρονται καὶ ἀρχαικαὶ τινες εὔκτικατ, ως «ψύχοιτό τε καὶ πηγρῦτο» (Πλάτ. Φαίδ. 118, α'), ἐνθα κακῶς τονίζεται «πήγνυτο», ὥπ' ἄλλων δὲ γράφεται «πηγρύοιτο» καὶ «δαινῦτο» ('Ιλ. Ω, 665, ἐνθα ὁ συζ. λέγει «προπερισπαστέον, ως καὶ Φιλοξένῳ δικεῖν») καὶ «δαινῦντο» ('Οδ. σ, 248) καὶ «λελῦντο» ('Οδ. σ, 238). Κάκιστα δὲ νομίζεται ως ὑποτακτικὴ τὸ «διασκεδάννυσιν» ἐν τῷ «δεδιέναι τὸ τῶν παιδῶν, μὴ ως ἀληθῶς ὁ ἀνεμός αὐτὴν ἐκβαίνουσαν ἐκ τοῦ σώματος διαφυσᾶς καὶ διασκεδάννυσιν» (Πλάτ. Φαίδ. 77, δ'), ἐνθα ὁ Ast γράφει «διασκεδανῦσιν» (δρα Gr. Kühner-Blass § 281, σημ. 3). διότι εἶνε ὄριστική.

'Εν σελ. 77, δ' γράφεται: «πῶς οὐκ ἀνάγκη αὐτὴν, καὶ ἐπειδὰν ἀποθάνῃ, εἶναι, ἐπειδή γε δεῖ αὐθις αὐτὴν γίγνεσθαι;»

"Ισως γραπτέον «καὶ ἐπειδὰν ἀποθάνῃ ⟨τις⟩, εἶναι», πρᾶλ. καὶ «ἄλλως τε καὶ ὅταν τύχῃ τις μὴ ἐν νηνεμίᾳ ἄλλ' ἐν μεγάλῳ τινὶ πνεύματι ἀποθνήσκων» (αὐτόθ. σ. 77, ε').

'Εν σελ. 78, δ' γράφεται: «αὐτὸς τὸ ἵσον, αὐτὸς τὸ καλόν, αὐτὸς ἔκαστον δὲ ἔστι, τὸ δὲ, μήποτε μεταβολὴν καὶ ἡντινοῦν ἐνδέχεται;

Τὸ «τὸ δὲ» νομίζω ὄρελιστέον καὶ ἐξ ἐρμηνείας προελθόν τοῦ «δὲ ἔστι» = αὐτὴ ἔκαστη ἡ οὐσία.

'Εν σελ. 78, δ' φέρεται: «πότερον ὠσαύτως ἀεὶ ἔχει κατὰ ταῦτα ἢ ἄλλοτ' ἄλλως;» καὶ «ὦσαύτως κατὰ ταῦτα ἔχει» καὶ «ὦσαύτως . . . ἀνάγκη . . . κατὰ ταῦτα ἔχειν» καὶ «καὶ ἀεὶ ὠσαύτως κατὰ ταῦτα ἔχοντι» (σελ. 80, 6'), δρα καὶ σελ. 79, δ'.

'Εν πᾶσι τοῖς χωρίοις τούτοις νομίζω δτι ὄφειλει νὰ τεθῇ ὁ καὶ μεταξὺ τοῦ «ὦσαύτως» καὶ τοῦ «κατὰ ταῦτα» καὶ δὴ γραπτέον «ὦσαύτως ἀεὶ ἔχει ⟨καὶ⟩ κατὰ ταῦτα» καὶ «ὦσαύτως ⟨καὶ⟩ κατὰ ταῦτα ἔχειν» καὶ «ὦσαύτως . . . ⟨καὶ⟩ κατὰ ταῦτα ἔχειν» καὶ «ὦσαύτως ⟨καὶ⟩ κατὰ ταῦτα ἔχοντι», πρᾶλ. «οὐκοῦν ἀπερ ἔει κατὰ ταῦτα καὶ ὠσαύτως ἔχει, ταῦτα μάλιστα εἰκός εἶναι: ἀξύνθετα, ἢ δὲ ἄλλοτ' ἄλλως καὶ μηδέποτε κατὰ ταῦτα, ταῦτα δὲ εἶναι τὰ ἔνυθετα» (αὐτόθ. σ. 78, γ') καὶ «κατὰ ταῦτα δὲ καὶ ὠσαύτως δυτα ἀεί» (Πλάτ. Φίλη. 61, ε').

Ἐν σελ. 78, ε' γράφεται: «οὗτως αὖ, ἔφη, ταῦτα, δέ Κέβης οὐδέποτε ὠσαύτως ἔχει».

Αντὶ τούτου ἵσως γραπτέον: «οὐδαμῶς, ἔφη, ταῦτα, δέ Κέβης, οὐδέποτε ὠσαύτως ἔχει».

Ἐν σελ. 79, δ' γράφεται: «καὶ πέπαυται γε τοῦ πλάνου καὶ περὶ ἐκεῖνα μὲν κατὰ ταῦτα ὠσαύτως ἔχει, ἀτε τοιούτων ἐφαπτομένη».

