

Διατί τὸ χρώμα τῶν νεφῶν ποικίλλει; Διότι ὁ ὄγκος αὐτῶν, ἡ πυκνότης καὶ ἡ ἀπέναντι τοῦ Ἡλίου θέσις μεταβάλλονται ἀδιακόπως.

Διατί, θέτορες τὴν χεῖρα ἀνωθεν τῆς φλογὸς αἰσθανόμεθα περισσότερο ἢ ὅσην αἰσθανόμεθα ἐκ τοῦ πλαγίου;

Διότι ὁ περὶ τὴν φλόγα ἀπὸ θερμαινόμενος καθίσταται ἐλαφρότερος καὶ ἀνέρχεται, τοῦτον δὲ συναντᾷ ἡ ἀνωθεν τῆς φλογὸς χεῖρ ἡμῶν. Ἐνῶ ἐκ τοῦ πλαγίου αἰσθανόμεθα μόνον τὴν ἀκτινοβολίαν τῆς φλογὸς.

Διατί ἡ τέφρα ἐπιτιθεμένη ἐπὶ ἀνημέρων ἀνθρώπων διατηρεῖ ἐπὶ μακρὸν αὐτούς. Ἡ τέφρα παρακωλύει τὴν ἐλευθέραν δίοδον τοῦ ὀξυγόνου μέχρι τοῦ πυρὸς χωρὶς ὁμῶς νὰ τὴν ἐμποδίξῃ ὀλοτελῶς. Ἐπομένως ἡ καύσις γίνεται βραδύτερα καὶ ἡ κατανάλωσις τῆς καυσίμου ὕλης βραδύνει.

Διατί τεμάχιον χάρτου βρεχόμενον ρικνοῦται; Διότι ἡ ἀπορρόφηση τοῦ ὕδατος δὲν εἶνε ἴση καθ' ὅλην τὴν ἐπιφάνειαν αὐτοῦ. Ἐπομένως τὰ μέρη τὰ ἀπορροφήσαντα περισσότερο ὕδωρ ἐξογκοῦνται. Τείνοντα ὁμῶς νὰ ἐκταθῶσι εὐρίσκουσιν ἐμπόδιον πρὸς τὰ πλάγια καὶ ἀναγκάζονται νὰ ἐκταθῶσι πρὸς τὰ ἄνω ἀποτελοῦντα ἀνώμαλα ὑβώματα ἐπὶ τῆς ἐπιφάνειας τοῦ χάρτου.

Διατί αἱ χελιδόνες ἵπτανται πρὸς τὴν γῆν, προσεγγιζούσης βροχῆς; Διότι τὰ ἀποτελοῦντα τὴν τροφήν αὐτῶν ἔντομα ἀποφεύγοντα τὰς ἀνωτέρας στιβάδας τῆς ἀτμοσφαιρας αἰτίνες καθίστανται ψυχρότεροι, κατέρχονται πλησίον τοῦ ἐδάφους.

Πότε ἡ ἠχώ ἀποδίδει μίαν μόνην συλλαβὴν καὶ πότε πλειοτέρας;

Ἐὰν ἡ ἐπιφάνεια ἐφ' ἧς ἀντανακλάται ἡ φωνὴ κεῖται πλησίον τοῦ ὁμιλοῦντος ἡ ἠχώ ἀποδίδει μίαν μόνην συλλαβὴν· ἐὰν δὲ ἡ ἐπιφάνεια αὕτη κεῖται μακρὰν ἀποδίδει δύο, τρεῖς ἢ καὶ περισσότερο, ἀναλόγως τῆς ἀποστάσεως. Οὕτω π. χ. παρὰ τὸ Νανς ἐν Γαλλίᾳ ὑπάρχει τόπος, ὅπου ἡ ἠχώ ἀποδίδει δλόκληρον δεκαπεντασύλλαβον στίχον.

Διατί, ἐπιθέτορες τὴν χεῖρα ἐπὶ κώδωνος κρουομένου ἀποσβύνομεν τὸν ἤχον, ἐν ᾧ τὸ αὐτὸ πράττορες ἐπὶ πνευστοῦ ὄργάνου οὐδὲ ὡς τροποποιούμεν αὐτόν;

Διότι ὁ ἤχος τοῦ κώδωνος ἀποτελεῖται ἐκ τῆς δονήσεως τῶν μορίων τοῦ μετάλλου τοῦ ἀποτελοῦντος τὸν κώδωνα, ἐν ᾧ ὁ ἤχος τῶν πνευστῶν ὀργάνων παράγεται ἐκ τῆς δονήσεως τῆς ἐν αὐτοῖς στήλης τοῦ ἀέρος.

