



ΕΠΙΣΤΗΜΗ, ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ, ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΑ

ΈΤΟΣ Η'.
ΑΡΙΘ. 89

Ἐν Πειραιῃ Μάϊος
1892

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ
Δ. Κ. ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΥ Π. ΚΡΕΜΟΥ

Ν Α Ε Ο Σ

(Συνέχεια τοῦ προηγουμένου φύλλαδίου).

*Αρχαεότητες.

«Τὸ πρῶτον ἀντικείμενον, τὸ δποῖον δεῖχτει εἰς τὰ ὅμματα, σταντις ἔρχεται ἀπὸ ταξείδι εἰς Νάξον, εἶναι μία μεγάλη πόρτα ἀπὸ μάρμαρον κειμένη ἐπάνω εἰς ἓνα μικρὸν νησίδιον, τὸ δποῖον σηκώνεται εἰς τὴν θάλασσαν ἀπέναντι τῆς πόλεως

Νάξου ἀπέχον ἐκ τῆς μεγάλης στερεᾶς τῆς νήσου μίαν βολὴν πιστολίου κατὰ τὸ μέρος τοῦ μακίστρου. Τὸ νησίδιον αὐτὸ ἔχει ἔως 100 γεωμετρικὰ βήματα εἰς τὴν περιφέρειαν. Αὗτὴ ἡ θύρα συνίσταται εἰς τριά ὄγκωδη τεμάχια λευκοῦ μαρμάρου, ἐκ τῶν δποίων τὰ δύο εἶναι αἱ παραστάδες καὶ τὸ τρίτον τὸ ἀνώρλιον. Τρεῖς χνθρώποι πρέπει ν' ἔνοιξουν τὰς χειράς των διὰ νὰ ἀγκαλιάσουν τὴν κάθε παραστάδα, τῶν δποίων ἐκάστη ἔχει δεκαεννέα βασιλικοὺς πόδας ὕψος.

Τὸ ἀνώφλιον εἶναι ἀνάλογον καὶ φαίνεται νὰ ἔται δουλευμένον μὲ τελειότητα, ἡ πολυχρονία ὅμως καὶ αἱ τρικυμίαι, αἱ δποίαι ρίπτουν ἀνωθεν αὐτῶν τὰ κύματα τῆς θαλάσσης, τὰ κατέφραγον. Φχίνεται δτι αὐτὴ ἡ πόρτα ἥθελε δώσει τὴν

εἰσοδον τοῦ ναοῦ ἐκ μέρους τῆς πόλεως ὅμως ἡτο τὸ ἐναντίον. Αὐτὴ ἡτο πρὸ τὸ ἔντειρυ μέρος πρὸς τὴν δύσιν ὅμως δὲ ναὸς δὲν ἐσυνέρχονταν μὲ τὸ μέγεθος αὐτῆς κατὰ τὴν ἐκτάσιν τοῦ νησιδίου.

Τὸ λαγομεῖον, ἀπὸ τὸ διοῖον ἔβγαλαν αὐτὰ τὰ μάρμαρα, τὰ διοῖα ἔβγαλαν θεμέλια ὅλου τοῦ ναοῦ, ἀποδεικνύει δὲν τὴν καταμέτρησιν αὐτοῦ εἶχεν 78 πόδας μῆκος καὶ 48 πλάτος, τὸ ἄνοιγμα τῆς πόρτας εἶναι 11 πόδας καὶ 8 παρ. μάκια. Αὐτὸς δὲ ναὸς ἡτο ἀφιερωμένος εἰς τὸν Βάκχον, ἡγαπημένον θεὸν τῶν Ναξίων.

Αὐτὸς τὸ μικρὸν νησίδιον, τὸ διοῖον ὄνομαζεται Πχλάτια, ίσως ἀπὸ τὰ παλάτια, τὰ διοῖα ἡτον ἐκεῖ ἀλλοτε, αὐτὸ φαίνεται νὰ ἡτον ἐνωμένον μὲ τὴν νῆσον τὴν μεγάλην τῆς Νάξου μὲ μίαν γέφυραν, ἀπὸ τῆς διοίας τὸ ὑδραγωγεῖον ἔφθανεν ἔως ἐκεῖ. Αὐτὸς δὲν ἔντι πτίριον τοῦ χρυσοῦ αἰώνος τῆς Νάξου.

Ἡ πόλις δὲν εἶχε γλυκὺ νερὸν διὰ πιστόν· ἐφρόντισαν λοιπὸν οἱ τότε ἐγκάτοικοι ὅπου νὰ κατασκευάσουν ἔνα ὑδραγωγεῖον μακρόθεν τῆς πόλεως μίαν ἡμισυ ἢ σχεδὸν δύο ὥρας καὶ νὰ ἐνώσουν δύο ποταμάκια ἀκολουθῶντας τοὺς γύρους τῶν βουνῶν ἀπὸ Φλεριδὸν καὶ Κάμπονας, καὶ διὰ νὰ φυλαχθῇ ἡ κλίσις ἡ ἀναγκαῖα εἰς τὸ ἐλεύθερον τρέξιμον τοῦ νεροῦ. Αὐτὸς τὸ ὑδραγωγεῖον. ἡτον ἔνας τοῖχος ἔως τριῶν ποδῶν ὑψούς καὶ σχεδὸν τόσου πλάτους καὶ τόσον καλὰ κτισμένον ὅπου μετὰ χιλιάδας χρόνων, μᾶλλον ὅτι ἐχαλάσθη ἐξ αὐτοῦ ἔνα ἀρκετὸν μέρος, ἔμειναν ἀκόμη καὶ πολλὰ μέρη σῶα. Τὸ νερὸν ἔτρεχεν ἔνωθεν αὐτοῦ ἀσκεπὲς διὰ νὰ χρησιμεύῃ εἰς τοὺς διαβάτας.