Οὐ μὲν Ast γράφει: «καὶ, ὥσπερ ἐκεῖνα, μὲν δέ»; Οὐδὲ H. Schmidt: «τοῦ πλάνου περὶ ἐκεῖνα καὶ μὲν δέ»; μεταθείσ τὸν καί. Καὶ οἱ μὲν ἄλλοι: τὸ ἐκεῖνα νομίζουσιν δτι εἶναι αἱ ιδέαι, οὐδὲ Schmidt: «καὶ αἰσθητὰ πράγματα, διὸ καὶ συντάσσει: «τοῦ περὶ ἐκεῖνα πλάνου», ως πλανᾶσθαι περὶ τοῦ λέγεται. Ήμεῖς νομίζομεν δτι ἐκεῖνα εἶναι αἱ ιδέαι, τὰ ὄντως ὄντα, ἀτινα καὶ προτών λέγει τοιαῦτα, γράφομεν δὲ «καὶ περὶ ἐκεῖνα ⟨οὗτα⟩ μὲν κατὰ ταῦτα ⟨καὶ⟩ ὠσαύτως ἔχει, ἀτε τοιούτων ἐφαπτομένη».

Ἐν σελ. 80, β' γράφεται: «ἔχομέν τι παρὰ ταῦτα ἄλλο λέγειν, ὡρίλε Κέβης, ή οὐχ οὗτως ἔχει;

Τοῦτον ἄλλων γράφεται: «ώς οὐχ οὗτως ἔχει» καὶ κατὰ τινα χειρόγραφα: «ή ώς οὐχ οὗτως ἔχει». Ήμεῖς νομίζομεν δτι ἀρκεῖ μόνον τὸ «ἔχομέν τι παρὰ ταῦτα ἄλλο λέγειν, ὡρίλε Κέβης;» ὑπολαμβάνομεν δὲ τὸ ἄλλο μέρος δτι προσλθεν ἐκ σχολίου.

Ἐν σελ. 80, γ' γράφεται: «ἔὰν μέν τις . . . τελευτήσῃ».

Αντὶ αὐτοῦ γραπτέον νομίζομεν: «ἔὰν μέντοι τις . . . τελευτήσῃ».

Ἐν σελ. 80, ε' φέρεται: «καὶ συνηθροισμένη αὐτὴ εἰς αὐτήν».

Νομίζομεν δτι ὄφείλει: νὰ γραφῇ: «καὶ συνηθροισμένη αὐτὴ καθ' αὐτήν», ως φέρεται: καὶ ἐν σελ. 67, γ' καὶ 70, α' καὶ ἐν τινι χειρογράφῳ. Μετὰ τοῦ ξινλλέγεσθαι δὲ φέρεται: ή εἰς, ως «αὐτὴν δὲ εἰς αὐτὴν ξινλλέγεσθαι καὶ ἀθροίζεσθαι» (σελ. 83, α').

Ἐν σελ. 81, α' φέρεται: «οὕτω μὲν ἔχουσα εἰς τὸ δρυον αὐτῇ τὸ ἀειδὲς ἀπέρχεται».

Αντὶ τοῦ «αὐτῇ» γραπτέον τὸ δασυνόμενον «αὐτῇ».

Ἐν σελ. 82, β' φέρεται: «εἰς δέ γε θεῶν γένος μὴ φιλοσοφήσαντι: καὶ παντελῶς καθαρῷ ἀπιόντι: οὐ θέμις ἀφικνεῖσθαι ἀλλ' ή τῷ φιλομαθεῖ».

Η κοινὴ γραφὴ ἔχει: «ἄλλω ή τῷ φιλομαθεῖ», φέρεται δὲ καὶ γραφὴ: «οὐδὲ ἄλλω ή». Η γραφὴ: «ἄλλ' ή τῷ φιλομαθεῖ» ἐδύνατο νὰ ὑπάρξῃ, εἰ: ἐγράφετο: «οὐδενὶ θέμις ἀφικνεῖσθαι ἀλλ' ή τῷ φιλομαθεῖ». Τὰς τελευταίας τέσσαρας λέξεις ὁ Βενετός Ρουέκερτ νομίζων αὐτὰς συστήνει: τῇ γνώμῃ τούτου ἀκολουθοῦντες καὶ ἡμεῖς γράφομεν: «οὐ θέμις

ἀφικνεῖσθαις τῷ» παραλείποντες τὰς ἄλλας λέξεις = σὺ θέμις τῷ ἀρι-
κνεῖσθαις εἰς γένος θεῶν, ἐὰν μὴ φιλοσοφήσῃ καὶ παντελῶς καθαρὸς ἀπίη.

Ἐν σελ. 83, α'-β' γράφεται: «πιστεύειν (τὴν ψυχὴν) μηδενὶ ἄλλῳ
ἄλλ' ἢ αὐτὴν αὐτῇ, διτι ἐν νοήσῃ αὐτὴ καθ' αὐτὴν αὐτὸν καθ' αὐτὸν
τῶν δυτῶν διτι δι' δι' ἄλλων σκοπῆ, ἐν ἄλλοις ὅν ἄλλο, μηδὲν
ἡγεῖσθαι ἀληθέες».

Ἴσως γραπτέον ὡδε· «*καὶ*» διτι ἐν νοήσῃ αὐτῇ καθ' αὐτήν, αὐτὸν
καθ' αὐτὸν *ὅτι*, τῶν δυτῶν (δηλ. ἡγεῖσθαι). διτι δι' ἐν σκοπῇ δι' ἄλλων,
ἐν ἄλλοις διν ἄλλο, μηδὲν ἡγεῖσθαι ἀληθέες» (ἔνθα τὸ μηδὲν=μηδαμῶς).
Οὕτω δὲ παρατάσσονται: ἄλληλοις καὶ τὰ ἀντίθετα.

Ἐν σελ. 84, α' γράφεται: «οὗτω λογίσκειτ' ἐν ψυχῇ ἀνδρὸς φιλοσό-
φου καὶ οὐκ ἐν οἰηθείη τὴν μὲν φιλοσοφίαν χρῆναι ἔαυτὴν λύειν, λυεύ-
σης δ' ἐκείνης αὐτὴν κτλ.».

