

Τότε θὰ μείνω ἐν τῷ δωματίῳ μου.  
**ΔΟΜΙΝ.** Εύδαιμων! Καὶ τὸ μέγα ἔχερδίσαμεν  
 παιγνίδιον! Ἀπάσας προκαλοῦμεν νῦν  
 τὰς βασιλίσσας —

**ΗΓΕΜ.** Ακροάθητε! Ἐμὲ  
 ἐντὸς ζητοῦν — Υπάγω πρὸς τὴν ἄνασσαν.  
 Θὰ ἴδωμεν ἀλλήλους πάλιν. (εποδῆ ἔξερχεται)

### ΣΚΗΝΗ ΔΕΚΑΤΗ ΤΡΙΤΗ

**ΔΟΥΞ.** ΔΟΜΙΝΙΚΟΣ

**ΔΟΜΙΝ.** (μετά τινα παῦσιν, καθ' ἦν ἀκολουθεῖ αὐτὴν διὰ τοῦ βλέμματος)  
 Δούξ, αὐτὰ  
 τὰ ρόδα καὶ αἱ μάχαι ὑμῶν —

**ΔΟΥΞ.** Καὶ ὁ σὸς  
 Θεός — τότε προσμένω καὶ τὸν κεραυνόν.  
 Ωστεις θὰ μᾶς κρημνίσῃ! (ἀπέρχονται)  
 (ἔπειται τὸ τέλος τῆς Β'. Πράξεως). (\*)

## ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΠΕΤΡΟΠΟΥΛΑΚΗ

ΥΠΟ

### ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΠΕΤΡΙΔΟΥ

Ἔπειρώτον, σχολάρχον, τοῦ δὲ διευθυντοῦ τοῦ ἐρ Πειραιῆ  
 ἐκπαιδευτηρίου Τσούμα.

B'.

(\*\*) Ἡ οἰκογένεια Πετροπουλάκη κατάγεται ἐκ τοῦ χωρίου Κελεφᾶ τοῦ δήμου Οιτύλου δύμωνύμου ἐπαρχίας, ἀπέχον ἐκ τῆς Ἀρεούπολεως σχεδὸν μίαν ὡραν ἐν τῇ Κελεφᾷ ὑπάρχει φρουρίον, ὅπερ ἐκτίσθη πρὸς ὑπεράσπισιν τοῦ λιμένος Οιτύλου ὑπὸ τῶν Βενετῶν. Πάρα τῇ Κελεφᾷ δὲ ὑπάρχει καὶ πύργος τοῦ Βοζῆ, ἐξ οὗ ἔλκει τὸ γένος ὁ Δημήτριος Πετροπουλάκης, πατήρ τοῦ Λεωνίδα Πετροπουλάκη. Ὁ δὲ Βοζῆς οὗτος ὑπῆρξε διάσημος κατ' ἐκείνην τὴν ἐποχήν, διότι συγκεντρώσας τοὺς Μανιάτας ἔζωσε τοὺς Ἐνετούς ἐκ τοῦ φρουρίου, καὶ ἡλευθέρωσε τὸν τόπον ἐπιδραμόντων δὲ τῶν Τούρκων, ἐπολέμησε καὶ αὐτοὺς ἀλλ' ἐπιτέλους μὴ δυνηθεὶς νὰ ἀνθέξῃ, καὶ μὴ ἀνεχόμενος ὑποταγῆν, ἀνεχώρησε κατοικήσας εἰς Παληοκάλιζαν, ἀπέχουσαν τῆς Κελεφᾶς 1 1/2 ὥραν περίπου ἀπέναντι τοῦ χωρίου Βαχοῦ τοῦ δήμου Καρουσούπολεως τῆς ἐπαρχίας Γυθείου ἐν δὲ τῇ Κελεφᾷ ἔμεινάν τινες τῶν ἀπωτέρω συγγενῶν του· ἐν δὲ τῇ Παληοκάλιζα ἔμεινεν ὀλίγον χρόνον διότι, ὡς φαίνεται καὶ ἐκεῖ δὲν ἥδυνόθησαν νὰ ἀνθέξουν εἰς τὰς ἐπιθέσεις τῶν Τούρκων ἐκ τῆς Παληοκάλιζας κατόψησαν εἰς Πάνιτσαν πρωτεύουσαν ἥδη τοῦ δήμου Μαλευρίου τῆς ἐπαρχίας Γυ-

(\*) Κατὰ παραδοσὴν ἔγραψε εἰς τὸ προηγ. φυλλάδιον «ἔπειται τὸ τέλος τῆς Β' πράξεως» ἀντὶ «ἔπειται συνέχεια».

