

ματος ἄνευ παραλλαγῆς τοῦ ἀρχικοῦ αὐτῶν σχήματος. Ὑποδείγματα αὐτῶν διατηροῦνται εἰς πάσας τὰς χώρας τῆς ῥωμαϊκῆς κυριαρχίας. Ἐν Ἰταλίᾳ εὕρηνται τ' ἀρχαιότατα, ἐν δὲ τῇ Συρίᾳ περιεσώθη ἓν τῶν

καλλίστων ἰωνικῶν συνθέτων κιονοκράνων.



Εἰκ. 51. Σύνθ. κορινθ. κιονόκρανον (Laurent).

Ἐκ τῆς Ε' ἑκατονταετηρίδος εἶναι γνωστὰ ἐν Ἐπιδάφνῃ, ἐν Ῥαβέννῃ (SS Nazaro e Celso), ἐν Ῥώμῃ (S. Stefano Rotondo), ἐν Χαλκίδι, ἐν Βενετίᾳ (Ἅγιος Μάρκος) καὶ ἐν τῇ μονῇ Pomposa (Ἰταλίᾳ)¹. Ὡσαύτως δ' ἐπ' ἐσχάτων ἐγένοντο γνωστὰ ἐννέα τοιαῦτα σύνθετα ἰωνικά κιονόκρανα ἐκ τῶν ἐν Δελφοῖς ἀνασκαφῶν, ὧν τὰ ἐπτὰ ἀνήκουσιν εἰς τὴν Ε' ἑκατονταετηρίδα².

Ὡς ἐκ τῆς μακρότατον χρόνον διατηρήσεως αὐτοῦ τὸ σύνθετον ἰωνικὸν κιονόκρανον ὑπέστη τροποποιήσεις, αἵτινες βαθμηδὸν ἀπεμάκρυναν αὐτὸ ἀπὸ τῶν πρώτων ἀπλῶν σχημάτων. Ἡ τοιαύτη δὲ μεταμόρφωσις ἰδίᾳ καθορᾶται ἐν τῷ κιονοκράνῳ, σπανίως δ' ἐν τῷ ἐπιθήματι, διότι ἐνῶ τοῦτο κατὰ τὴν Ε' ἑκατονταετηρίδα διατηρεῖ τὸ κλασσικὸν αὐτοῦ σχῆμα



Εἰκ. 52. Ἰωνικὸν σύνθετον κιονόκρανον (Laurent)

μετὰ τῶν μεγάλων ἐλίκων χωριζομένων ὑπὸ ἐχίνου κοσμουμένου δι' ὧν, κατὰ τὴν Ε' ἑκατονταετηρίδα τροποποιεῖται τὸ σχῆμα αὐτοῦ τῶν ἐλίκων σμικρυνομένων, παραλείπεται δ' ὁ ἐχίνος μετὰ τῶν ὧν καὶ ποικίλαι ἄλλαι ἐπέρχονται μεταλλαγαὶ ἀπομακρύνουσαι αὐτὸ τοῦ ἀρχικοῦ αὐτοῦ σχήματος.

¹ Laurent, Delphes chret. ἐν Bul. Corr. Hel. XXIII σελ. 233, σημ. 1.

² Laurent αὐτόθι.