Ἴσως ἀντὶ τοῦ «ἔαυτὴν» γραπτέον «αὐτήν».

Ἐν σελ. 88, α' γράφεται: «δοὺς αὐτῷ μὴ μόνον ἐν τῷ πρὶν καὶ
γενέσθαι ἡμᾶς χρόνῳ εἶναι ἡμῶν τὰς ψυχάς, ἄλλα μηδὲν κωλύειν καὶ,
ἐπειδὴν ἀποθάνωμεν, ἐνιώντες εἶναι καὶ ἔσεσθαι κτλ.».

Τὸ «μηδὲν κωλύειν» φαίνεται μοι: ὑποπτον καὶ ὀθελιστέον.

Ἐν σελ. 88, δ' γράφεται: «καὶ αὐτῷ μοι ταῦτα προυδέδοκτο». Ἀντὶ
τοῦ «ταῦτα» ἴσως γραπτέον «ταῦτά».

Ἐν σελ. 90, α' φέρεται: «τοὺς μὲν χρηστοὺς καὶ πονηροὺς σῷόδρα
όλιγους εἶναι ἐκατέρους, τοὺς δὲ μεταξὺ πλείστους.

Γραπτέον «τοὺς μὲν *(σφόδρα)* χρηστοὺς καὶ πονηροὺς σῷόδρα
όλιγους εἶναι» κτλ., τὴν δὲ διόρθωσιν ταύτην κυροῖ καὶ ἡ μετάφρασις τοῦ
Φιλίνου homines vehementer bonos et malos per paucos
esse». Καὶ ἔτι σαφέστερον ὁ Ἀπολλήνος: «sed apprime bonos et
sine mediocritate deterrimos paucos admodum rarioresque
et, ut ipse ait, numerabiles esse eos autem, qui nec plane
optimi nec omnino deterrimi sint, sed quasi medie morati,
plures esse» (Apul. de doctr. Pl. II, p. 22).

Ἐν σελ. 90, α' φέρεται: «ἢ οὐκ ἥσθησα: διτι πάντων τῶν τοιούτων
τὰ μὲν ἄκρα τῶν ἐσχάτων σπάνια καὶ ὀλίγα, τὰ δὲ μεταξὺ ἀφθονα
καὶ πολλά;»

Ἴσως τὸ «τῶν ἐσχάτων» ὀθελιστέον: διότι τὸ ἄκρα = ἐσχάτα καὶ
ἀντιτίθεται τῷ μέσῳ (Πλάτ. Φαιδρ. 264, γ') καὶ ἐνταῦθα τῷ τὰ μεταξύ.

Ἐν σελ. 90, β' γράφεται: «ἄλλα ταύτη μὲν οὐχ δύοις οἱ λόγοι:

τοῖς ἀνθρώποις, ἀλλὰ σοῦ νῦν δὴ προάγοντος ἐγὼ ἐφεσπόμην, ἀλλ' ἔκείνη
ἡ, ἐπειδὴν . . . καὶ ἔτερος· καὶ μάλιστα δὴ οἱ περὶ τοὺς ἀντιλογικοὺς
λόγους διατριψαντες οἵσθ' ὅτι τελευτῶντες οἴονται σοφώτατοι γεγονέ-
ναι κτλ..».

Γραπτέον· «ταύτη μὲν οὐχ ὅμοιοι οἱ λόγοι τοῖς ἀνθρώποις, <ἢ>
σοῦ νυνδὴ προάγοντος ἐγὼ ἐφεσπόμην, ἀλλ' ἔκείνη [ἢ], ἐπειδάν τις
πιστεύσῃ . . . καὶ ἔτερος, καὶ μάλιστα δὴ οἱ περὶ τοὺς ἀντιλογικοὺς
λόγους διατριψαντες, οἵσθ' ὅτι κτλ..». Έννοητέον δὲ «καὶ μάλιστα δὴ
οἱ περὶ τοὺς ἀντιλογικοὺς λόγους διατριψαντες (ἐπειδὰν πιστεύσωσι λόγῳ
τινὶ ἀληθεῖ εἶναι ἀνευ τῆς περὶ τοὺς λόγους τέχνης, καὶ πειτα ὅλιγον
ὅστερον οὗτος αὐτοῖς δόξῃ ψευδῆς εἶναι, ἐνίστε μὲν ὅν, ἐνίστε δ' αὐτὸν,
καὶ αὖθις ἔτερος καὶ ἔτερος), οἵσθ' ὅτι» κτλ.

Ἐν σελ. 92, γ' γράφεται· «ἀλλὰ πρότερον καὶ ἡ λύρα καὶ αἱ χορ-
δαὶ καὶ οἱ φθόγγοι ἔτι ἀνάρμοστοι ὄντες γίγνονται, τελευταῖσιν δὲ πάν-
των ξυνίσταται ἡ χρυσοία καὶ πρῶτον ἀπόλλυται».

Ἔσως ἀντὶ τοῦ «πρῶτον» γραπτέον «πρότερον». Τοιοῦτον λόθιος καὶ
ἀλλαχοῦ τοῦ Φαίδωνος (σελ. 86, δ') ὁ Hirschig διώρθωσε γράψας
ἀντὶ τοῦ «πρῶτην» ἀπόλλυσθαι τὸ «προτέραν».

Ἐν σελ. 93, δ' γράφεται· «ἔτερον ἔτερος ψυχῆς».

Ἄντι τοῦ «ψυχῆς» γραπτέον «ψυχήν», ὅπερ φέρεται καὶ ἐν σελ. 93, δ'.

