

εῖδει ν' ἀπομακρύνη τὴν μητέρα ἀπὸ τοῦ δμίλου τούτου, ἀλλώς δὲν θὰ ἡτο δυνατὸν νὰ περάνῃ τις τὴν ἀνάγνωσιν· ἡ καρδία θὰ συνετρίβετο ἀμα τῷ πρώτῳ δλοιλυγμῷ τῆς μητρὸς, ἡ καὶ μόνον ἐπὶ τῇ πρώτῃ ἀναμνήσει αὐτῆς. Οὔτε δὲ πατέρη, οὔτε τὰ τέκνα ἀναμιμνήσουσιν αὐτὴν φόβῳ μὴ δἰὰ τῆς ἀναμνήσεως ταύτης σπαράξωσιν ἀλλήλων τὰς καρδίας. Ἐξαισία ἀποιωπήσις τῶν πέντε τούτων καρδιῶν!

Τέλος, εἶναι ὡραῖα τὰ παιδία ἐν τῇ ἀθωότητι αὐτῶν, ὡραῖα ἐν τῇ ἀγνοίᾳ τῆς σημασίας τοῦ κρότου τῆς θύρας φραττομένης κατ' αὐτῶν, περικαλλῆ ἐν τῷ ἐνυπνίῳ τῶν δὲ ὄντερεύονται τὴν τροφήν, ὡραῖα ἐν τῇ σιωπῇ των ἵνα μηδὲν μεμφθῶσι τῷ ταλαιπώρῳ αὐτῶν πατρὶ, ὡραῖα ἐπίσης ἐν ἡ ῥηγνύουσι κραυγῇ ὅπως τῷ προσενέγκωσι τὸ ἔδιον αὐτῶν σῶμα, διπερ τῷ ἀνήκει, πρὸς βοράν, ὡραῖα καὶ ἐν τῷ παραλήρῳ αὐτῶν δὲ, ἀποτεινόμενα ἔτι πρὸς αὐτὸν ὡς πρὸς ἄλλην θείαν Πρόνοιαν, τὸν ἐρωτῶσι περίλυπα διατί τὰ ἐγκαταλείπει οὕτως ἕνευ τινὸς βοηθείας ὥστε ν' ἀποθάνωσιν, ὡραῖα, τέλος, ἐν τῇ ὑστάτῃ ἐκδηλώσει υἱεκῆς στοργῆς ἡτις ἔγει αὐτὰ ψυχορρήσιοντα ἔγγυς αὐτοῦ καὶ τὰ ὡθεῖ νὰ κατακλινθῶσιν ἐπὶ τῶν ποδῶν του διπώς ἐκπνεύσωσιν ὑπὸ τὴν σκιάν αὐτοῦ.

Ἐάν μὴ καθορῇ τις ἐνταῦθα τὸν ὑπέροχον ποιητήν, ποὺ ἔρα ἐστὶν οὗτος; Οὔτε ἐν τῷ Ὁμήρῳ, οὔτε ἐν τῷ Οὐργιλίῳ, οὔτε ἐν τῷ Σεκσπήρῳ εύρεσκει τις ἐν οὕτως ὀλίγοις φθόγγοις ἤχους τοιούτους. Καὶ ἀν μόνας τὰς δύνα ταύτας σκηνὰς εἴχε γράψῃ δ Δάντης, τὸ ὄνομα αὐτοῦ ἐπαξίως θ' ἀνεγράφετο παρὰ τοῖς ἔκείνων.

Ἄλλὰ ποίησις τοιαύτη οὐ δεῖται ἐπαίνων, ὡς δέ τις τῶν κριτικῶν εἶπεν, «δ Δάντης εἶναι ὡς δ ἦλιος· ἀρκεῖ νὰ τὸν δειξῃ τις».

## ΠΕΡΙ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ

γρό

M. A. BAIER

(Συνέχεια καὶ τέλος).