Εἰς ἔνα ὄλιγον διάστημα ἀπὸ τὴν ἀνατολικὴν μητρόπολιν εἰς τὸ Βούργον κατὰ τὸ βορειοανατολικὸν μέρος ἔνα τετράγωρον κτίριον τὸ ὕψος 8 ἔως 10 πόδας, εἰς τὸ διοῖον ἀναβάσκει τις εἰς μίαν ἀναβάθμον ἀπὸ γρανίτην μέτρων ἔως 4 βαθμίδας. Επάνω ὅλως τριγύρῳ εἶναι κάθιστρα ὅμοίως ἀπὸ πετρίνας πλάκας περιτριγυρισμένα· καὶ διπισθεν ἐξ αὐτῶν ὑπάρχει τεῖχος ὅπου νὰ χρησιμεύῃ πρὸς ἀνάπτωσιν τῶν καθημένων ἐκεῖ ἐπὶ ὑψούς ἔως μίαν πῆχυν εἰς τὸ ὕψος καὶ ὄνομαζόμενα παραπτεάσματα. "Ανωθεν δὲ αὐτοῦ τοῦ θόλου ὑπάρχουν δύο στόμια, διά μέσου τῶν διοίων ἔβγαζουν τὸ νερὸν μὲ τὰς ὑδρίες· κατωθεν δὲ τοῦ αὐτοῦ θόλου ὑπάρχει μία δεξαμενή· αὐτὸς δὲ ὄνομαζεται τὰ λουτρὰ τῆς Ἀρτέμιδος.¹ Αὐτὴ ἡ οἰκοδομὴ ἀποδεικνύεται ἀρχαιοτάτη πλὴν δὲν καταλαμβάνω τὴν χρῆσιν, εἰς τὴν διοίαν ἔχρησίμευε· διότι διὰ πλύσιμον δὲν εἶναι τόσον καλῆς ποιότητος ἐπειδὴ καὶ εἶναι φλέβικ ἐκ τῆς θαλάσσης καὶ δὲν ἡμιπορεῖ εἰς τὴν πλύσιν ὅπου νὰ ἐπιτυγχάνῃ τὸ σαπούνι, ἐπειδὴ καὶ εἶναι μακρὰν ἀπὸ τὴν θάλασσαν ἔως μίαν βολὴν πιστολίου. Περιστάνουν δὲ ὅτι

εἰς τὸ αὐτὸ ἀκροθαλάσσιον ἐγκατελείφθηκεν ἡ Ἀριάδνη ἐκ τοῦ Θησέως.

Εἰς τὴν πόλιν ἡμιπορεῖ νὰ παρατηρήτης τὰ ἐρείπια τοῦ γαντσάθμου, τὸν διοῖον εἰς ἵπποτα τοῦ τάγματος τοῦ ἀγίου Ιωάννου εἰχον οἰκοδομήσει πλησίον εἰς τὸν λιμένα διὰ τὴν ἐπιδιόρθωσιν τῶν τριήρων αὐτῶν καὶ τὴν ἀποθήκην τὰς διποίας τὰς ἐτραβοῦσαν ἐκεῖ. Μόνον ὑπάρχουν μερικά ἵχνη ἐξ αὐτῶν μὲ τὴν εὐρύχωρον ἐκείνην ἐκκλησαὶ τοῦ ἀγίου Ἀρτεμίου τοῦ ἐρημίτου τοῦ προστατου αὐτῶν.

Κατὰ τὴν ἄλλην ἁκραν τῆς πόλεως καὶ πρὸς τὸ βορειομεσημβρινὸν μέρος τὸ ὄνομαζόμενον Νιοχώρι καὶ πλησίον εἰς τὸν κάμπον, διπλὰ τῆς ἐκεῖσε δυτικῆς ἐκκλησας τοῦ ἀγίου Βαρθολομαίου ὑπάρχουν ἀκόμη μερικὰ ἴχνη ἔνα Ιεθόστρωτον ἀπὸ μικροὺς βώλους τῆς θαλάσσης καλὰ φτιασμένα μὲ ἀσβέστην ὅπου λέγουν ὅτι αὐτοὶ οἱ ἵπποται ἐγυμνάζοντο εἰς τὰ διπλα. Ἐδῶ δὲν ὅμιλος διὰ τὸ κατηδαφισμένον δουκικὸν παλάτιον ἐν τῷ μέσῳ τῆς ἀκροπόλεως Νάξου, ἐπειδὴ καὶ προλαβόντως ὁμίλησα περὶ αὐτοῦ.

Ἡμίσειαν ὁραν ἐκ τοῦ γοητρίου τῶν καλογραιῶν τῶν ἀνατολικῶν πρὸς τὸ βορειοανατολικὸν μέρος αὐτοῦ εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ βουνοῦ ἐκτεινομένην ἀρκετὰ ίσια ἡμίσια μίαν βολὴν πιστολίου ὑπάρχουν ἴχνη παλαιῶν θεμελιών καὶ πολλὰ ἐρείπια, τὰ διπλα ἀποδεικνύουν ὅτι ὑπῆρχεν εἰς τὸ αὐτὸ μέρος κανένα φρούριον, πλὴν δὲν εὑρέθη κανὲν σημεῖον τῆς φυνερώσεως διὰ τὸν καιρὸν τῆς οἰκοδομῆς αὐτοῦ. Αὐτὸς τὸ μέρος ὄνομαζεται Συλόκαστρον. Διὰ ποῖον αἴτιον ἐλαβεν αὐτὴν τὴν ὄνομασίαν ἀγνοεῖται· τὰ δὲ ἐρείπια αὐτοῦ φυνερώνουν ὅτι εἶναι κτισμένον ἀπὸ πέτρας καὶ ὅχι ἀπὸ ξυλικήνι. "Εγίνεν εἰς ἔνα ἀπρόσιτον τόπον καὶ παριστάνει μίαν ἐκτεταμένην θεωρίαν εἰς τὴν θάλασσαν καὶ εἰς τὰς πλησίον νήσους.

Τρεῖς καὶ ἡμίσια ὥρας ἐκ τῆς πόλεως καὶ πρὸς τὸ νοτιανατολικὸν μέρος τῆς νήσου ἔνωθεν ἐνὸς βουνοῦ ἀποτόμου καὶ δυσβάτου ὑπάρχουν τὰ ἐρείπια μιᾶς παλαιᾶς πολιτείας ὅπου ὄνομαζεται Παλλίρι, ἡ διοία κυριεύει ὅλο τὸ μῆκος τῆς κορυφῆς τοῦ βουνοῦ μὲ ὄλιγον πλάτος πρὸς τὸ βόρειον μέρος· ὅπου εἶναι ἡ ἀναβάθμος ὄλιγώτερον δύσκολος ἡτο ἡ θύρα, ἵσως ἡ μόνη, τῆς πολιτείας ὧχυρωμένη μὲ ἔνα καλὸν προτείχισμα καλὰ κτισμένον καὶ σχεδὸν δλόκηρον. Τὰ ἐρείπια φαίνονται νὰ δείξουν ἀρχαιότητα, τὰ διοία ὅμως δὲν ἀναβάσκονται εἰμὴ ἔως εἰς τὰς ἀρχὰς τοῦ χριστιανισμοῦ, διότι τὰ λείψανα τῶν ἐκκλησιῶν, τὰ διοία φαίνονται ἐκεῖ, εἶναι κατὰ τὸ σχέδιον τῶν Ἀνατολικῶν. Είναι πρὸς τούτοις πολλαὶ δεξαμεναὶ διὰ νὰ δέχωνται τὰ νερὰ τῆς βροχῆς, τῶν διοίων ἡ στρῶσις εἶναι μέχρι τῆς σήμερον ἀβλαβής, ἐπειδὴ καὶ ἔχουν τὸ νερὸν αὐτῶν ἐν καιρῷ χειμῶνος. "Εἶναι ἀπὸ τὸ προτείχισμα ἡ αὐτὴ θέσις εἶναι ἡ ἀσφάλεια αὐτῆς τῆς πολιτείας.