Ἐν σελ. 93, γ' φέρεται· «τῶν οὖν θεμένων ψυχὴν ἀρμονίαν εἶναι τι
τις φήσει· ταῦτα δύτα εἶναι ἐν ταῖς ψυχαῖς, τὴν τε ἀρετὴν καὶ τὴν κακίαν;

Γραπτέον «τῶν οὖν θεμένων <τὴν> ψυχὴν ἀρμονίαν εἶναι τί τις φήσει·
ταῦτα <ιὰ> δύτα εἶναι ἐν ταῖς ψυχαῖς, κτλ..».

Ἐν σελ. 93, δ' γράφεται· «μηδὲν μᾶλλον μηδὲν ἡττον ἔτερον ἔτερος
ψυχὴν ψυχῆς εἶναι».

Τὸ «ψυχῆς» νομίζομεν ὀθελιστέον. «Ομοιον τούτῳ εἶνε τὸ «ἔτεραν
ἔτερος ἀρμονίαν / ἀρμονίας / εἶναι» (σελ. 93, δ').

Ἐν σελ. 93, δ' γράφεται· «τοῦτο δ' ἔστι τὸ ὁμολόγημα».

Ἄντι τοῦ ἔστι γραπτέον ἔστι, διότι εἶνε συνδετικὸν τὸ ὁμολόγημα.

Ἐν σελ. 93, δ' γράφεται· «μηδὲν μᾶλλον μηδὲν ἐπὶ πλέον μηδὲν ἡττον
μηδὲν ἐπὶ ἔλαττον ἔτερον ἔτερος ἀρμονίαν [ἀρμονίας] εἶναι».

Ἄντι τοῦ «μηδὲν ἡττον» γραπτέον «μηδὲν ἡττον», ἵνα εἶνε ἀρμονία
τῶν μελῶν πρὸς ἄλληλα καὶ ἀντίθεσις.

Ἐν σελ. 94, δ' γράφεται· «εἴθ' ὅτι ἄλλο λέγεις ἀρχειν ἡ ψυχὴν,
ἄλλως τε καὶ φρόνιμον;

"Ισως γραπτέον «ἄλλως τε καὶ φρόνιμον <ὅν>». Τὸ δὲ δὴ ἦτο εὔκολον νὰ ἐκπέσῃ διὰ τὸ δμοιον τῆς καταλήξεως τοῦ ἐπιθέτου.

'Ἐν σελ. 94, 6' γράφεται: «καὶ ἄλλα μνρία πον δρῶμεν ἐναντιουμένην τὴν ψυχὴν τοῖς κατὰ τὸ σῶμα».

"Ισως γραπτέον «καὶ ἄλλα μνρί' ἀν πον δρῶμεν» κτλ., πρβλ. «ἐπιπόσῳ δ' ἀν τις δέξαιτο ἔξετάσαι τὸν ἐπι Γροίαν ἀγαγόντα τὴν πολλὴν στρατιὰν ἡ Ὁδυσσέα ἡ Σίσυφον ἢ—ἄλλους μνρίους ἀν τις εἴποι καὶ ἄγδρας καὶ γυναικας;» (Πλάτ. Ἀπολ. 41, 6'—γ').

'Ἐν σελ. 94, γ' γράφεται: «εὐκοῦν αὖ ὀμολογήσαμεν . . . μήποτ' ἀν αὐτὴν, ἀρμονίαν γε οὐσαν, ἐναντία χρειν οἵς ἐπιτείνοιτο καὶ γαλῆτο καὶ πάλλοιτο καὶ ἄλλο ὅτιον πάθος πάσχοι ἐκεῖνα, ἐξ ὧν τυγχάνει οὐσα, ἄλλ' ἐπεσθιεὶ ἐκείνοις καὶ οὕποτ' ἀν ἡγεμονεύειν;»

Τὸ ἐκεῖνα εἶνε ὑποπτὸν καὶ ὅφειλει νὰ ὀθελισθῇ διότι ὑποκείμενον τοῦ ἐπιτείνοιτο, γαλῆτο, καὶ πάλλοιτο καὶ πάσχοι δὲν εἶνε τὸ ἐκεῖνα, ἄλλ' αὐτὴ ἡ ψυχὴ, ἀρμονία οὐσα—αὗτη οὐκ χρει ἐναντία τοῖς μέρεσι, δι' ὧν ἡ ψυχὴ ἐπιτείνοιτο κτλ., ἄλλ' ἐπετειεὶ ἐκείνοις (τοῖς μέρεσιν).

'Ἐν σελ. 49, δ' φέρεται: «οἱόν που καὶ Ὁυηρος ἐν Ὁδυσσείᾳ πεποίηκεν, οὐ λέγει τὸν Ὁδυσσεά» κτλ..

Τὸ λέγει νομίζω γραπτέον «λέγειν» καὶ ἐξαρτητέον ἐκ τοῦ «πεποίηκεν».

'Ἐν σελ. 97, γ' γράφεται: «ώς ἄρα νοῦς ἐστὶν ὁ διακοσμῶν τε καὶ πάντων αἴτιος».

"Ισως γραπτέον «καὶ πάντων <ῶν> αἴτιος».

'Ἐν σελ. 97, δ' φέρεται: «ἐκ δὲ δὴ τοῦ λόγου τούτου οὐδὲν ἄλλο σκοπεῖν προσήκειν ἀνθρώπῳ καὶ περὶ αὐτοῦ ἐκείνου καὶ περὶ τῶν ἄλλων».