Ἐὰν ἡ ἀτμόσφαιρα εἶχε τὴν θερμότητα τοῦ σώματος ἡμῶν ὁ ἀπὸ θὰ ἐφαίρετο δροσερός;

Ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει ὁ ἀπὸ θὰ εἶχεν ἀνυπόφορον θερμότητα, διότι ἀντὶ νὰ ἀφαιρῇ θερμότητα ἀπὸ τοῦ σώματος ἡμῶν θὰ προσέθετε τοιαύτην.

Διατί ὁ ἀνεμος φαίνεται εἰς ἡμᾶς δροσερός; Διότι διὰ τῆς συνεχῆς αὐτοῦ δίοδου ἐπὶ τῆς ἐπιφάνειας τοῦ σώματος ἀφαιρεῖ μεγάλην ποσότητα θερμότητος ἀπ' αὐτοῦ.

Πῶς βροστρυχοῦται ἡ κόμη διὰ πεπερατωμένου σιδήρου; Ὁ σιδήρος ἐφαπτόμενος τῆς μιᾶς ἐπιφάνειας τῶν τριχῶν ἀποξηραίνει αὐτήν· αὕτη ἀποξηραίνουσα βραχύνεται καὶ ἔλκει πρὸς ἑαυτὴν τὴν ἀντίθετον ἐπιφάνειαν. Οὕτω σχηματίζεται ὁ βρόστρυχος.

Διατί ὁ χάρτης καὶ ἄλλα τινα ὑγράσματα διαβρεχόμενα δι' ἐλαίου καθίστανται διαφανῆ.

Διότι τὸ ἐλαῖον πληρεῖ τοὺς πόρους τῶν οὐσιῶν τούτων καὶ διευκλύνει τὴν δίοδον τῶν ὀπτικῶν ἀκτίνων.

ΓΝΩΜΙΚΑ

Ἐπάρχουσιν ἄνθρωποι σπουδαῖοι διερχόμενοι τὸν χρόνον αὐτῶν εἰς τὸ νὰ ζυγίσωσιν πτέρυγας μυῶν διὰ πλαστίγγων ἐξ ἰστῶν ἀράχνης.

Βολταῖρος

Οἱ μεγάλοι ἄνδρες εἰσὶν ὡς ὁ ἥλιος· μακρόθεν ἐκθαμβοῦ· λάβετε τηλεσκόπιον καὶ παρατηρήσατε· εἶνε κεκαλυμμένος διὰ κηλίδων.

Αἱ γυναῖκες αἱ ἀναμιγνύμεναι εἰς τὴν πολιτικὴν εἰσὶν ὄρνιθες αἰτίνες γίνονται γῦπες.

Ἐπάρχει τι ὅπερ ἀξίζει ὀλίγον, ἀλλ' ἀποφέρει πολὺ· εἶνε ἡ εὐγένεια.

Τὸ δημῶδες πνεῦμα συνίσταται ἐκ τῆς βλακίας ἐκάστου πολλαπλασιαζομένης ὑφ' ὄλου τοῦ κόσμου.

Γαβαρνί

Ὁ ὑβρίζων τὰς γυναῖκας εἶνε ἀγροῖκος, ὁ ἐπαινῶν αὐτὰς μωρός, ὅστις δὲ δὲν λέγει τίποτε θεωρεῖται ἡλίθιος.

Ὁ, τι μοι ἀπαρέσκει ἐκ τῆς ἱστορίας εἶνε τὸ νὰ σκέπτομαι ὅτι, ὅ, τι βλέπω σήμερον θὰ εἶνε ἱστορία ἡμέραν τινά.

Κα Δεφφάν.

ΣΤΑΤΙΣΤΙΚΑ ΠΕΡΙΕΡΓΑ

1. Ῥωσικὴ αὐτοκρατορία.