(1) Ὁνομαζεται καὶ ἡ πηγὴ τῆς Ἀριάδνης.

(1) Ἐγὼ νομίζω ὅτι εἶχε τὴν ὄνομασίαν Σηρόκαστρον καὶ ὅχι Συλόκαστρον, ἐπειδὴ ἔνωθεν αὐτοῦ δὲν εὑρίσκεται νερό

Πρὸς τὴν ἀνατολὴν καὶ τὸ νοτιοανατολικὸν μέρος τῆς νήσου σχεδὸν τρεῖς ὥρας ἐκ τῆς πόλεως καὶ εἰς τὸν δρόμον τῆς Δρυμαλίας εἰς τὴν κορυφὴν ἑνὸς βουνοῦ εἶναι τὰ ἐρείπια τοῦ ἀρχαὶ κάστρου. Αὐτὴ ἡ ἀποκατάστασις φαίνεται ὅτι ἔγεινε πρὸς τὸ τέλος τοῦ δεκάτου τετάρτου αἰώνος, ὅταν τὸ ναυτικὸν στράτευμα τοῦ Βασιλέως τῷ 1390 ἐκυρίευσε τὴν Εὔβοιαν, ἡφάντησε τὴν Χίον καὶ ἐλεηλατησεν ἄλλας νήσους τῆς Ἀσπρῆς θαλάσσης.¹ Οἱ κάτοικοι τῆς χώρας εἰς τὸ ἀκροθαλάσσιον μὴ ἡμιποροῦντες ν' ἀντισταθοῦν εἰς ἓνα τόσον φοβερὸν ἔχθρὸν εἶχον μετοικήσει εἰς αὐτὴν τὴν θέσιν μὲ τὸ γρηγματικὸν αὐτῶν καὶ ὅλα τὰ πολύτιμα αὐτῶν ἀναγκαῖα. Οἱ μὲν Δυτικοὶ κύριοι τῆς νήσου ἐγκατεστάθησαν μὲ τὸν δοῦκάτων εἰς τὸ ὑψηλότερον μέρος τοῦ ὄρους, οἱ δὲ Ἀνατολικοὶ οἰκοδόμησαν τὸ Βούργον εἰς τοὺς πρόποδας τοῦ αὐτοῦ ὄρους· τὸ δόλον ἦτον ἀρκετὰ ὀχυρωμένον διὰ τῆς θέσεως του κατὰ τῶν ἰσχυρῶντειχῶν πλησίον τῆς θύρας, διότι ἦτο μία μόνον. Πρὸς τὴν ἀνατολὴν ἦτον ἔνας μεγάλος στρογγυλὸς πύργος μὲ κανονότρυπας, τὸ δοποῖον δεικνύει ὅτι ἔκτοτε ἡ πυρὶ τις ἦτο εἰς ἐνέργειαν. Ή θέσις τῶν Δυτικῶν ἦτο ἐν εἴδος μικροῦ φρουρίου, ὃπου καὶ φαίνονται μέχρι τῆς ωρας μερικαὶ ἐκκλησίαι, ἡμίσιοι ἐρείπια καθὼς καὶ τὸ δουκικὸν παλάτιον. Αἱ ἀνατολικαὶ ἐκκλησίαι αὐτοῦ τοῦ Βούργου εἶναι δλόκληροι καὶ καλὰ περιποιημέναι καὶ πλησιάζονται συχνάκις ἀπὸ τοὺς κατοίκους τῶν πλησίων χωρίων τοὺς Ἀνατολικούς. Αὐτὴ ἡ θέσις ἀγκαλὰ δύσβατος εἰς μίαν ἄγριαν καὶ πετρώδη θέσιν ἔκλεκτὴν εἶναι ἀνάλογος κατὰ τοῦ καιροῦ τὰς περιστάσεις. Τὸ ὑψος τοῦ ἔδωκεν ἔνα καθαρὸν ἀέρα καὶ μίαν ἐκτεταμένην θεωρίαν διὰ ξηρᾶς καὶ θαλάσσης. Αὐτὸ τὸ φρούριον ἦτο τόσον ἀπομακρυσμένον ἀπὸ τὴν θαλάσσαν ὃσον ἐχρειάζετο διὰ νὰ μὴ εἶναι ὑποκείμενον εἰς τὰς αἰφνιδίας τῶν ληστῶν ἐπιδρομάς. Γειτνιάζει μὲ τὸ χωρίον Ποταμίᾳ σχεδὸν ἀπέχον ἀπ' ἑκὲν ἔως ημίσειαν ὥραν καθὼς καὶ ἐκ τοῦ ἄλλου μέρους πρὸς τὴν ἀνατολὴν καὶ τὴν μεσημβρίαν ἡ Δρυμαλία, ἡ δοποία εἶναι τὸ πλέον ὡραῖον μετὰ τῶν Μελάνων καὶ πολυάνθρωπον χωρίον τῆς Νάξου.