Γραπτέον ἡ μόνον «καὶ περὶ αὐτοῦ», ως φέρεται ἐν ἐνὶ χειρογράφῳ, ὀθελισθέντος τοῦ «ἐκείνου», ἡ μόνον «καὶ περὶ ἐκείνου» ἀνευ τοῦ αὐτοῦ διότι καὶ τὸ ἐκεῖνος ἀντὶ τῆς αὐτοπαθοῦς ἀντωνυμίας ἔσθ' δτε κεῖται (πρβλ. Σοφ. Λι. 1030. Λυσι. 15, 11). 'Ἐγὼ δὲ προκρίνω νὰ γραφῇ «καὶ περὶ αὐτοῦ [ἐκείνοις] καὶ περὶ τῶν ἄλλων».

'Ἐν σελ. 98, α' γράφεται: «Καὶ δὴ περὶ ἡλίου οὗτῳ παρεσκευάσμην, ὥσαύτως πευσόμενος, καὶ σελήνης καὶ τῶν ἀστρῶν».

Νομίζω δτι ἀντὶ τοῦ ὥσαύτως γραπτέον εἶνε τὸ «ώς αὐτοῦ»—«καὶ δὴ περὶ ἡλίου οὗτῳ παρεσκευάσμην ως αὐτοῦ πευσόμενος καὶ σελήνης καὶ τῶν ἄλλων ἀστρῶν».

'Ἐν σελ. 98, δ' γράφεται: «καὶ αὖ περὶ τοῦ διαλέγεσθαι: ὑμῖν ἐτέρας τοιαύτας αἰτίας λέγοι, φωνάς τε καὶ ἀέρας καὶ ἀκοὰς καὶ ἄλλα

μυρία τοιαῦτα αἰτιώμενος, ἀμελήσας τὰς ώς ἀληθῶς αἰτίας λέγειν».

Τὸ αἰτιώμενος νομίζωμεν ὑποπτον καὶ ὄθελιττεον, φαίνεται δὲ ὅτι προσετέθη χάριν τοῦ ἀμελήσας ὑπό τινος.

'Ἐν σελ. 99, 6' φέρεται: «ὅ δὴ μοι φαίνονται ψηλαφῶντες οἱ πολλοὶ ωσπερ ἐν σκότει, ἀλλοτρίῳ ὄνόματι προσχρώμενοι, ώς αἴτιον αὖτὸ προσαγορεύειν».

Γραπτέον «ώς αἴτιον ⟨δν⟩ αὖτὸ προσαγορεύειν» = ὀνομάζουσιν αὐτὸ διὰ ζένου ὄνόματος ώς ἔχην ἥτο αὐτὸ αἴτιον.

'Ἐν σελ. 99, 6' γράφεται: «τὴν δὲ τοῦ ώς οἷόν τε βέλτιστα αὐτὰ τεθῆναι δύναμιν οὗτον νῦν κεῖσθαι, ταύτην οὔτε ζητοῦσιν οὔτε κτλ.»

Τὸ «οὗτον νῦν κεῖσθαι» ὑποπτεύω καὶ κρίνω ὄθελιττεον. "Ισως δὲ καὶ ἀντὶ τοῦ «τεθῆναι» γραπτέον τὸ «τιθέναι».

'Ἐν σελ. 100, α' φέρεται: «Οὐ μὰ τὸν Δία, ἔφη ὁ Κέρης, οὐ σφόδρα».

"Ισως γραπτέον «Μὰ τὸν Δία .. οὐ σφόδρα».

'Ἐν σελ. 100, δ' γράφεται: «ἡ ἐκείνου τοῦ καλοῦ εἴτε παρουσία εἴτε κοινωνία εἴτε δπῃ δὴ καὶ δπως προσγενομένη».

"Ισως γραπτέον «εἴτε δπῃ δὴ ἐστ' ἄλλως προσαγορευομένη».

'Ἐν σελ. 101, α' γράφεται: «τὸ μὲν μεῖζον πᾶν ἔτερον ἔτερον οὐδενὶ ἄλλῳ μεῖζόν ἐστιν ἢ μεγέθει».

"Ισως γραπτέον «τὸ μὲν μεῖζον πᾶν ἔτερον ⟨δν⟩ ἔτερον».

'Ἐν σελ. 102, γ' γράφεται: «Οὕτως ἄρα ὁ Σιμίας ἐπωνυμίαν ἔχει σμικρός τε καὶ μέγας εἶναι, ἐν μέσῳ δὲ ἡμίφοτέρων, τοῦ μὲν τῷ μεγέθει ὑπερέχειν τὴν σμικρότητα ὑπερέχων, τῷ δὲ τὸ μέγεθος τῆς σμικρότητος παρέχων ὑπερέχον».

'Ο Μαδεβίγιος (Adv. crit. σ. 372) ἀντὶ τοῦ «ὑπερέχων» ἔγραψεν «ὑπέχων», ὁ δὲ Βυττεμβάγιος «τῷ μέν, τῷ μεγέθει ὑπερέχειν, τὴν σμικρότητα παρέχων, τῷ δὲ τὸ μέγεθος τῆς σμικρότητος ὑπερέχον», ὁ δὲ Εἰνδόρροιος «τοῦ μὲν τὴν σμικρότητα τῷ μεγέθει ὑπερέχων, τοῦ δὲ τῷ μεγέθει τῆς σμικρότητος παρέχων ὑπεροχήν». "Ισως δὲ μᾶλλον γραπτέον ὡδε «τοῦ μὲν τῷ μεγέθει ὑπερέχων τὴν σμικρότητα, τῷ δὲ . . . ὑπερέχον» ἢ μᾶλλον «τῷ μὲν τῷ μεγέθει ὑπερέχοντι τὴν σμικρότητα ὑπέχων, τῷ δὲ . . . ὑπερέχον».