(\*\*) Συνεγράψη τούτο τὸ ιστορικὸν κατ' αἵτησίν μου, ὑπὸ τοῦ κ. Κούσκουρη, οὗθεν δὲν ἔνε ἡμέτερον ἔργον.

A. Πετρ.

θείου, ἐνθα φωδόμησαν εἰς δύο ἐπικαιροτέρας θέσεις, εἰς τὴν μὲν Πύργον, εἰς δὲ τὴν ἄλλην Παλάτιον, οὐπερ καὶ νῦν τὰ ἐρείπια σωζόμενα οὕτω καλοῦνται· κάτωθεν δὲ τοῦ παλατίου φωδόμησαν καὶ ναὸν καλούμενον "Ἄγιον Σπυρίδωνα, ὅστις καὶ σήμερον ὑπάρχει καθολικὸς ναὸς τοῦ χωρίου ἐκείνου, ἔζωθεν δὲ αὐτοῦ ὑπάρχει πλατεῖα καὶ πολλὰ καταλύματα τῆς κωμοπόλεως. Κατοικησάντων δὲ ἐκεῖ ἐδόθη τὸ ἐκκλησιαστικὸν προνόμιον τοῦ νὰ μεταβαίνῃ ὁ ἐπίσκοπος τῆς ἐπαρχίας κατ' ἔτος τὴν δευτέραν τοῦ Πάσχα καὶ συνοδεύῃ τὴν λειτανείαν, ὅπου καὶ νῦν ὑπάρχει τὸ ἔθιμον ἐν Λακωνίᾳ τοῦ νὰ βγάζουν εἰκόνας καὶ σταυρούς, ὅπερ καὶ τοῦ σταυροῦ καλεῖται ἡ ἡμέρα αὐτῆς. Μετὰ παρέλευσίν τινων ἐτῶν ἥλθον τινες ἐκ τῶν μειγάντων συγγενῶν τοῦ Βοζῆ ἐκ Κελεφᾶς καὶ κατώφησαν ἐκεῖ ὅπου καὶ λαμπρὰς οἰκοδομὰς ἔχουσι κατοικοῦντες καὶ νῦν. Ἡ οἰκογένεια αὐτῆς τοῦ Βοζῆ δὲν ἥκεσθη εἰς τὰς κτήσεις τῆς Πανίτσας, ἀλλὰ συνέλαβε τὸ σχέδιον νὰ ἔξωσῃ τοὺς Τούρκους ἐκ τῶν μερῶν Λίμνης, Ζευγολατίου, Πασσαβᾶ, καὶ τῆς καιλάδος τοῦ Μαυροβουνίου, Σελίνιτσας καὶ τῶν πέριξ διαφόρων ἀλλων μερῶν· συνεννοθεὶς δὲ οὔτος ὁ Μιχαὴλ Βοζῆς ἢ Πετροπουλάκης μετὰ τῶν Καβαλλιεριάνων ἢ Μανολιάνων, κατοικούντων ἐν Καρυουπόλει, καὶ τῶν Γρηγοριάνων, κατοικούντων τότε εἰς Σκουτάρη, τωόντι συνεκέντρωσε τοὺς Μανιάτας καὶ ἐν διαστήματι ὀλίγων ἡμερῶν ἔγεινε κύριος τῶν πεδιγών μερῶν τῆς ἐπαρχίας Γυθείου, περιορίσας τοὺς Τούρκους ἐντὸς τοῦ φρουρίου Πασσαβᾶ· γενόμενοι δὲ κύριοι τῶν μερῶν αὐτῶν διένειμον οἱ τῆς οἰκογενείας μεταξύ των τὰς κτήσεις των, καὶ δὲ μὲν Μιχαὴλ Βοζῆς ἢ Πετροπουλάκης ἔλαβεν ὡς μερίδιον τὴν πεδιάδα καλουμένην Λίμνην τοῦ Ποσειδώνος ὅπου καὶ νῦν ὑπάρχει, ἐν ᾧ ἔκτισαν πύργον καὶ ναὸν «Ἄγιος Πέτρος», ὅπου καὶ νῦν σώζεται, τὰς θέσεις Λίμπερτο (ήτοι λιμπερτά), Κουτουμοῦ, Μαλιαρή συκιά, Μαρούλια, Ράχη καὶ Ζαροκάλιθο, αἵτινες κατωκήθησαν καὶ φέρουσι τὴν αὐτὴν ὄνομασίαν, εἶναι δὲ καὶ ἄλλαι ἀκατοίκητοι φέρουσαι ὄνομασίαν τουρκικῶν ὄνομάτων, καθὼς Τσαϊλάκι, Μάτη πηγάδι, Σουλεϊμανάκι, Ἀγαδέϊκα, καὶ ἄλλας ἃς συντομίας χάριν παραλείπομεν. Οἱ δὲ Καβαλλιεριάνοι ἢ Μανολιάνοι, ἔξων προέρχεται ἡ κληρονομία τοῦ Ἡλία Βοϊδῆ Μαυρομιχάλη ἐκ τῆς προαποθανούσης συζύγου του, ἔλαβον ὡς μερίδιον τὸ Ζευγολατίο τοῦ Πασσαβᾶ ἢ Μανολάκη, οἱ δὲ Γρηγοριάνοι τὴν καιλάδα τοῦ Μαυροβουνίου καὶ τὴν Σελίνιτσα, διότι τὸ Γύθειον τότε ἦτο ἔρημον καὶ ἐντελῶς ἀκατοίκητον, τὸ ὅπειον κατωκήθη ἀπὸ τοὺς καταδικομένους ἀρματωλοὺς τῆς Πελοπονήσου. Μὴ δυνηθέντες οἱ Τούρκοι νὰ ἀνακτήσωσι τὰ ἀπολεσθέντα μέρη των καὶ διὰ νὰ μὴν ἐνοχλῶνται οἱ ἐν τῷ φρουρίῳ Πασσαβᾶ Τούρκοι τὸ δόποιον εἰσέτι διετήρουν, μετεχειρίσθησαν τὸ ἀπατηλὸν καὶ δόλιον μέσον, τοῦ νὰ συνθηκολογήσωσι δηλ. νὰ μένουν καὶ οἱ μὲν καὶ οἱ δὲ ἀνεγόχλητοι, τότε ἐκάλεσαν αὐτοὺς (τοὺς κατακτητὰς) εἰς Τρίπολιν νὰ πραγματοποιήσωσι μετὰ τοῦ Πασσᾶ τὴν συνθήκην μεταβάντες λοιπὸν ὁ Μιχαὴλ Βοζῆς ἢ Πετροπουλάκης μετὰ τοῦ Δ. Γρηγοράκη, (οἱ Καβαλλιε-