Τὸ μέγιστον κράτος τοῦ κόσμου κατὰ τὴν ἔκτασιν εἶνε ἡ Ῥωσικὴ αὐτοκρατορία (εὐρωπαϊκὴ Ῥωσία μετὰ τῆς Σιβηρίας) ἐκτεινομένη κατὰ 22,391,589 τετρ. χιλιομτρ. ὦν 5,514,635 ἐν Εὐρώπῃ καὶ 16,876,954 ἐν Ἀσίᾳ, εἶνε ἐπομένως διπλασία τῆς Εὐρώπης (10,010,486 τετρ. χιλιομτρ.), διπλασία τοῦ Σινικοῦ κράτους (11,574,356 τετρ. χιλ.), ἕξα-

πλασία τῆς Γαλλίας μετὰ τῆς ἀποικιῶν τῆς καὶ πλέον ἢ τεσσαρακονταπλασία μόνῃς τῆς Γαλλίας (528,572 τετρ. χιλ.). Ἡμῶν δὲ εἶνε πλέον ἢ 346κις μείζων Ἑλλάς 64,688 τετρ. χιλ.) Μόνον τὸ Βρετανικὸν κράτος μετὰ τῶν κτήσεις του (23,612,540 τετρ. χιλ.). Εἶνε μεγαλειότερον αὐτῆς. Ἄλλ' ἢ μὲν Ῥωσικὴ αὐτοκρατορία εἶνε ἀδιάσπαστος, ἐν μέγα κράτος, ἐν ᾧ τὸ Βρετανικὸν εἶνε διεσπασμένον εἰς πλείστας κτήσεις. — Ἀποτελεῖ δὲ τὸ ἡμισυ τῆς Ἀσιατικῆς ἡπείρου (44,500,000 τετραγων. χιλ.), τὰ δύο τρίτα τῆς Ἀφρικῆς (30,000,000 τετραγων. χιλ.μτρ.), ἴσω τῇ βορείῳ Ἀμερικῇ (21,000,000 τετρ. χιλ.), μείζων τῆς νοτίου (17,850,000 τετρ. χιλ.) καὶ διπλασία τῆς Ὠκεανίας (μετὰ τῆς Αὐστραλίας) (11,300,000 τετραγων. χιλ.μ.), μόνῃς τῆς Ὠκεανίας (1,257,150 τετρ. χιλ.) εἰκοσαπλασίας.

2. Τηλέγραφοι.

Ἐν Εὐρώπῃ τὸ μῆκος τῶν γραμμῶν ὑπολογίζεται 600,000 χιλ.μτρ. τῶν συρμάτων 1,500,000 χιλ.μτρ. ὁ δὲ ἀριθμὸς τῶν ἀποστολῶν εἰς 120,000,000. Ἐν δὲ τῇ Ἀμερικῇ 1,200,000 χιλ.μτρ. τὸ μῆκος τῶν συρμάτων καὶ 50,000,000 ἀποστολῶν. Ἐκ τούτων ἐν μὲν τῇ Εὐρώπῃ ἢ Γαλλία ἔχει μετὰ τῶν ἀποικιῶν 85,000 χιλιογράμμων. Ἡ Ἀγγλία μόνῃ 48,000 ἢ Γερμανία 74,000. Ἐν δὲ τῇ Ἀμερικῇ αἱ Ἠνωμέναι πολιτεῖαι μόναι 300,000 χιλ. μὴ συμπεριλαμβανομένων τῶν τῆς κυβερνήσεως, τῶν σιδηροδρόμων καὶ τῶν ἰδιωτικῶν γραμμῶν, καὶ 250,000 χιλ. γραμμῶν τηλεφωνικῶν.

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑ

Εἰς τὴν Ἀκρόπολιν.

Φύσις καὶ Τέχνη ἐκ Θεῶν ἀμφοτέραι σταλεῖσαι,
Δίδου ἢ μὲν τὸ σχέδιον, ἔκειν δὲ τὸν Τόπον
Ἄλλ' ἴσως θ' ἀπετύγγανον, καίπερ συνεργασθεῖσαι,
Ἄν κ' οἱ Θεοὶ δὲν Σ' ἔκτιζον συγχρόνως μετ' ἀνθρώπων.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΣΤΡΑΤΗΓΗΣ

ΓΙΑΤΙ ΠΑΡΑΠΟΝΕΙΣΑΙ;

Γιατὶ πικρὰ παραπονεῖσαι γαλανῇ
πῶς δὲν σοῦ γράφω στίχους ὅπως πρῶτα;
Θέλεις νὰ μάθῃς ἄν τὸ στήθος μου πονῇ;
ἔχεις καρδιά καὶ τὴν καρδιά σου ῥώτα.