'Ἐν σελ. 102, ε' φέρεται: «ωσπερ ἐγὼ δεξιόμενος καὶ ὑπομείνας τὴν σμικρότητα καὶ ἔτι δὲ σπερ εἰμί, οὗτος δὲ αὐτὸς σμικρός εἰμι».

"Ισως γραπτέον «ὦσπερ ἐγ, ⟨σμικρός⟩, οὗτος δὲ αὐτὸς [σμικρός] εἰμι».

Ἐν σελ. 103, ε' γράφεται: «ὅ δέσπι μὲν οὐκ ἔκεινο» καὶ «ὅ δέσπι μὲν οὐχ ὅπερ τὸ περιπτόν».

Ἐν ἀμφοτέροις τοῖς χωρίοις γραπτέον «ὅ δέσπι», διότι εἶνε συνδετικὸν τὸ ρῆμα.

Ἐν σελ. 104, α' γράφεται: «καὶ ἡ τριὰς καὶ ἡ πεμπάς καὶ ὁ ἥμισυς τοῦ ἀριθμοῦ ἀπαξ».

Γραπτέον ἀντὶ τοῦ πλημμελοῦς πεμπάς τὸ πεμπάς, ως ἐλέγετο παρὰ τοῖς δοκίμοις (δρα Πλάτ. Ηολ. ΙΙ', σ. 546, γ'. Ξενοφ. Ἐλλ. Ζ', 6', 6. Παιδ. Β', α', 22 κτλ.).

Ἐν σελ. 105, α' γράφεται: «εἰ οὖτως ὄριζει, μὴ μόνον τὸ ἐναντίον τὸ ἐναντίον μὴ δέχεσθαι, ἀλλὰ καὶ ἔκεινο ὃ ἂν ἐπιφέρῃ τις ἐναντίον ἔκεινῳ, ἐφ' ὃ πι ἀν αὐτὸν ἵη, αὐτὸν τὸ ἐπιφέρον τὴν τοῦ ἐπιφερομένου ἐναντιότητα μηδέποτε δέξασθαι».

Ἔσως γραπτέον ώδε: «ἀλλὰ καὶ ἔκεινο ὃ ἀν ἐπιφέρῃ τις ἐναντίον τῷ ἐφ' ὃ πι ἀν αὐτὸν ἵη [αὐτὸν τὸ ἐπιφέρον] τὴν τοῦ ἐπιφερομένου ἐναντιότητα μηδέποτε ἀν δέξασθαι» (ἢ μηδέποτε δέξεσθαι, ως ὁ Μαδβίγιος ἐν Adv. crit. I, p. 174).

Ἐν σελ. 105, α' γράφεται: «Τὰ πέντε τὴν τοῦ ἀρτίου οὐ δέξεται, οὐδὲ τὰ δέκα τὴν τοῦ περιπτοῦ, τὸ διπλάσιον. Τοῦτο μὲν οὖν καὶ αὐτὸν ἄλλως ἐναντίον, δημος δὲ τὴν τοῦ περιπτοῦ οὐ δέξεται».

Ο Έινδόρφιος εἴκασε «καὶ αὐτὸν ἄλλο ἡ ἐναντίον», ἄλλοι δὲ «αὐτὸν ἄλλως οὐκ ἐναντίον». Πιεῖς δὲ νομίζοντες ὅτι οὐδεμία θεραπεία τῷ χωρίῳ παρέχεται, γράφομεν: «Τοῦτο μὲν οὖν καὶ οὐ τῷ ἄλλῳ ἐναντίον ⟨ὅν⟩, δημος δὲ τὴν τοῦ περιπτοῦ οὐ δέξεται», πρόλ. ἀνωτέρω «δρίσασθαι, ποῖα οὐκ ἐναντία τινὶ δημος οὐ δέχεται αὐτόν» (σελ. 104, ε').

Ἐν σελ. 105, δ' φέρεται: «Οὐκοῦν ἡ ψυχὴ τὸ ἐναντίον φαῖται ἐπιφέρει ἀεὶ οὐ μήποτε δέξηται».

Γραπτέον «οὐ μή ποτε δέξεται».

Ἐν σελ. 107, 6' γράφεται: «Οὐ μόνον γ', ἔφη, ὁ Σιμία, ὁ Σωκράτης, ἀλλὰ ταῦτα τε εὖ λέγεις, καὶ τὰς ὑποθέσεις τὰς πρώτας, καὶ εἰ πισταὶ ὑμῖν εἰσίν, δημος ἐπισκεπτέα σαφέστερον».

Ἔσως γραπτέον ώδε: «ἀλλὰ ταῦτα γε εἰ λέγεις, καὶ τὰς ὑποθέσεις τὰς πρώτας, καὶ εἰ πισταὶ ὑμῖν εἰσίν, δημος ἐπισκεπτέα σαφέστερον». Ο Αστιος ἔτρεψε τὸ εὖ εἰς εἰ, διὸ δὲ τοῦ ἐπισκεπτέα ἀντὶ τοῦ ἐπισκεπτέον κειμένου ἀπαλλάσσεται: ἡ σύνταξις τῆς ἀνωμαλίας καὶ τῆς ἐκδοχῆς τοῦ ἐπισκεπτέα μετὰ παθητικῆς ἐννοίας.

Ἐν σελ. 108, γ' φέρεται: «ἴως ὃν δὴ τινες χρόνοι γένωνται, ὅν
ἔξελθόντων, ὑπ' ἀνάγκης φέρεται εἰς τὴν αὐτὴν πρέπουσαν οἰκησιν.

