

ται καὶ ἕτερα οἰκοδομήματα θρησκευτικῆς χρήσεως μετὰ τρούλλων, ὡς ὁ ἐν Ἀντιοχείᾳ ὑπὸ τοῦ αὐτοκράτορος τούτου ἰδρυθεὶς ναὸς ὁ ἔχων σχῆμα ὀκτωγώνιον. Τὸ σχῆμα τοῦτο καθίστα δυνατὴν τὴν κατασκευὴν ἐν τῷ μέσῳ τρούλλου, ὅστις ἐδραζόμενος ἐπὶ ὀκτωγώνιου βάσεως δὲν εἶχε σχῆμα



Εἰκ. 24. Λείψανα ἀρχαϊκῆς ἐν Ῥώμῃ βασιλικῆς (ἐκ φωτογραφίας).

ἡμισφαιρίου, ἀλλ' ἀπετελεῖτο ἐκ κωνικῶν τομῶν¹. Ἡ τοιαύτη χρῆσις τρούλλων πολυγωνικῶν εἶναι τροποποιήσις ἐπενεχθεῖσα διὰ πολλῶν μετασχηματισμῶν εἰς τὸν κλασσικὸν τύπον τοῦ τρούλλου τοῦ Πανθέου καὶ τὸν ἕτερον τοῦ ναοῦ τοῦ Διὸς ἐν Spalato. Εἰς τὴν τροποποίησιν ταύτην συνετέλεσεν ἡ γενομένη χρῆσις διαγωνίων θόλων ἐν ταῖς θέρμαις, τοῦ

¹ Sybel, αὐτόθι, σελ. 451.