

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ ΤΟΥ 10^{ου} ΤΕΥΧΟΥΣ



Μελέται θρησκευτικῆς ἱστορίας : Ἡ ἐπιστροφὴ τοῦ Κωνσταντίνου εἰς τὸν Χριστιανισμόν, ὑπὸ G. Boissier. (Μετάφρασις ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ ὑπὸ Μαρίας Ἀθανασιάδου).	Σελ. 593
Περὶ τοῦ ἐν Ἀθήναις φροντιστηρίου τοῦ 18 ^{ου} αἰῶ- νος, ὑπὸ Ἀθ. Παπαδοπούλου Κεραμέως.	» 606
Οἱ Νορμανδοὶ ἐν Κερκύρα, ὑπὸ Ἰωάννου Κεφαλᾶ	» 611
Ταξείδιον Ἀγγλοῦ εἰς ἀπηγορευμένους τόπους (κατὰ Σ. Λάνδορ, μετὰ τῶν πινάκων ΙΘ' καὶ Κ')	» 623
Νίκαρχος Ξένωνος, Ἀκαρνάν, μύστης, ὑπὸ Γ. Κων- σταντινίδου.	» 631
Ἡ Ὑπάτη κατὰ τὴν ἀρχαιότητα, ὑπὸ Ν. Ι. Γιαννο- πούλου	» 633
Ἡ ἀπολογία τοῦ Ὀδυσσεῶς Ἀνδρούτσου, ὑπὸ Χ. Ἀννίνου.	» 646
Ἀνέκδοτος ἐπιστολὴ τοῦ πατριάρχου Κωνσταντι- νουπόλεως Κυρίλλου τοῦ 5'.	» 656

Κύριος καὶ πρῶτιστος σκοπὸς τῆς «Ἀρμονίας» εἶναι ἡ διάδοσις τῆς ἀληθείας διὰ πρωτοτύπων ἐπιστημονικῶν μελετῶν, ἀναγομένων ἰδίᾳ εἰς τὴν φιλοσοφίαν καὶ θεολογίαν, τὴν ἱστορίαν καὶ γεωγραφίαν, τὴν ἐθνικὴν καὶ χριστιανικὴν ἀρχαιολογίαν, τὰ ἑλληνικὰ γράμματα ἐν γένει, ὡς καὶ τὰς φυσικὰς ἐπιστήμας.

Κατὰ δεύτερον λόγον σκοπεῖ νὰ καθιστᾷ προσιτὰ εἰς τοὺς Ἕλληνας δι' ἐπιτυχῶν μεταφράσεων πάνθ' ὅσα γραφόμενα ξένη φωνὴ συνᾶδουσι πρὸς τὸν ἄνω σκοπόν, ἀλλ' ἔνεκα τῆς ἀγνοίας τῶν ξένων γλωσσῶν ἢ καὶ δι' ἄλλους λόγους δὲν περιέρχονται ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον εἰς γνῶσιν πάντων ἡμῶν.

Πρὸς ὅσον ἔνεστι τελειοτέραν ἐπίτευξιν τούτων ἡ «Ἀρμονία» μετ' ἰδίας προσοχῆς θὰ παρακολουθεῖ τὴν φιλολογικὴν κίνησιν τῆς τε Ἑλλάδος καὶ τῆς ἀλλοδαπῆς, οὐ μόνον ἀναγράφουσα τὰ ἐκάστοτε ἐκδιδόμενα συγγράμματα ὅσα ἀνάγονται εἰς τὸ πρόγραμμα αὐτῆς, ἀλλὰ καὶ ἀναπτύσσουσα ἢ καὶ κρίνουσα τὰ περιεχόμενα τῶν μᾶλλον ἀξίων λόγου. Ὅθεν καὶ παρακαλοῦμεν πάντα ἐκδίδοντα νέον σύγγραμμα, ὅπως πέμπῃ

ἡμῖν ἐν ἀντίτυπον αὐτοῦ, ἢ ὅταν πρόκειται περὶ δαπανηροῦ πως δημα-
σιεύματος, ν' ἀναγγεῖλη ἡμῖν τοῦλάχιστον τὴν ἐκδοσιν.

Ἡ « Ἀρμονία » θέλει φιλοξενεῖ ἐν ταῖς στήλαις αὐτῆς πᾶσαν ἐπι-
στημονικὴν διατριβὴν ἐγκρινομένην προηγουμένως ὑπὸ τῆς πρὸς τὸν
σκοπὸν τοῦτον συσταθείσης ἐιδικῆς ἐπιτροπῆς καὶ μὴ προσκρούουσαν
εἴτε ἀμέσως εἴτε ἐμμέσως πρὸς τὰς χριστιανικὰς ἀληθείας καὶ τὰ διδά-
γματα τοῦ Εὐαγγελίου.

Ἡ « Ἀρμονία » ἐκδίδεται κατὰ μῆνα εἰς τεύχη ἀποτελούμενα ἐκ 4
τυπογραφικῶν φύλλων εἰς μέγα 8^{ον} μετ' εἰκόνων καὶ πινάκων ἐν παραρ-
τήματι ἢ καὶ ἐντὸς τοῦ καιμένου.

Ἐκαστὸν τεῦχος τιμᾶται δραχμῆς (ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φράγκου χρυ-
σοῦ), ἢ δ' ἐξάμηνος συνδρομῇ δραχ. 5 (ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φρ. χρ. 5)
καὶ ἡ ἐτησία δραχ. 10 (ἐν τῷ ἐξωτερικῷ φρ. χρ. 10).

Ὅσοι τῶν κ. κ. συνδρομητῶν δὲν κατέβαλον ἄκόμη τὴν συνδρομὴν
αὐτῶν παρακαλοῦνται νὰ πέμψωσιν αὐτὴν

οἱ μὲν ἐν Ἑλλάδι καὶ τῇ Ἀνατολῇ

πρὸς τὸν κ. ΓΟΥΛΙΕΛΜΟΝ ΜΠΑΡΤ, ἐκδότην, ἐν Ἀθήναις, ὁδ.
Πινακωτῶν 8,

οἱ δ' ἐν τῇ Δυτικῇ Εὐρώπῃ

πρὸς τὸν HERRN CARL FR. FLEISCHER, Buchhändler, Leipzig,
Salomonstrasse 16, μετὰ τῆς ἐξῆς σημειώσεως: pour compte
de MM. Barth & von Hirst à Athènes.