

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΟΥ 10^{ου}, 11^{ου} ΚΑΙ 12^{ου} ΤΕΥΧΟΥΣ

Ἱστορικαὶ σημειώσεις περὶ τῶν Δυτικῶν ἐν Πελοποννήσῳ ἐπὶ Τουρκοκρατίας (1718—1821), ὑπὸ Σπ. δὲ Βιάζη.	Σελ. 522
Ἐπικίνδυνον ὄργανον τοῦ ἀνθρώπου (Ἡ σκοληκοειδὴς ἀπόφυσις), μετ' εἰκόνων, ὑπὸ Ῥαφαήλ Βούρου	» 528
Περὶ τῆς προφορᾶς τῆς ἀρχαίας ἐλληνικῆς γλώσσης, ὑπὸ Γ. Ν. Χατζιδάκι	» 543
Τῶν τελευταίων αἰῶνων ἐπιγραφαὶ Ζακυνθιακαί, ὑπὸ Daniel Quinn	» 553
Λαογραφικὰ Σίφνου, ὑπὸ Ἀγγέλου Α. Κοσμῆ	» 601
Περὶ τῶν ἀρχῶν τοῦ ἐλληνικοῦ πολιτισμοῦ. Κατὰ τὸ γαλλικὸν τοῦ V. Bérard	» 605

Κύριος καὶ πρῶτιστος σκοπὸς τῆς «Ἀρμονίας» εἶναι ἡ διάδοσις τῆς ἀληθείας διὰ πρωτοτύπων ἐπιστημονικῶν μελετῶν, ἀναγομένων ἰδίᾳ εἰς τὴν φιλοσοφίαν καὶ θεολογίαν, τὴν ἱστορίαν καὶ γεωγραφίαν, τὴν ἐθνικὴν καὶ χριστιανικὴν ἀρχαιολογίαν, τὰ ἐλληνικὰ γράμματα ἐν γένει, ὡς καὶ τὰς φυσικὰς ἐπιστήμας.

Κατὰ δεύτερον λόγον σκοπεῖ νὰ καθιστᾷ προσιτὰ εἰς τοὺς Ἕλληνας δι' ἐπιτυχῶν μεταφράσεων πάνθ' ὅσα γραφόμενα ξένη φωνῆ συνᾶδουσι πρὸς τὸν ἄνω σκοπόν, ἀλλ' ἐνεκα τῆς ἀγνοίας τῶν ξένων γλωσσῶν ἢ καὶ δι' ἄλλους λόγους δὲν περιέρχονται ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον εἰς γνῶσιν πάντων ἡμῶν.

Πρὸς ὅσον ἐνεστι τελειοτέραν ἐπίτευξιν τούτων ἢ «Ἀρμονία» μετ' ἰδίας προσοχῆς θὰ παρακολουθῆ τὴν φιλολογικὴν κίνησιν τῆς τῆς Ἑλλάδος καὶ τῆς ἀλλοδαπῆς, οὐ μόνον ἀναγράφουσα τὰ ἐκάστοτε ἐκδιδόμενα συγγράμματα ὅσα ἀνάγονται εἰς τὸ πρόγραμμα αὐτῆς, ἀλλὰ καὶ ἀναπτύσσουσα ἢ καὶ κρίνουσα τὰ περιεχόμενα τῶν μᾶλλον ἀξίων λόγου. Ὅθεν καὶ παρακαλοῦμεν πάντα ἐκδίδοντα νέον σύγγραμμα, ἕπως πέμπῃ ἡμῖν ἐν ἀντίτυπον αὐτοῦ, ἢ ἔταν πρόκειται περὶ δαπανηροῦ πῶς δημοσιεύμας, ν' ἀναγγεῖλῃ ἡμῖν τοῦλάχιστον τὴν ἐκδοσιν.

Ἡ «Ἀρμονία» θέλει φιλοξενεῖ ἐν ταῖς στήλαις αὐτῆς πᾶσαν ἐπιστημονικὴν διατριβὴν ἐγκρινομένην προηγουμένως ὑπὸ τῆς πρὸς τὸν

σκοπόν τοῦτον συσταθείσης εἰδικῆς ἐπιτροπῆς καὶ μὴ προσκρούουσαν εἴτε ἀμέσως εἴτε ἐμμέσως πρὸς τὰς χριστιανικὰς ἀληθείας καὶ τὰ διδάγματα τοῦ Εὐαγγελίου.

Ἡ « Ἀρμονία » ἐκδίδεται κατὰ μῆνα εἰς τεύχη ἀποτελούμενα ἐκ 4 τυπογραφικῶν φύλλων εἰς μέγα 8^{ον} μετ' εἰκόνων καὶ πινάκων ἐν παραρτήματι ἢ καὶ ἐντὸς τοῦ κειμένου.

Ἐκαστον τεῦχος τιμᾶται δραχμῆς (ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φράγκου χρυσοῦ), ἡ δὲ ἐτησίαι συνδρομὴ δραχ. 10. (ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φρ. χρ. 10).

Οἱ συνδρομηταὶ τῆς « Ἀρμονίας » παρακαλοῦνται νὰ πέμψωσι τὴν συνδρομὴν των

οἱ μὲν ἐν Ἑλλάδι καὶ τῇ Ἀνατολῇ

πρὸς τὸν κ. ΓΟΥΔΙΕΛΜΟΝ ΜΠΑΡΤ, ἐκδότην, ἐν Ἀθήναις, Πλατεία Συντάγματος, κατάστημα Μπέκ καὶ Μπάρτι,

οἱ δ' ἐν τῇ Δυτικῇ Εὐρώπῃ

πρὸς τὸν Herrn F. VOLCKMAR, Buchhändler, Leipzig, Hospitalstrasse, μετὰ τῆς ἐξῆς σημειώσεως : pour compte de M. M. Beck & Barth à Athènes.