Ο Stallbaum καὶ ὁ Schanz ἀπορρίπτουσι τὴν γραφὴν «ἔξελθόντων», ἀλλοι δὲ γράφουσιν «ἔλθόντων», ἡμεῖς δὲ προτιμῶμεν νὰ γραψῃ ἀν διελθόντων».

Ἐν σελ. 108, ε' φέρεται: «Πέπεισμαι τοίνυν . . ὡς πρῶτον μὲν . .
μηδὲν αὐτῇ δεῖν . . ἀέρος».

Τὸ μὲν νομίζομεν ὄβελιστέον ἐν τῇ μετ' ἀπαρεμφάτου συντάξει τοῦ
πείθεσθαι, πρᾶλ. «οἵαν πέπεισμαι εἶναι» (σελ. 108, ε').

Ἐν σελ. 109, δ' γράφεται: «καὶ τὸν ἀέρα οὐρανὸν καλεῖν, ὡς διὰ
τούτου οὐρανοῦ δύτος τὰ ἀστρα χωροῦντα».

Ο Fr. Jacobs ἵνα ἀπαλλάξῃ τὴν σύνταξιν τῆς αἰτιατ. ἀπολύτου
γράφει «ὡς διὰ τούτου δρῶντας τὰ ἀστρα χωροῦντα». Ἰσως δὲ γρα-
πτέον «ὡς διὰ τούτου ⟨ῶσπερ⟩ οὐρανοῦ δύτος».

Ἐν σελ. 109, ε' φέρεται: «ἐπεὶ, εἰ τις αὐτοῦ ἐπ' ἄκρᾳ ἔλθοι ἢ πτυ-
νὸς γενόμενος ἀνάπτοιτο, κατιδεῖν ὃν ἀνακύψαντα, ὥσπερ ἐνθάδε οἱ ἐκ
τῆς θαλάττης ἰχθύες ἀνακύπτοντες ὄρῶσι τὰ ἐνθάδε, οὕτως ἂν τινα καὶ
τὰ ἐκεῖ κατιδεῖν, καὶ εἰ ἡ φύσις ἴκανή εἴη ἀνέγεσθαι θεωροῦσα, γνῶναι
ἄν δτι ἐκεῖνός ἐστιν ὁ ἀληθῶς οὐρανός».

Ο ὄβελιστέον τὰς λέξεις «οὗτος ἀν τινα καὶ τὰ ἐκεῖ κατιδεῖν».

Ἐν σελ. 110, ε' γράφεται: «ἐκεῖνοι οἱ λίθοι εἰσὶ καθαροὶ καὶ οὐ
κατεδηδεσμένοι οὐδὲ διερθαρμένοι ὥσπερ οἱ ἐνθάδε ὑπὸ σηπεδόνος καὶ
ἄλμης ὑπὸ τῶν δεῦρο ἐυνεργουηκότων, ἀ καὶ λίθοις καὶ γῆ . . . νόσους
παρέχει».

Ο Κόβητος ὄβελίζει δῆλην τὴν φράσιν «ὑπὸ τῶν δεῦρο ἐυνεργουηκό-
των» (Var. Lect. p. 231), ὁ δὲ Βυττεμβάχιος ὄβελίζει μόνον τὴν
πρόθεσιν ὑπὸ, ὁ δὲ Hirschig, φ τινι: ἀκολουθεῖ καὶ ὁ Schanz, ὄβελί-
ζει τὸ «ὑπὸ σηπεδόνος καὶ ἄλμης», παρὰ δὲ τῷ Εὔσεβῳ ἀναγνώσκε-
ται: «καὶ ὑπὸ τῶν δεῦρο ἐυνεργουηκότων». Ἰσως ἀναγνωστέον «ὑπὸ^{τον}
σηπεδόνος καὶ ἄλμης καὶ ὑπὸ ⟨τῶν ἄλλων⟩ τῶν δεῦρο ἐυνερ-
γουηκότων».

Ἐν σελ. 112, γ' γράφεται: «καὶ εἰς τοὺς τόπους ἔκαστα ἀφικνού-
μενα, εἰς οὓς ἐκάστους ὁδοποιεῖται, θαλάττας τε καὶ λίμνας . . . ποιεῖ».

Ο Mudge ἔγραψεν «ἐκάστοις», Ἰσως δ' ὄφελει νὰ γραψῃ μᾶλλον
«εἰς οὓς ἐκεῖνα ὁδοποιεῖται».

Ἐν σελ. 113, δ' φέρεται: «τούτου δ' αὖ καταντικρὺ ὁ τέταρτος

ἐκπίπτει εἰς τόπον πρῶτον δεινόν τε καὶ ἄγριον». Καὶ πρότερον «καὶ ἔγγὺς τῆς ἐκβολῆς ἐκπίπτει εἰς τόπον μέγαν» (σ. 113, α').

Ίσως ἀντὶ τοῦ ἐκπίπτει γραπτέον τὸ «εἰσπάντει».

Ἐν σελ. 114, 6' γράφεται: «οἱ δὲ δὴ ἀν δόξωσι διαφερόντως πρὸς τὸ δσίως βιῶνται, οὗτοι εἰσιν οἱ . . . ἐλευθερούμενοι».