Σχεδὸν μίαν ὥραν ἀπὸ τὸ ἐπάνω κάστρον πρὸς τὴν δύσιν ἡ ἐκκλησία τοῦ ἀγίου Μάρκου. Μερικοὶ λέγουν, ὅτι ἐχρησίμευεν ὡς μητρόπολις εἰς τοὺς κατοίκους τοῦ ἐπάνω καστρου ὁ τόπος ἦτο μακρὰν διὰ νὰ χρησιμεύῃ εἰς συχνὰς ιεροπραξίας· εἶναι δὲ εἰς μίαν μοναξίαν, διότι δὲν εἶναι εἰς χωρίον εἰμὴ μόνον ἡ οἰκία τῆς ἑξοχῆς τοῦ δυτικοῦ ἀρχιεπισκόπου, δμοῦ μὲ ἐν καλὸν περιβόλιον, ἐλαιογύρια καὶ διάφοροι ἄγροι. Ηλὴν ἡ θέσις εἶναι νοσώδης, ἐπειδὴ εἶναι εἰς ἓνα βαθὺν λόγκον καὶ τριγύρων αὐτοῦ ὑψηλὰ ὅρη· ἐκ τοῦ ἄλλου μέρους πρὸς τὴν εἰσόδον τῆς οἰκίας ὑπάρχει ἔνας λάκκος ἀπὸ χῶμα, τὸν δοποῖον μεταχειρίζονται διὰ δεξαμενὴν καὶ πάντοτε εὐρίσκονται εἰς αὐτὴν στάσιμα νερὰ καὶ ἐν καιρῷ τοῦ κα-

1) Κατὰ τὸν πατέρο Σοπῆ αὐτὸ τὸ φρούριον ἐκτίσθη ἀπὸ τὸν Μάρκον Σανοῦδον ἡ δοῦκα τῆς Νάξου, μὲ ἐνα διαφορετικὸν σκοπόν.

λοκατέριου ἔβγάζουν μίαν κακὴν ἀποφορὰν καὶ πρέπει καθε χρόνον ὃπου νὰ τὸν καθαρίζουν ἀπὸ τὴν λάσπην τὴν ὅποιαν φέρει εἰς αὐτὸν τὸ τρεχάμενον νερόν· εἰ δὲ καὶ ηθελε μένει ἀκαθάριστος, φέρει νόσους ἐπικινδύνους.

Ιερὰ Βίγλα καὶ ἀ.Ι.λοι πύργοι πλησίον τῆς θαλάσσης πρὸς τὸ νοτιοδυτικὸν μέρος τῆς νήσου ἐκτίσθησαν ἀναμφιβόλως διὰ τὴν προφύλαξιν κατὰ τῶν ἐπιδρομῶν καὶ λεηλασίων τῶν πειρατῶν ὅθωμαν, πλὴν ἀποδεικνύονται παλαιότεροι ἀπὸ τὴν κτίσιν τοῦ ἐπάνω καστρου. Τὰ ἐρείπια αὐτῶν εἶναι εἰς χειροτέραν κατάστασιν παρὰ τοῦ ἀνωθεν καστρου. Μικρὴ Βίγλα δείχνει ἀκόμη μερικὰ ἔχηται ἐνδός κατηδαρισμένου πύργου, ὃ δοποῖος πανταχόθεν εἶναι περικυλωμένος ἀπὸ βαθὺν ἄμμου ἢ καὶ ἀπὸ τὴν ἴδιαν θάλασσαν. Εἰς ἄλλα μέρη εἶναι τόσον ὡφανισμένος ὥστε δὲν ὑπάρχει ἄλλο μηδὲν εἰμὴ ἡ ὄνμασία καὶ χωρὶς κανὲν ἔγνος ὑποθέτω λοιπὸν ὅτι ἐκτίσθησαν πρὸς τὸ 831 ὃπου ὡμίλησα περὶ τούτου.

"Ἐνα τέταρτον τῆς ωρας ἀπὸ τὴν μικρὰν Βίγλαν καὶ πλησίον τῆς ἐκκλησίας τοῦ ἀγίου Τρύφωνος εἰδα μίαν σώμαν καὶ ἀνελλιπῆ σεήλητη μαρμαρίνη, ὃ δοποία εἶναι χωρὶς ἀμφιβολίαν τὰ λείψανα ἐνὸς ἀξιολόγου κτιρίου καὶ μὲ ἐνα καλὸν πηγάδι· συμφωνῶ τὸ νὰ πιστεύω ὅτι ἔκει ἦτο μία μικρὰ πολιτεία· στερεώνομαι εἰς αὐτὴν τὴν ἴδεαν ἀπὸ τὸ διόνομα αὐτῆς τῆς θέσεως Πολίχηνος ὃπου ἐξηγεῖται μικρὰ πολιτεία.

Πέραν τῶν βουνῶν σχεδὸν μίαν καὶ ἡμίσειαν ὥραν ἀπὸ τὴν κορυφὴν τοῦ Τζιά ἢ τοῦ ὄρους τοῦ Διός πρὸς τὸ νοτιανατολικὸν μέρος εἶναι ἔνας σχεδὸν δλόκληρος πύργος, ὃ δοποῖος ὄνομαζεται τοῦ χειμάρρου, καὶ μερικοὶ τὸν ὄνομάζουν, διὰ ποιον αἴτιον ἀγνοεῖται, ὁ πύργος τοῦ Ἀχελέως. Αὐτὸς εἶναι στρογγυλὸς καὶ ἔχει τριάκοντα πόδας εἰς τὴν διάμετρον. Τὸ ἐσωτερικὸν χωρὶς τὸ τεῖχος εἶναι σχεδὸν τὸ διπλοῦν εἰς τὸ ὑψος· τὸ χόνδρος δὲ αὐτοῦ εἶναι ὅ ἔως 7 πόδας εἰς τὴν μικρὰν πόρταν, ὃπου δίδει τὴν εἰσόδον. "Ολον τὸ κτίριον εἶναι ἀπὸ μαρμαρένιας μεγάλας πέτρας, αἱ δοποίαι εἶναι τόσον καλὰ ἐνωμέναι ὃπου δὲν φαίνεται κανὲν σημεῖον λάσπης ἢ ἄλλης τινὸς ὅλης διὰ νὰ κολλῶνται καὶ νὰ ἐνώνωνται καλῶς ἡ μία μὲ τὴν ἄλλην. Εἰς τὸ ἄνω μέρος ὁ πύργος στενεύει καὶ φαίνεται ὅτι ἐτελείωνεν εἰς τὸν ἀναποδογυρισμένον παραστάτην τῆς πόρτας ὃστις ἐκρήμνισεν ἐντὸς τοῦ πύργου. Μία σκάλα φτιασμένη ἀπὸ μικρὰς καὶ χονδρὰς πέτρας περασμένας εἰς τὸ τεῖχος καὶ χωρὶς κανένα ἄλλο ὑποστήριγμα ἢ τὸ τριγύρω διὰ νὰ ἀναβαίνῃ τις εἰς τὸ ἀνώτερον μέρος. Αὐτὴ δὲ ἡ σκάλα ἐφθάρη ἀπὸ τὴν ἐπιφάνειαν τῆς γῆς ἔως εἰς τὸ ἀνάστημα ἐνὸς σώματος ἀνθρώπου. Τὸ δὲ λοιπὸν τῆς ἀναβάθρας εἶναι ἀναβλαβές. Οἱ βοσκοὶ ἀναβαίνουν μᾶλον τοῦτο ἔως εἰς τὴν σκέπην. Ο πύργος εἶναι εἰς τὴν μέσην μιᾶς αὐλῆς καὶ περιτειχισμένος ἀπὸ ἐνα τεῖχος 7 ἔως 8 πόδας εἰς τὸ ὑψος. "Ομως ἐπειδὴ καὶ ἡ αὐλὴ εἶναι ὑψηλότερα παρὰ ὁ τόπος τριγύρω, αὐτοὶ ὃπου εἶναι εἰς τὴν αὐλὴν εἶναι ἀσκέπαστοι. Αἱ γύρωθεν