ράχης ἡ Μανολάκης κατὰ τὰ συμπεφωνημένα δὲν μετέβη), συνελήφθησαν, καὶ ἀπεφασίσθη ἡ διὰ παλουκίου θανατικὴ ποινὴ αὐτῶν, ἥτις καὶ ἔξετελέσθη πρὸς δὲ ἐκτελεσθῆ ἡ θανατικὴ αὐτῶν ποινή, ἔξωμοιογένθησαν, ὃ δὲ Μιχαήλ Βοζῆς ἢ Πετροπουλάκης ἐδώκε καὶ διαθήκην πρὸς τὸν πνευματικὸν, δι' ᾧ διένειμε τὰ κτήματά του εἰς τρία ἵσα μερίδια, εἰς τὸν ἀδελφόν του Ἰωάννην καὶ εἰς τοὺς υἱούς του Πετρόπουλον καὶ Σπύρον, παρήγγειλε δὲ ἐν τῇ διαθήκῃ πρὸς τοὺς συγγενεῖς του καὶ εἰς ἄπαντας τοὺς Μανιάτας νὰ ἐκδικήσουν τὸ αἷμά του ἐντὸς 40 ἡμερῶν καὶ ὅτι οὐδέποτε χριστιανὸς νὰ δίδῃ πίστιν εἰς περιτεμημένους Ὀθωμανούς, παρεκάλεσε δὲ τὸν πνευματικὸν καὶ τὸν ὄρκισε νὰ τὴν ἀποστείλῃ, τὴν δοπιάν καὶ ἀπέστειλε ληφθείσης δὲ τῆς διαθήκης κατὰ τὴν ἐννάτην ἡμέραν ἀπὸ τοῦ θανάτου του, διε ἔκλαιον τοὺς νεκροὺς κατὰ τὸ Μανιατικὸν ἔθιμον, ἄπαντες οἱ παρευρεθεντες ταύτοχρόνως ἐν μιᾷ φωνῇ ἐφώνησαν ἐκδίκησιν! ἐκδίκησιν! εἰδοποίησαν δὲ τοὺς Μανιάτας οἵτινες συγκεντρωθέντες ἐπετέθησαν κατὰ τοῦ φρουρίου Πασσαβᾶ, τὸ ἐπόρθησαν μετὰ διήμερον ἐπίθεσιν, σφάξαντες ἄπαντας τοὺς ἐν τῷ φρουρίῳ Ὀθωμανούς, καὶ οὕτως ἀπηλλάγη ἐντελῶς ἡ Λακωνία ἀπὸ τοὺς Τούρκους.