Οἱ ἑρμηνευταὶ ἔξυπακούουσιν εἰς τὸ «διαφερόντως» τὸ βιῶνται ἐκ τοῦ ἐπομένου, ὡστε τὸ πλῆρες κατ' αὐτοὺς εἶνε «οἱ δὲ δὴ ἀν δόξωσι διαφερόντως βιῶνται πρὸς τὸ δσίως βιῶνται». Τοιαῦτα: δ' ἀναπληρώσεις δὲν εἶνε εὔκολος, οὐδὲ τὰ χωρία (Πλάτ. Φιλη. 61, δ'. Εὔθ. 281, α'. Συμπόσ. 181, 6'), πρὸς ἀ παραβάλλουσιν, εἶνε ἔμοια. Ἐνταῦθα ἔξεπιεσε λέξις τις. Ήταν Θεοδωρήτῳ (Η', σ. 118 καὶ ΙΑ', σ. 115) ἀναγνώσκεται διαφερόντως πρὸς τὸ δσίως βιῶνται προκεκρίσθαι, ὅπερ παρέλαβε καὶ ὁ Ἐνδόρφιος. Ἐγὼ δὲ νομίζω ὅτι ὅφεῖται νὰ γραφῇ· «οἱ . . . ἀν δόξωσι διαφέρειν ὄντως πρὸς τὸ δσίως βιῶνται» ἢ «διαφερόντως ⟨ἔχειν⟩ πρὸς τὸ δσίως βιῶνται» ἢ «διαφέροντες πρὸς τὸ δσίως βιῶνται ⟨εἶναι⟩». Γραπτέον δὲ καὶ «οὗτοι ⟨δέ⟩ εἰσιν οἱ . . . ἐλευθερούμενοι», ὅπως καὶ προηγουμένως ἐπανελήφθη ὁ δὲ (σελ. 113, ε' καὶ 114, α').

Ἐν σελ. 117, 6' γράφεται: «καὶ ὃς λαβὼν καὶ μάλα ἔλεως . . . οὐδὲν τρέσας οὐδὲ διαφθείρας οὔτε τοῦ χρώματος οὔτε τοῦ προσώπου, ἀλλὰ κτλ.».

Ίσως γραπτέον ὅδε· «οὐ τρέσας οὐδὲ διαφθείρας οὐδὲν οὔτε κτλ.», ὡς φέρεται παρὰ τῷ Πλουτάρχῳ: «ὅς δ' ἔλεως καὶ πρᾶος οὐ τρέσας οὐδὲ διαφθείρας οὔτε χρώματος οὐδὲν οὔτε σχήματος μάλ' εὔκόλως ἔξεπιεν;» (Ηθικ. σελ. 499, 6').

Ἐν σελ. 117, ε' γράφεται: «οὗτοι γὰρ ἐκέλευεν ὁ ἀνθρωπος· καὶ ἄμα ἐφαπτόμενος αὐτοῦ οὗτος δ' δοὺς τὸ φάρμακον, διαλιπὼν χρόνον ἐπεσκόπει τοὺς πόδας καὶ τὰ σκέλη».

Ο Forster, ὁ Wyttēnbach καὶ ὁ Schanz ὥστειλούσι τὰς πέντε λέξεις «οὗτος δ' δοὺς τὸ φάρμακον». Ήμεῖς δὲ σχόλιον νομίζομεν μόνον τὰς λέξεις «δ' δοὺς τὸ φάρμακον» καὶ ὥστειστέας κρίνομεν.

Ἐν σελ. 118, α' γράφεται: «καὶ αὐτὸς ἥπτετο καὶ εἴπεν δτι, ἐπειδὸν πρὸς τὴν καρδίαν γένηται αὐτῷ, τότε οἰχήσεται. Ἡδη οὖν σχεδόν τι αὐτοῦ ἦν τὰ περὶ τὸ ἥττον ψυχόμενα».

Ἀντὶ τοῦ αὐτὸς γραπτέον τὸ «αὖθις», ὡς μετέβαλεν ὁ Forster, ἢ «αὖ», ὡς ὁ Schanz Γεννᾶται δ' ἥδη ἀπορία, ποῖον εἶνε τὸ ὑποκείμενον τοῦ «ἐπειδὸν πρὸς τὴν καρδίαν γένηται αὐτῷ». Εννοητέον τὸ ψῦχος

ἐκ τοῦ προηγουμένου καὶ «ἀπανών οὗτως ἡμῖν ἐπεδείκνυτο ὅτι ψύχουτό τε καὶ πηγνύτο (ἢ πηγνύοιτο)», ἢ γραπτέον «ἐπειδάν ⟨τὰ⟩ πρὸς τῇ καρδίᾳ γένηται αὐτῷ» (δηλ. ψυχόμενα), ως μικρὸν ὅπισθεν λέγει;

'Ἐν σελ. 118, α' γράφεται: «ἀνδρός, ως ἡμεῖς φαῖμεν ἄν, τῶν τότε ὥν ἐπειράθημεν ἀρίστου».

'Ο Κόβητος ἔγραψεν «ἀνδρός, ως ἡμεῖς φαμεν, πάντων ὥν ἐπειράθημεν ἀρίστου» (Mnemos. 1875 σ. 290), ὁ δὲ Heindorf «ώς ἡμεῖς φαῖμεν ἄν, πάντων τότε ως ἐπειράθημεν», ὁ δὲ Buttmann «ἐκ τῶν τότε ὥν ἐπειράθημεν», ὁ δὲ Wyttenbach ἀντὶ τοῦ «τῶν τότε» τὸ «τῶν ὥν τότε», «τῶν πώποτε», ὁ δὲ Jacobs «ών πώποτε ἐπειράθημεν». Ισως γραπτέον ὡδε: «ἀνδρός, ως ἡμεῖς φαμεν, πάντων ὥν ποτε ἐπειράθημεν ἀρίστου».

'Ἐρ Λαζαρίη κατ' Αἴγανονον τοῦ 1901ον.

ΓΕΩΡΓ. Δ. ΖΗΚΙΔΗΣ