τοῦ τείχους τῆς αὐλῆς πέτραι εἶναι ἀπὸ λευκὸν μάρμαρον καὶ βαλμέναι ἡ μία ἀνωθέν τῆς ἄλλης καὶ ἀπ' αὐτὰς ὅτο τὸ ὑλικὸν διὰ τὴν κτίσιν τοῦ πύργου. Εἰς τὸ ἐνδότερον τῆς αὐλῆς εἶναι δύο ἀνατολικαὶ ἐκκλησίαι, αἱ δποῖαι εἶναι εἰς τὰ ἔτη τοῦ χριστιανισμοῦ οἰκοδομημέναι· διότι ὁ πύργος εἶναι ἀρχαιότατος ἐπὶ καιρὸν τῶν Ἑλλήνων.

Οἱ Ἀνατολικοὶ κτίζουν ἐκκλησίας παντοῦ εἰς κάθε μέρος, εἰς τὰ ὅρη, εἰς τὰς πεδιάδας καὶ αὐλῶνας· διότι εἶναι μικρὰ ἐκκλησίδια χωρὶς τὰς τάξεις τῆς ἀρχιτεκτονικῆς καὶ τοῦ στολισμοῦ· εἶναι καὶ μικρὰ ἡ ἔξοδος αὐτῶν καὶ πολὺ διοθοῦν τοὺς ποιμένας καὶ τοὺς δδοιπόρους εἰς τὸν καιρὸν τῶν βροχῶν ἢ καὶ τῆς νυκτός· διαφυλάττονται εἰς αὐτὰς συγνάκις καὶ μὲ τὰ ἔδια φορτηγά των ζῷων ἀνάπτοντες ἐκεῖ φωτίαν καὶ κοιμώμενοι ἐκεῖ περιμένουν μέχρι τῆς καθαρίσεως τῆς ἀτμοσφαίρας· διὰ νὰ ἀκολουθήσουν τὴν περιοδείαν των. "Ἐξω ἀπ' αὐτὸ τὸ περιτείχισμα εἶναι μερικὰ κτισμένα μνήματα σκεπασμένα ἀπὸ μαρμάρινες πλάκας, ὅμως χωρὶς καμμίαν ἐπιγραφήν.

Εἰς ὅλιγον διάστημα ἀπὸ τὸν χείμαρρον εἶναι ἔνα πηγάδι μὲ δύο στόμια, ὅθεν ἀπόκτησε τὸ ὄνομα δίστομον καὶ φένεται ὅτι νὰ εἶναι παλαιόν.

Εἶναι ἀκόμη ἔνα φρούριον μόνον ἵχνη τῶν ἔρειπίων κατὰ τὸ μέρος τοῦ Καλαντοῦ πρὸς τὸ νοτιανατολικὸν μέρος· τῆς νήσου.

"Ἐξ ὥρας ἐκ τῆς πόλεως κατὰ τὸ βορειοανατολικὸν μέρος τῆς νήσου εἶναι ἡ θέσις ἡ ὄνομαζομένη Ἀπόλλων· εἶναι εἰς μίαν ἔξορίαν ὅπου ὑπάρχει μόνον ἔνας νερόμυλος οἰκοδομημένος ἀπὸ ἔνα Καθολικὸν πρὸ μερικῶν χρόνων.

Εἶναι ὅμως παραπολλαὶ τοιαῦται ἀρχαιότητες νὰ παρατηρήσῃ τις· εἶναι φανερὸν ὅτι ἡ μία χώρα πρὸς αὐτὸ τὸ μέρος κατὰ τὸ μέρος τῆς θαλάσσης· τὰ ἔρειπια ἐνὸς στενοῦ δρόμου πλησίον εἰς τὸν αἰγιαλὸν συνιστάμενα εἰς εὔμορφα τεμάχια μαρμάρου τὸ ἀποδεικνύουν. "Ο λιμένας δὲν ἀξίζει διόλου, ἐπειδὴ εἶναι τὸ στόμιον αὐτοῦ παραπολὺ ἀνακτὸν καὶ ὑπόκειται εἰς τὸν βορειοανατολικὸν ἀνεμον. "Ομως ἡτο ἔνα πρόχωρα (μᾶλος), ἀπὸ τὸ δποῖον ἀπομένει μόνον τόσον ὅσον χρειάζεται διὰ νὰ μὴν ἀλησμονηθῇ δλοτελῶς. "Ενα ποταμάκι χύνεται εἰς τὸν λιμένα, δταν ὁ ἀμμός προσχώμενος ἀπὸ τὰ κύματα δὲν τὸ χωνεύει. Πρὸς τὸ βορειοανατολικὸν μέρος τοῦ λιμένος ἡ γῆ ὑψοῦται ἀπὸ τὸ παραθαλάσσιον καὶ πηγαίνει ἀνηφορικῶς ἔως εἰς ἔνα λόφον σχεδὸν ἔνα τέταρτον τῆς ὥρας ὅπου ἡτο ἔνα φρούριον, τοῦ δποίου τὸ ὄνομα ὑπάρχει μέχρι τῆς σήμερον εἰς τὰ ἔρειπια Φρούριον τοῦ Ἀπόλλωνος. Εἰς δλον αὐτὸ τὸ διάστημα εύρισκονται κομμάτια μαρμάρου ἀπὸ καιρὸν εἰς καιρὸν μὲ τὴν ἀναπακαφὴν καὶ στῆλαι καλαί, αἱ δύο ἀνωθεν σειραὶ δουλευμέναι καὶ συντρίμματα διὰ νὰ κατασκευάσουν τὸ ἄγαλμα τοῦ Ἀπόλλωνος. Μεταξὺ αὐτῶν τῶν ἔρειπίων καὶ τοῦ μικροῦ φρουρίου, διὰ τὸ δποῖον ὁ Τουρνεφόρ λέγει ὅτι ἔκτισθη ἀπὸ τοὺς Ἀθηναίους, εἰς μίαν ἄκραν τῆς