Κατὰ δὲ τὸ ἔτος 1790 οἱ Πετροπουλάκιδες κατέψκουν δόπου καὶ νῦν κατοικοῦσι ἐν Ῥάχῃ, κτίσαντες καὶ ναὸν (Γέννησιν τῆς Θεοτόκου) δόπου καὶ σήμερον ὑπάρχει, κατωθεν δὲ τοῦ χωρίου φοδόμησαν καὶ μονύδριον ὄνομαζόμενον «Ζωοδέχος Πηγή»· δόπου καὶ νῦν σώζεται ἡ δὲ Ῥάχη ὑπέρκειται τῆς πεδιάδος λίμνης, διὰ νὰ δύνανται εὔκολότερον νὰ προστατεύσωσι τὰς παρὰ τῶν ὁθωμανῶν κτήσεις των, διετήρησαν δὲ καὶ τὰ τῆς Πανίτσης μέχρις ἐσχάτων. Κατὰ δὲ τὴν πρώτην 10ετίαν τοῦ παρόντος αἰώνος, δὲ τότε μπέης τῆς Μάνης Ἀντωνόμπης παρεπονήθη πρὸς τὸν Πασσάν τῆς Πελοποννήσου ὅτι οἱ Πετροπουλάκιδες ἐλάμβανον τὴν Ντοάναν, ἥτοι τὰ Τελωνειακὰ τέλη ἀπὸ τοὺς διερχομένους ἐκ τῆς θέσεως λίμνης, διότι δι' αὐτῆς διέρχεται ἡ πρὸς τὸν Μεσθρᾶν, νῦν δὲ Σπάρτην καὶ Γύθειον ἄγουσκ όδὸς, ὡς καὶ εἰς τοὺς περισσότερους δήμους τῶν ἐπαρχιῶν Λακεδαιμονος· τότε δὲ πασσᾶς διέταξε, ἄπαντας τοὺς ἐν Λακεδαιμονι, τούρκους νὰ ἐκστρατεύσουν κατ' αὐτῶν, οἵτινες καὶ ἔξεστράτευσαν προεξαρχόντων τῶν ὁθωμανῶν Μουσάγα, καὶ Χονδρούλια ἐπίσης καὶ δὲ Ἀντωνόμπης μὲ δόσους ἥδυνθη Μανιάτας· συνεποσοῦντο δὲ ἄπαντες οἱ πολιορκηταὶ εἰς 3,000 περίπου· ἡ ἐπίθεσις ἐγένετο μετὰ μεγίστης μυστικότητος τὴν 14 Τερίου ἐποχὴν, καθ' ἣν ἐτρύγουν τοὺς ἀμπελῶνάς των, καὶ τοῦτο, ἵνα εὔρωσι τοὺς Πετροπουλάκιδες ἀπαρασκεύους, εύτυχῶς δόμως οὕτοι προέλαθον καὶ κατέλαθον, μετὰ μεγίστης δόμως δύσκολίας, τὰς θέσεις των, ὅπου καὶ ἦρχισεν δὲ πόλεμος διαρκέσας ἕνα μῆνας· Κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς πολιορκίας πλεῖστοι τοῦρκοι ἐφονεύθησαν, ἐν οἷς καὶ δὲ Χονδρολιά, ἐξ οὗ καὶ ἡ θέσις εἰς ἣν ἐφονεύθη, καλεῖται ἐπὶ Χονδρολιά, μὴ δυνηθέντες δὲ οἱ πολιορκηταὶ νὰ τοὺς κυριεύσωσιν, ἔλυσαν τὴν πολιορκίαν, λαβόντες ἐκ τῆς οἰκογενείας ὡς δομήρους τὰ δύω τέκνα του Παναγιωτάκη καὶ

