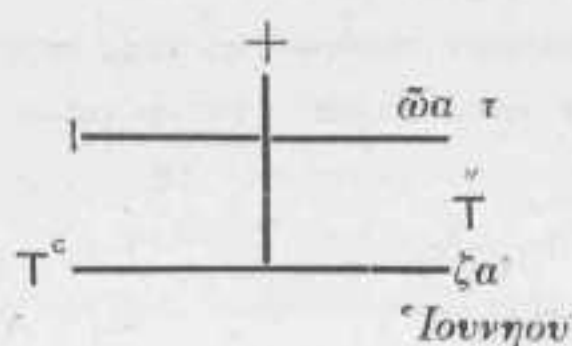
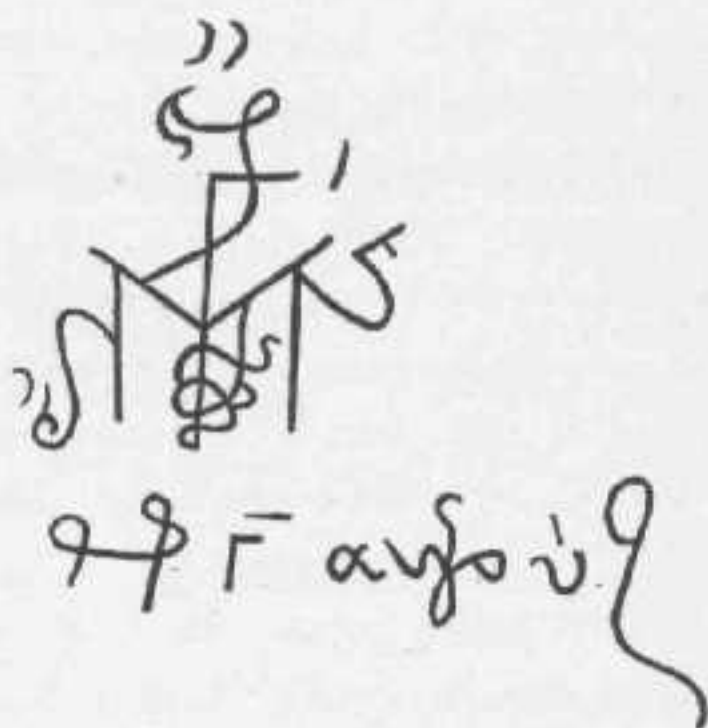




LYCIO GOTI

ZOPZI

S'GO



Τὸ διάγραμμα τοῦτο δηλοῖ προφανῶς τὸ ὄνομα καὶ ἐπώνυμον ἀνδρὸς τινος, ὑφ' ὃ καὶ ἡ χρονολογία αὐγούστου ζ'.

Ἡ ἱερὰ αὕτη μονή¹ ἀρχικῶς μὲν προώριστο ὑπὸ τοῦ ἀσιδίου αὐτῆς κτήτορος καὶ ἱδρυτοῦ Λέοντος ὡς καταφύγιον καλογραιῶν, βραδύτερον

¹ Ὁ κατὰ τὸ 1668 ἐπισκεφθεὶς τὸ Ναύπλιον Γάλλος περιηγητὴς Des-Mon-
ceaux ἐν τοῖς σωζομένοις ἀποσπάσμασι τῶν περιηγήσεων αὐτοῦ μνημονεύει
τῆς Ἀγίας Μονῆς, εἰς ἣν καὶ παρέμεινε μίαν νύκτα. Οὗτος παρατήρησε τότε
στήλας τινάς, τὰς ἐν τῷ ναῷ ἴσως, ἃς ἐθεώρησεν ὅτι εἶχον ἀποσπασθῆ ἐξ ἀρχαίου
τινὸς οἰκοδομήματος.