Νάξου φαίνεται τὸ περίφημον ἀρχηνισμένον ἄγαλμα, διὰ τὸ δποῖον οἱ ἐντόπιοι λέγουν ὅτι εἶναι τοῦ Ἀπόλλωνος. Αὐτὸς δὲ πρόρογκος δγκος μαρμάρου σκαλισθέντος ἀπὸ τὴν λατομίαν εἰς τὸν αὐτὸν ἔδιον τόπον ἔχει 33 βασιλικοὺς πόδας μῆκος καὶ ἔξι πλάτος σχεδὸν μὲ τόσον χόνδρος. Εἰς τὸ κεφάλι ὑπάρχουν μεγάλα γένεια, τὰ δποῖα δείχνουν φανερά ὅτι ὁ τεχνίτης δὲν εἶχεν εἰς τὸν νοῦν τοῦ τέποτε ὀλιγώτερον παρὰ ἔνα Ἀπόλλωνα, δὲ δποῖος ἐπαριστάνονταν πάντοτες χωρὶς γένεια. Τὸ πρόσωπον ἐφθάρη ἀπὸ τὰς βροχὰς καὶ τοὺς σφρόδρους ἀνέμους τῶν πολυχρονίων αἰώνων, ἐκ τῶν δποίων φαίνεται ὅτι ἔξι αὐτῶν ἐχαράχθησαν μερικοὶ μικροὶ σωληνες ἀνωθεν τοῦ αὐτοῦ ἄγαλματος.

Μία μαρμαρένια πέτρα ὑψους 12 ἔως 15 πόδας, ἡ δποία φαίνεται ὅτι ἔκαμψε τὸ θεμέλιον ἐνὸς μικροῦ φρουρίου, ἔχει μίαν ἐλληνικὴν ἐπιγραφήν, ἡ δποία λέγει ὅτι οἱ εἰς τὸν ναὸν τοῦ Ἀπόλλωνος ἀνήκοντες τόποι ἐκτείνονται ἔως ἐκεῖ. Τὸ ὅρος ὄνομαζόμενον Καλότερος, τὸ δποῖον σχηματίζει τὸν λιμένα τοῦ Ἀπόλλωνος κατὰ τὸ ἀνατολικὸν μέρος, ἔχει ἡμισείας ὡρας περιφέρειαν καὶ εἶναι ἀπολύτως ἀπρόσιτον ἀπὸ τὸ βορειοανατολικὸν μέρος καὶ ἀπὸ τὸ νοτιοανατολικὸν διὰ τοὺς ἐγκρεμνοὺς οἱ δποίοι τὸ περιτριγυρίζουν εἰς αὐτὸ τὸ μέρος. "Βδῶ ἐκ τῶν ἄλλων μερῶν ἔχει μέρος ὃπου τινὰς ἀναβαίνει ἀγκαλὰ καὶ μὲ πολλὴν δυσκολίαν ὃπου τελειώνουν οἱ βράχοι, οἱ δποίοι τὸ ὑπερασπίζονται· καὶ πρὸς τὴν κορυφὴν ὑπάρχει ἔνα πέτρενον τεῖχος χωρὶς λάσπην ἢ ἀσβέστην ἢ μὲ κορασάνιον, πλὴν τόσον καλὰ συναρμοσμέναι αἱ πέτραι ὥστε δποῦ ὑπάρχει ἀκόμη μετὰ τόσους αἰώνας μὲ ὅψης τεσσάρων ἢ πέντε ποδῶν. Πρὸς τὸ βορειόν μέρος κατὰ τὸν αἰγιαλὸν ὑπάρχει μια στέργα, τῆς δποίας ἡ στρῶσις καὶ τὰ πλάγια εἶναι διάλοκην, τὸ δὲ λοιπὸν τοῦ βουνοῦ δὲν δεικνύει κανὲν ἵχνος οἰκίας παρὰ εἰς τὴν ἄκραν πρὸς τὸ νοτιοδυτικὸν μέρος, δπου τις πηγαίνει ἀπὸ τὸ βορειόν μέρος πάντοτε μὲ μίαν πολλὰ εὔκολον ἀναβασιν δπου εἶναι ἔνα μικρὸν φρούριον ἢ μία μικρὰ πόλις, ἡ δποία κατέχει δλον τὸ πλάτος τοῦ βουνοῦ, τὸ δποῖον δὲν ἔχει περισσότεραν ἔκτασιν εἰς μὴ ἐνὸς τραβίγματος μέτρου· τὸ δὲ μῆκος αὐτοῦ εἶναι περισσότερον ἐκτεταμένον· μόνον ἀπὸ τὸ βορειόν μέρος ἡμιποροῦσε τινὰς νὰ πληστάσῃ εἰς αὐτὸ ἀπ' αὐτὸ τὸ μέρος αὐτὸ τὸ φρούριον ἢ τοῦ ὑπερασπίζομενον μὲ δύο τε τραγώνους πύργους καὶ ἔνα τριπλοῦν τεῖχος, ἐκ τῶν δποίων συγκοινωνοῦσι τὸ ἔν μετὰ τοῦ ἄλλου καὶ μὲ μίαν πόρταν, ἐκ τῆς δποίας ἡτο ἡ εἴσοδος καὶ ἔξοδος. "Η καθ' ἐκατὸ θύρα ἡτο, καθὼς ἀποδεικνύεται, πρὸς τὴν δύσιν, δπου ἡ ἀνάβασις εἶναι τόσον δύσκολη ὥστε δπου πεντήκοντα ἀνθρώποι καλιόντας πέτρας εἰμποροῦσαν νὰ ἐμποδίσουν ἔναν διάλοκηρον στρατόν.