Πιέρον Πετροπουλάκη Πετρόπουλον καὶ Μιχαήλ, καὶ ἐσυμφώνησαν εἰς τὸ μέλλον οἱ Πετροπουλάκιδες νὰ παραιτηθῶσι τῆς φορολογίας τῶν τελωνειακῶν τελῶν, τοὺς δὲ δομήρους παρέλαθεν δὲ μπέης, τοὺς δομήρους μετὰ παρέλευσιν ὀλίγου καιροῦ ἔζαναγκασθεὶς ἀφῆκεν ἐλευθέρους, κατεδάφισαν δὲ τὸν Πύργον εἰς τὴν θέσιν Κοτρόνια, τὸν δομήρον οἱ πολιορκηταὶ εἶχον ἀνεγέρει κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς πολιορκίας, τοῦ δομήρου τὰ ἐρείπια ἔτι σώζονται ὑπὸ τὴν ἐπωνυμίαν Κοτρόνια.

Ἄρξαμένου δὲ τοῦ ἔθνικοῦ ἀγῶνος αἰσίως, οὕτοι εἶχον προηγουμένως μυηθῆ τὰ μυστήρια τῆς Φιλικῆς Ἐταιρίας ἐκ τοῦ Περραΐου καὶ Παναγιώτου Γιατράκου, οἵτινες ἥλθον εἰς Λίμνην καὶ συνενοήθησαν μετὰ τοῦ Παναγ. Πετροπουλάκη, πατρὸς τοῦ Δημητρίου, περὶ τῶν ληπτέων μέτρων. Κατὰ τὴν διάρκειαν δὲ τούτου δημητρίος μετὰ τοῦ ἀδελφοῦ του Πετροπούλου συμμετέσχον τῶν πλείστων ἐν Πελοποννήσῳ μαχῶν, οἷον τῆς πτώσεως τῆς Τριπόλεως, Νεοκάστρου καὶ πολλῶν ἄλλων μερῶν ἔχοντες ὑπὸ τὴν δομήριαν των πολλοὺς τῶν συμπατριωτῶν των. Κατὰ δὲ τὰς συνελεύσεις ἔξελέγχθησαν ως πληρεξούσιοι διατάξεις τοῦ Παναγιώτης Πετροπουλάκης καὶ δὲ οὐδός του Πετροπούλους. "Οτε ἥλθεν ὁ Κυβερνήτης ἐν Ἑλλάδι δὲ ἀδελφός του Πετροπούλος κατὰ διαταγήν του ἐσχημάτισε τάγμα Λακωνικόν, μετὰ δὲ τὴν ἔλευσιν τοῦ βασιλέως Ὅθωνος δημητρίος Πετροπουλάκης ἐλαθε τὸν βαθμὸν τοῦ λοχαγοῦ τῶν ἀκροβολιστῶν καὶ διεκρίθη τότε κατὰ τὴν Μεσσηνίαν πρὸς καταστολὴν τῆς ἀναφανείσης στάσεως, ἔξελέγχθη δὲ καὶ μέλλος τῆς συστηθείσης ἐν Λακωνίᾳ ἐπιτροπῆς ὑπὲρ τῶν ἐκ δουλεύσεων κατὰ τὸν ἄγωνα· μετὰ δὲ τὴν μεταβολὴν τῆς 3ης Τερίου τοῦ 1843 ἔξελέγθη πληρεξούσιος τῆς Συνελεύσεως. Κατὰ δὲ τὴν 8ην βουλευτικὴν περίοδον ἀποκλεισθεὶς παρὰ τῆς τότε Κυβερνήσεως τοῦ νὰ γίνη βουλευτής, ἐνῷ ἡ γαπάτο παρὰ τῶν συμπατριωτῶν του ἐστασίασεν, δὲ Κυβέρνησις κατηδάφισε τὸ ἐν Πανίτσῃ Παλατιόν του, οὐ μέρος πρὸ μικροῦ εἶχεν ἀνοικοδομήσῃ ἡναγκάσθη τότε νὰ καλέσῃ εἰς τὰ ὅπλα τοὺς συμπατριώτας του καὶ διαμαρτυρήθη κατὰ τῶν ἀδίκων ἐπιθέσεων συναθροίσας λοιπὸν κατὰ τὸ 1845 ικανὸν ἀριθμὸν ἀνδρῶν κατέλαθε τὸ Παλιόκαστρον τῆς Μπαρδούνιας, κείμενον ἐν τῷ δήμῳ Μελιτίνης τῆς ἐπαρχίας Λακεδαιμονος, ἐκεῖ πολιορκηθεὶς καὶ πολεμήσας ἐπί τινα χρόνον ἡναγκάσθη ἐπί τέλους ν' ἀναχωρήσῃ καὶ καταφύγῃ εἰς Ἐπτάνησον, δόπου καὶ διέμεινε δύω δόλα ἐπανῆλθε δὲ ἐκεῖθεν τὸ 1848 καὶ ἔξελέγθη βουλευτής κατὰ τὸ 1850 καὶ ὡς τοιοῦτος ἔξελέγετο μέχρι τοῦ 1858, ὅτε ἐνεκά γήρατος ἀποσυρθέντα τῶν πολιτικῶν διεδέχθη αὐτὸν δὲ οὐδός αὐτοῦ Λεωνίδας. Κατὰ δὲ τὸ 1864 δημητρ. Πετροπουλάκης μετὰ τῶν δύω αὐτοῦ ἀδελφῶν Γεωργίου καὶ Ἀναστασίου καὶ μετὰ ἴσχυροῦ Λακωνικοῦ σώματος ἔξεστράτευσαν εἰς Ἡπειρον καὶ Θεσσαλίαν, ἐκεῖ συνάψας δύω σπουδαίας μάχας ἐν Καλαμπάκα κατὰ 7000 ὁθωμανῶν, ἀνεδείχθη νικητής, καὶ ἐλαθε δύω σπουδαίας πληγὰς τὴν μὲν κατὰ τὸν βραχίονα, δεστὶς καὶ κατέστη ἄχρηστος, τὴν δὲ κατὰ τὸ ύπογάστριον καὶ