Μήπως οἱ στίχοι μου θὰ ποῦνε πειδὸ πολλὰ
ἀφ' ὅτι λέγει μὲν γλυκὴ ματιὰ μου;

Μήπως αὐτοὶ θὰ δείξουν πειδὸ καλὰ
ὅ,τι κρατῶ κλεισμένο 'ς τὴν καρδιά μου;

Μήπως προσμένεις ἀπ' τοὺς στίχους μου τραλλὴ
νὰ μάθῃς ἄν πονῇ γιὰ σὲ ἡ καρδιά μου;
Δέν σου τὸ λέγει ἀπ' τοὺς στίχους περὶ πολὺ
μία ματιὰ ἢ ἐν μειδιάμα μου;

Μή μου ζητεῖς νὰ γράφω στίχους γαλανῇ
οἱ στίχοι μου θὰ σβύσουν μὲ τὸν χρόνον! . . .
Εἶναι καλλίτερον τὸ στήθος ἐὰν πονῇ
νὰ λέγῃ μὲ χαμόγελο τὸν πόνον.

Ἀθῆναι.

ΝΙΚΟΛ. Α. ΚΟΤΣΕΛΟΠΟΥΛΟΣ

Ἡ ΑΝΟΙΞΗ ΜΟΥ

Μοῦ εἶπανε πῶς μύρισε ἡ ἀνοιξὶ καὶ πάλι
Πῶς πρασινίσαν τὰ βουνὰ καὶ ἔβγαλ' ἡ γῆ χορτάρια,
Ἡ πλάσι ἀνθοστόλιστη καὶ χαροπὴ προβάλει
Σὰν νειόφυη τριῶ μερῶν ὅλη ὠμορφία καὶ χάρη
Μὰ γὰρ δὲν ἔχω ἀνοιξή, κλωνάρι μαραμμένο
Δάκρυα χύνω γιὰ δροσιὰ 'ς ἐ μνήμα ἀγαπημένο.

Ἄχ! ὅσοι ἔχουτε καρδιά 'ς ἐ πονεμένα στήθια
Καὶ νοιώθουτε πόνος τί θὰ πῆ, τῆς πίκρας φαρμακία,
Ἄσσοι ἀγαπήσανε πιστὰ καὶ κλάψανε 'ς τ' ἀλήθεια
Καὶ ἡ ψυχὴ τους βάρπηκε 'ς τοῦ χάρου τῆ μαυρίλα
Αὐτοὶ, δὲν ἔχουτε ἀνοιξή, μόν' κλαῖνε ὀλοένα
Σὰν τῆς ἰτιάς χλωμὰ κλαδιά, σὲ μνήματα γερμένα.

Ἀπὸ τοῦ Βράχου τῆς Φρεατύος 1 Ἀπριλίου 1890.

Τῆ ΠΟΛΥΚΛΑΥΣΤῶ

ΚΙΚΙΤΣΑ Δ. ΠΑΠΠΑΔΑΤΟΥ

Σὰν τὸ πρῶτο ἀηδονάκι ποῦ μὲ μόνον καὶ φιλιὰ
Στῶν γονιῶν του μεγαλώνῃ τὴν ἀνθόστρωτη φωλιὰ
Στὴ φωλιὰ ποῦ εἶχαν πλέξη μὲ σπαρταριστὴ καρδιά
Μ' ὄνειρα γλυκὰ κι' ἐλπίδες στῆς ἀγάπης τὰ κλαδιά
Κι' ἄξαφνα σκληρὸ γεράκι, τοὺς τ' ἀρπάζει μιά φορά
Καὶ στὴ λύπη τοὺς βυθίζει καὶ στὴ μαύρῃ συμφορὰ
Καὶ σὺ γαλανὸ μου κρίνον στῶν γονιῶν σου τὴν καρδιά
Ἄσσοι πᾶρχηζες νὰ χύνῃς τὴ γλυκειὰ σου εὐωδιὰ
Πῆρ' ὁ Μάρτης τὴ δροσιὰ σου ἐμαράθηκε σκληρὰ
Κι' ἔχασαν τὴν πρῶτ' ἐλπίδα καὶ τὴν πρώτη τους χαρὰ

Ἐν Πειραιεῖ Μαρτίῳ 1890.