"Ἐντὸς τοῦ φρουρίου εἶναι μόνον σωροὶ πετρῶν καὶ συντρίμματα πρὸ πάντων πλησίον εἰς τὸ τριπλοῦν τεῖχος· αὐτὴ ἡ ποσότης τῶν κρεμνισμάτων ἀποδεικνύει, ὅτι ἡτο ἀρκετὰ ὑψη-

λόν· κακμία σίκια δὲν ἔδιατηρήθη διὰ τὴν πολυχρονίαν τοῦ καιρού. Εἶναι μὲ σῆλα ταῦτα πολλαὶ στέργαι, αἱ διποῖαι διατηροῦνται μέχρι τοῦ νῦν, ἐκ τῶν διποίων αἱ δύο εἶναι σχεδὸν ὀλόκληροι καὶ τόσον καλὰ κτισμέναι. Ὅτε ὅπου δὲν εἰμπορεῖ τινας νὰ χωρίσῃ τὸ κορασάνι (κοπανισμένα κεραμίδια) μὲ δυνατούς κτύπους. Συμφωνῶ εἰς τὸ νὰ πιστεύσω, ὅτι αὐτὴ ἡτο ἡ πολιτεία, τὴν διποίαν οἱ Μιλήσιοι είχον παραχωρήση εἰς τοὺς ἔξωρισμένους Νάξιους, διὰ τὴν ἀποκατάστασιν τῶν διποίων εἴχον φέρει τὸν πόλεμον εἰς τὴν Νάξον, ω; εἴχομεν εἰπῆ προλαβόντως, πλὴν δὲν εύρισκεται ἐκεῖ κανέν σημείον διπού νὰ εἰμποροῦσεν νὰ δώτῃ φᾶς περὶ τούτου.¹

Ἐπάνω εἰς μίαν ἐκ τῶν δύο κορυφῶν τῆς Κορώνης εἶναι ὅμοιας πολλὰ ἑρείπια τῶν βουλισμάτων, τὰ διποῖα φανερώνουν ὅτι ἡσαν ἄλλαι πόλεις εἰς τοὺς παλαιοὺς καιρούς, ἐπειδὴ φαίνεται νὰ ἡτο κανένα καστράκι ἢ μεγάλον φρούριον κατὰ τὸ ἐπίλοιπον. Ἡ παράδοσις τῶν κατοίκων βεβαιώνει ὅτι ἡτο καὶ εἰς τὴν ἄλλην κορυφήν, τὸ διποῖον φαίνεται πιθανόν, διμῶς τὸ ἔνα καὶ τὸ ἄλλον εἶναι χαλασμένα μέχρι τῶν θεμελίων.

(ἀκολουθεῖ)

Η ΕΝ ΣΑΛΑΜΙΝΙ ΝΑΥΜΑΧΙΑ

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγ. φύλλου)

Οφείλομεν διμῶς νὰ ἀναμνησθῶμεν ὅτι ἡ περιγραφὴ αὗτη ἀνήκει εἰς τὸν χρόνον, καθ' ὃν αἱ δύο ἔχθρικαι τάξεις ἀκριβῶς συνηντάντο ἐν ἀρχῇ τῆς ναυμαχίας. Ἐκν λοιπὸν ἀκολουθήσωμεν τὴν γνώμην, ἡτος πρέπει νὰ θεωρηθῇ ω; ἐξαγομένην ἐκ τῆς ἀφηγήσεως τοῦ τε Αἰσχύλου καὶ τοῦ Διοδώρου (Ἐφόρου), οἱ Πέρσαι εἰσῆλθον εἰς τὰ στενὰ τῆς Σαλαμίνος καὶ ἀμέσως συνεκρούσθησαν μετὰ τῶν Ἑλλήνων. Καὶ δὲ μὲν Αἰσχύλος καλεῖ τὴν τάξιν αὐτῶν εἰσερχομένων ῥεῦμα (stream), δὲ Διόδωρος λέγει ὅσον εἴχον πολλὴν εὐρυχωρίαν, ἀλλ' ὑστερον, εἰς σύγχυσιν ἐν τοῖς στενοῖς περιελθόντες, ἡναγκάζοντο ν' ἀποσπῶσι τινας τῶν νεῶν ἀπὸ τῆς τάξεως, ὅπως δυνηθῶτι νὰ εἰσέλθωσιν. Ἐπειδὴ δὲ ἡ διόδος μεταξὺ τῆς Ψυτταλείας καὶ τῆς ἡπείρου γῆς εἶναι ἡτο τῶν 4,000 ποδῶν πλατεῖα, ἔφροσύνη εἶναι νὰ νομίζῃ τις ὅτι στόλος, ἐξ ὀκτακοσίων τούλαχιστον νεῶν συγκείμενος, διέβη μεταξὺ τῶν πετρωδῶν ἀκτῶν ἐν

1) Ἀπὸ τὴν ἴδιαν περιγραφὴν αὐτῆς τῆς χώρας φαίνεται ὅτι αὐτὴ δὲν εἶναι ἡ διὰ τοὺς ἔξορίστους πόλεις. Διότι ποια πιθανήτερη εἶναι ὅτι ηθελον νὰ κτίσουν ἔνα τοσοῦτο φρούριον δι' ἀνθρώπους, οἱ διποῖοι ἐδέκτηκαν ἀπὸ ἔλεος; Πρὸς τούτοις ἡ ἀντίστασις, τὴν διποίαν ἡ πόλις Νάξος ἔκαμεν εἰς τὸν περισκὸν στόλον, κάμνει ὥστε νὰ πιστεύσωμεν, ὅτι ἐκεῖ ἐπρεπε νὰ ἡτο μία χώρα μὲ τέτοιαν θέσιν, διὰ νὰ ἀντισταθῇ καὶ ὅχι ἐκείνη, τῆς διποίας τὰ ἔχη φαίνονται πλησίον τῆς σημερινῆς πόλεως, περὶ τῆς διποίας εἰς ἄλλο μέρος ὡμιλήσαμεν εἰς μίαν μας σημείωσιν καὶ τῆς διποίας ἡ θέσις δὲν εἶναι τίποτες ὀλιγώτερον παρὰ ἀρμόδιος διὰ νὰ βριστάξῃ μίαν τέτοιαν πολιορκίαν.