πολλάς ἄλλας ἐλαφρὰς κατὰ διάφορα μέρη τοῦ σώματός του. Κατὰ δὲ τὴν Ὀκτωβριανὴν μεταβολὴν ὅτε τὸ Κράτος ἐταράσσετο υπὸ ἐμφυλίων διαπληκτισμῶν διημήτριος Πετροπουλάκης μεγίστην ἐν Λακωνίᾳ ἐπιτρόπην ἔξασκων δὲν ἡθέλησεν οὐδόλως ν' ἀναμιχθῆ εἰς ταύτην, ἀλλ' ἐμερίμνα μόνον υπὲρ τῆς τάξεως καὶ ἀσφαλείας τῆς ιδίας αὐτοῦ πατρίδος, ἐπειδὴ δὲ ἔξ ἀρχῶν ἐφρόνει τὰ τοῦ Ὀθωνος δὲν ἀνεγνώρισε τὴν νέαν τάξιν τῶν πραγμάτων, κατεδιώχθη υπὸ τῆς προσωρινῆς Κυβερνήσεως, ἥτις δὲν ἡδννήθη νὰ τὸν παραβλάψῃ, κατέθεσεν μόνον τὰ ὅπλα ἥμα τῇ ἀφίξει τοῦ νεαροῦ βασιλέως Γεωργίου, καὶ υπήχθη υπὸ τὸ σκῆπτρον αὐτοῦ ὡς πιστὸς υπήκοος. "Οτε κατὰ τὸ 1866 ἔξερράγη ἡ ἐν Κρήτῃ ἐπανάστασις διημήτριος Πετροπουλάκης μετέβη εἰς Κρήτην κατὰ τὴν 24 Δεκεμβρίου τοῦ αὐτοῦ ἔτους διὰ τῶν ἀτμοπλοίων «Πανελλήνιου» καὶ «Γραζ» μετὰ 600 περίπου ἑθελοντῶν Λακωνῶν καὶ ἐκ διαφόρων ἄλλων μερῶν τῆς Ἑλλάδος· ἡκολούθησαν δὲ αὐτὴν κατὰ τὴν ἐκστρατείαν ταύτην διοῖς αὐτοῦ Λεωνίδας λοχαγός καὶ βουλευτής, διὰδελφός του Μιχαὴλ καὶ διηγονός του Γεωργίου· ἐκεῖ μεταβὰς νέαν ἔδωκε ζωὴν εἰς τὴν ἐκπνέουσαν ἐπανάστασιν.

Κατὰ δὲ τὸν μῆνα Μάιον τοῦ 1867 ὁ ἀδελφός αὐτοῦ Ἀναστάσιος καὶ οἱ ἀνεψιοί του Δημήτριος καὶ Πέτρος δί’ ἔξοδων τοῦ Δημητρ. μετέβησαν καὶ οὗτοι μετὰ Λακωνικοῦ σώματος εἰς Κρήτην. Κατὰ δὲ τὴν ὑπὸ τὸν Ὁμέρο Πασσᾶ ἐν Λασσιθίῳ γενομένην μάχην τὴν 21 Μαΐου ὁ Δημήτριος ἐπεσεν ήρωϊκῶς μαχόμενος εἰς τὴν θέσιν Καρᾶ-Λιγκάδι μετά τινῶν συμπατριωτῶν του. Κατὰ τὸν Ὁκτώβριον τοῦ 1867 (μετά τὴν ἀνύψωσιν τῆς ἐπαναστάσεως) καταβληθεὶς ὑπὸ τοῦ γήρατος ἢ τῆς ἀσθενείας (ἥτις καὶ εἰς θάνατον τὸν ἀπέφερεν) ἐπανῆλθεν εἰς τὴν Ἐλλάδα, ἀφῆκε δὲ ἐκεῖ ἀρχηγὸν τοῦ σώματος τὸν υἱόν του Λεωνίδαν καὶ λοιποὺς συγγενεῖς του.

Ο Δημήτριος Πετροπουλάκης προσκληθείς καὶ παρακαλεθείς παρὰ τῶν ἐνδιαφερομένων ὑπὲρ τῆς διατηρήσεως τῆς Ἐπαναστάσεως ἐνήργησε 6'. ἐκστρατείαν εἰς Κρήτην. Συναθροίσας λοιπὸν περὶ τοὺς 1,000 ἔθελοντάς ἐκ Λακωνίας ἐκ Ηελοποννήσου καὶ ἐκ διαφόρων μερῶν τῆς Ἑλλάδος, μετέβη εἰς Κρήτην ἀπὸ Γύθειον διὰ τοῦ ἀτμοπλοίου «Π. Ενωσις» περὶ τὸν μῆνα Οκτώβριον τοῦ 1868 εἰς τὴν 6'. εἰς Κρήτην ἐκστρατείαν πάλιν ἡκολούθησεν διοίς του Λεωνίδας βουλευτὴς καὶ λοχαγός, διὰδελφός του Ἀναστάσιος καὶ οἱ ἔγγονοι του Γεώργιος καὶ Σπυρίδων ἀλλ' ἐπειδὴ τὴν Κρήτη κὴν ἐπανάστασιν εύρον κατεβλημένην ἔνεκα τῆς εύρωπαικῆς πίεσεως καὶ τῆς καταλήψεως διὰ πύργων ἀπάσης τῆς νῆσου, δὲν ἡδυνήθη νὰ δώσῃ νέαν ζωὴν εἰς τὴν ἐπανάστασιν δπως εἰς τὴν πρώτην ἐκστρατείαν ἐπραξεῖ συνάψας λοιπὸν πεισματώδεις μάχας κατὰ τῶν ὄθωμανῶν, καθ' ἃς ἀπώλεσε πολλοὺς τῶν συμπατριωτῶν του, ἐπὶ τέλους πολεορκηθεὶς ἐπὶ τῶν Λευκῶν Ὁρέων τῆς Κρήτης ὑπὸ πολυαρίθμου ἔχθρικοῦ στρατοῦ διοικουμένου ὑπὸ πολλῶν πασσάδων, ἡναγκάσθη νὰ

συνθηκολογήσῃ. Εἰς τὴν 6'. ἐκστρατείαν ἔνεκα τῶν κακουχιῶν  
καὶ στερήσεων ἀπέθανε μόλις ἀφιχθεὶς εἰς Σῦρον δὲ ἔγγονός  
του Σπυρίδων.

Αθήνησι 16 Σεπτεμβρίου 1870.

Θ. ΚΟΥΣΚΟΥΡΙΣ

Η ΠΑΝΙΓΥΡΙΚΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑ  
ΤΟΥ ΕΝ ΡΩΜΗ  
ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΥ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΥ  
ΚΑΤΑ ΤΗΝ 16 ΑΠΡΙΛΙΟΥ Ε. Ε.