τριοὶ τάξειν. Ἐν ὁκτὼ τάξειν ἀκριβῶς ὄντες, θὰ εἴχον χωρον ἐλάσσω τῶν τεσσαράκοντα ποδῶν δι' ἔκαστον πλοῖον, παραλειπομένων τῶν ἐκ τῶν πετρῶν καὶ σκοπέλων κωλυμάτων ἐπ' ἀμφοτέρων τῶν τοῦ πορθμοῦ πλευρῶν. Ἡ δὲ χαρακτηριστικὴ τοῦ Αἰσχύλου λέξις ῥεῦμα δεικνύει ὅτι εἰσῆλθον ως στήλη τις πεπυκνωμένοι μᾶλλον ἢ ἐν τάξει εύρεις, πιθανῶς διανοούμενοι νὰ περιθεωρήσωσι τοὺς τόπους καὶ σχηματίσωσι νέαν πρὸς μάχην παράταξιν μετὰ τὴν διάβασιν τῶν δύο στενῶν θέσεων, εἰ καὶ ἡ ἐλλειψὶς ἐπιτηδειότητος πρὸς διάβασιν τῶν ἄκρων τούτων ἐκώλυσεν αὐτοὺς τοῦ νὰ ἐκτελέσωσι τὸν ἔκυτῶν σκοπόν, οἰσδήποτε ἀν ἡτον οὔτος. Τὸ δεξιὸν δὲ κέρας, ἐνθα ἐτάχθησαν οἱ Φοίνικες, ἔμελλεν εὐλόγως νὰ ἡγῆται· ἐὰν δ' ἔτι παραδεχθῶμεν ὅτι τοῦτο ἐπλευτε παρὰ τὰς ἄκρας τῆς Ψυτταλείας καὶ Σαλαμίνος κατὰ τὴν αὐτὴν διεύθυνσιν πρὶν συναντήσῃ τοῖς "Ἐλλησιν, ἥρξατο δ'" ἐπειτα νὰ ὑποχωρῇ, ἡ ὑποχώρησις αὕτη ἐγένετο ἀκριβῶς ὅπως δ 'Ηρόδοτος περιγράφει ταύτην, δηλ. ἀπὸ τῶν βορείων καὶ δυτικῶν πρὸς τὰ νότια καὶ ἀνατολικὰ μέρη, τοῦ δεξιοῦ κέρατος ἐστραμμένου πρὸς τὴν Ἐλευσίνα καὶ τοῦ ἀριστεροῦ πρὸς τὸν Πειραιᾶ.⁵⁶ Ἐν τῇ θέσει δὲ ταύτη δ Περσικὸς στόλος προσεβλήθη ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων, πιθανῶς πρὶν ἡ νέα αὐτῶν πρὸς μάχην παράταξις σχηματισθῇ. Οὖτω δὲ οἱ Ἑλληνες είχον μόνον σωρείαν νεῶν πρὸ ἔκυτῶν ἐν ἀταξίᾳ, πρὸς ἀς ἐφώριμων. Ο δὲ Ἡρόδοτος λέγει περὶ μὲν τῶν Ἑλλήνων ὅτι ἐμάχοντο κατὰ τάξιν σὺν κόσμῳ, οἱ δὲ βάρβαροι οὐδεμίαν πλέον ἐτήρουν τάξιν οὐδὲ νοῦν τινα ἐδείκνυον ἐν παντί, ὅπερ ἐπραττον⁵⁷.

Ποῦ δὲ νῦν οἱ Ἑλληνες ἐσχημάτισαν τὴν τάξιν αὐτῶν ἐν ἀρχῇ τῆς ναυμαχίας; Ἡ κοινὴ δόξα, ὅτι οἱ Πέρσαι κατεῖχον τὴν πρὸς ἀνατολάς πλευρὰν τοῦ κόλπου, ἡνάγκασε τὴν τῶν Ἑλλήνων τάξιν νὰ χωρήσῃ πρὸς τὰ ὄπιστα παρὰ τὴν παραλίαν τῆς Σαλαμίνος. 'Αλλ' εἰ οἱ Πέρσαι μὴ ἡσαν καθόλου ἐν τῷ κόλπῳ, οἱ Ἑλληνες ἡδύναντο νὰ ἐκλέξωσι τὴν θέσιν αὐτῶν κατ' ἀρέσκειαν. Μίαν δὲ μόνην ἀρχαίαν μαρτυρίαν ἔχομεν περὶ τῆς θέσεως τῶν Ἑλλήνων. Ο Διόδωρος, περιγράψεις πρῶτον τὴν πρὸς μάχην παράταξιν ἐκατέρωθεν, λέγει ὅτι οἱ Ἑλληνες «ἔξεπλευσαν (πιθανῶς ἀπὸ τοῦ ἐνδοτέρω τοῦ κόλπου τῆς Σαλαμίνος πρὸς νότον τῆς πόλεως) κατὰ τὴν ἄρτι περιγραφείσαν τάξιν καὶ κατέσχον τὴν μεταξὺ Σαλαμῖνος καὶ Ἡρακλείου διάβασιν»⁵⁸. Ἀνάγκη λοιπὸν νὰ πειρα-

56) Ἐν βλέμμα ἐπὶ τοῦ χάρτου δεικνύει δις γραμμή, ἀγομένη ἀκριβῶς ἀπὸ δυσμῶν πρὸς ἀνατολάς καὶ ἐκτεινομένη ἐνθεν καὶ ἐνθεν πρὸς τὴν Ἐλευσίνα καὶ τὸν Πειραιᾶ εἶναι τις γεωγραφικῶς ἀδύνατον. 'Αλλ' δὲ Ἡρόδοτος πολλαὶς δεικνύει μείζονα ἔλλειψιν ἀκριβείας, ως δταν ποιεῖ τὴν διόδον τῶν Θερμοπυλῶν ἐκτεινομένων ἀπὸ βορρᾶ πρὸς νότον (η'. 176) Περιγράφων δὲ τὸν Ἐλλήνσποντον ως ἐκτεινομένων πρὸς δυσμὰς εἰς τὸ Αίγαον πέλαγος (η'. 86) εἶναι τοσοῦτον ἐστερημένος ἀκριβείας δσον καὶ ἐνταῦθα.

57) Ἡροδ. η', 86. ἀτε γὰρ τῶν μὲν Ἑλλήνων σὺν κόσμῳ ναυμαχεόντων κατὰ τάξιν, τῶν δὲ βαρβάρων οὔτε τεταγμένων ἔτει οὔτε σὺν νόῳ ποιεόντων οὐδὲν.

58) ια'. 18. Οὖτοι μὲν οὖν τοῦτον τὸν τρόπον συνταχθέντες ἐξέπλευσαν, καὶ τὸν πόρον μεταξὺ Σαλαμῖνος καὶ Ἡρακλείου κατεῖχον.