Προσωπιασαμένου τὴν συνεδρίαν τοῦ ἀρχιγραμματέως τοῦ Ἰνστιτούτου καθηγητοῦ κ. Χέρτζερ, διαδεκτής καθηγητής κ. Γάττης (ιταλὸς τὸ γένος) λόγῳ ἐπικριβωμένῳ διῆλθε τὰ εἰς φῶς ἀναφανέντα ὑπολείμματα τῆς ἀρχαὶς σιταποθήκης, ἃ τινα ἀνευρέθησαν ἐπὶ τοῖς νέοις κτίσμασι ἀνὰ μέσον τοῦ Ἀθεντίνου λόφου καὶ τοῦ ὄρους Τεστάκιου. Αἱ οἰκοδομαὶ αὗται τοσοῦτον μεγαλοπρεπεῖς, ὥστε ἔτι ἐν τῷ μεσαιῶν ἀπας διόποιος ἐξ αὐτῶν ἔσχε τὴν ἐπωνυμίαν. Οἱ ἀγορεύων κατέδειξεν διὰ ἀρχικῶς ὑπὸ ιδιωτῶν διασκευασθεῖσαι αἱ περὶ ὧν δὲ λόγος ἀποθήκαιι ἐπὶ τῶν καισαρείων χρόνων ἀνηκον εἰς τὰς αὐτοκρατορικὰς κτήσεις, ὡς δύναται νὰ γνωσθῇ ἐξ ἐπιγραφῶν ἀρχαίων. Ἐπειδὴ δὲ τὰ οἰκοδομήματα αὗτα ἦσαν καθωρισμένα πρὸς τὸν ἐφοδιασμὸν ἢ προμήθειαν τοῦ ἔστεος διὰ σιτηρῶν, ἐλαίου καὶ ἄλλων ὠνίων, ἀναγκαίως ἦσαν ἐκτισμένα ἐπὶ τόπων, οἵτινες ἦσαν εὑπρόσιτοι τοῖς καταπλέουσι πλοίοις ὡς ἀρίγνωτος εἶναι ἢ τοποθεσία τοῦ ἐμπορίου κάτωθεν τοῦ Ἀθεντίνου λόφου. Αἱ δὲ περιφανέστεραι τῶν οἰκοδομῶν αὐτῶν ἦσαν ἀριδήλως ἢ σιταποθήκη τοῦ Γάλβα, ἢ Γαλβιανὴ συνήθως μὲν ἀποδιδομένη τῷ αὐτοκράτορι Γάλβῳ, πράγματι δὲ ἡ αὐτὴ οὕσα ταῖς ἐπὶ τῆς αὐγουστείου περιόδου ἥδη ὑπαρχούσαις σιταποθήκαις τοῦ Σουλπικίου, ὥπως κατ' ἐπιγραφικὰς μαρτυρίας καὶ τὸ ὄνομα *horrea galbiana* ἀπαντᾷ ἐν τοσοῦτον ἀρχαῖῃ ἐποχῇ. Ἰστέον διὰ ἡ θέσις τῆς τελευταίας ταύτης ὡρίσθη ἔναγγος ἐξ ἀποκαλύψεως τοῦ τάφου ἐνὸς τῶν ὑπάτων Σεργίου Σουλπικίου Γάλβα καὶ οὐκ εὔκαταφρόνητα λείψανα οἰκοδομῶν ἐν ὅλῳ αὐτῷ τῷ τρόπῳ τῆς διασκευῆς συμφωνοῦντα πρὸς ἄλλοθεν γνωστὰ ἐρέπια ἀποθηκῶν αὐτοδικαίως ἐπικνάγονται εἰς αὐτάς. Ἐν ταῖς περὶ ὧν δὲ λόγος ἀποθήκαις πολυειδῶς μνημονεύονται ἐπιγραφικὰ μαρτύρια ἐν συναφείᾳ πρὸς τρία συντάγματα, νεωτέρι ἐρμηνεύθέντα ἀντὶ τῶν τριῶν ἀστικῶν κοόρτεων. Οἱ ἀγορεύων ἀνεζήτησε πολὺ μᾶλλον ἐν αὐτοῖς μοῖραν τῆς σιταποθήκης αὐτῆς, ἐν φῶ ἔσχεν ὑπὸ ὄψεως τρεῖς μεγάλας αὐλάς, ὥπου ἦσαν αἱ τοποθεσίαι τῶν μαγαζείων καὶ ὧν ἡ ἀριτεκτονικὴ διασκευὴ ἔτι ἐστὶ δια-