Τοιαύτην παριστᾶ δ Σπινόζας τὴν ἀνθρωπίνην ἐλευθερίαν· τοιαύτη ἡ ἔξήγησις παραδοξοτάτη βεβαίως καὶ τὰ μάλιστα ἔντεχνος δι' ἡς διατείνεται νὰ δώσῃ τὸν λόγον τοῦ αἰσθήματος τοῦ αὐτεξουσίου ἐν αὐτῷ τῷ ὄνόματι τῶν ἀρχῶν τοῦ μᾶλλον ἀπολύτου πεπρωμένου. 'Αλλ' ὅλον τοῦτο τὸ οἰκοδόμημα καταρρέει πρὸ ἀπλουστάτης παρατηρήσεως, εἰλημμένης ἐκ τῆς συνειδήσεως κατὰ τὸν Σπινόζαν ἐκ τῆς ἐν ἡ διατελούμενης ἀγνοίας περὶ τῶν διαφόρων αἰτίων, τῶν ῥοπὴν ἔχοντων ἐπὶ τῶν ἀποφάσεων ἡμῶν ἀναφύεται ἡ πλάνη τοῦ αὐτεξουσίου. "Οσω μᾶλλον λοιπὸν ἀγνοοῦμεν τὰς ἐσωτερικὰς διαθέσεις μας, τοσούτῳ μᾶλλον ἐνεργοῦμεν ἀλογίστως καὶ τοσούτῳ μᾶλλον δέον νὰ ἔξαπτηται τὸ αἰσθήμα τῆς ἐλευθερίας ἡμῶν. Οὔτω δὲ τὸ τέκνον καὶ δέ μέθυσος, διπώς πάνυ εὐχέρεστως παριστᾶ-

ἡμῖν δ Σπινόζας, πεποίθασιν διτι ἔξαρταται ἐξ αὐτῶν νὰ ἐκτελῶσι πράξεις εἰς δις ἀγηττήτως ὠθοῦνται ὑπὸ ἀγνώστων αἰτίων. Ηδὲ οὕτως ἔχει τὸ πρᾶγμα δισφορά μᾶλλον εἰσδύθμεν ἐν ἡμῖν αὐτοῖς τοσούτῳ μᾶλλον ἀνευρίσκομεν τὸν λόγον τῶν αἰτίων τῆς διαγωγῆς ἡμῶν, τοσούτῳ μᾶλλον σπουδαῖαι καὶ ὁρμοὶ καθίστανται αἱ ἀποφάσεις μας καὶ τοσούτῳ μᾶλλον βλέπομεν ἔξαρφανίζομεν κατ' ὄλιγον τὸ φάσμα τῆς ἐλευθερίας ἡμῶν. "Οθεν δὲ πειρα δισφορῶς καταλέγχει τὸν Σπινόζαν φεύδομεν, ἀρκεῖ δὲ ἀπαξ μόνον νὰ βεβαιώσωμεν δι' ἀναμφισθητήτων τεκμηρίων πόσον ἴσχυρὸν καὶ ἐναργές ἔστι μετὰ σοβαρὰν καὶ ἡσυχὸν ἀπόφασιν τὸ τῆς ἡμετέρας ἐλευθερίας αἰσθημα, διπὼς ἀποκαλύψωμεν τὸ ἔντεχνον καὶ δολερὸν τοῦ συστήματος τούτου.

'Αφοῦ ἐδηλώθη ἡ ἀνθρωπίνη ἐλευθερία καὶ περιεστάλη εἰς τὴν ἀκριβῆ της ἀξίαν δὲ ῥοπὴ, ἀναμφισθητήτης βεβαίως ἀλλ' οὐδέποτε καταναγκαστικὴ τῶν αἰτίων, ἔξετάσωμεν ἡδη μᾶλλον διηκριθωμένως εἰς τὶ συνίσταται ἡ ἐλευθερία αὕτη, ἀφογηθῶμεν ὑπὸ τίνα τύπον παρίσταταις ἐν τῇ συνειδήσει ἀπαλλάξωμεν ἐκ τῶν μεταβλητῶν τούτων τύπων τὴν ἀναλλοίωτον αὐτῆς οὐσίαν καὶ ἐκ τῆς ἀνθρωπίνης ἐλευθερίας καθαρᾶς ἀνέλθωμεν βαθμηδὸν μέχρι τῆς θείας ἐλευθερίας. Τότε μὲν ταλαντευόμενος μεταξὺ τοῦ ἀγαθοῦ καὶ τοῦ κακοῦ ἐν τέλει τὴν ποιητήν.

. . . . . Video meliora, proboque  
Deteriora sequor.

Τότε θριαμβεύω τῶν κακῶν μου κλίσεων καὶ μετὰ πάλην μᾶλλον δὲ ἡτον παρατεταμένην, μᾶλλον δὲ ἡ ἡτον ἀλγεινὴν ἀποπληρῶ τὸ καθήκον μου. Μεταξὺ τῶν δύο τούτων αἱρέσεων κυμαίνεται τὸ ἀνθρωπίνον γένος, διταν δὲ ψυχή τις ἀφίκηται εἰς τὴν ἡθικὴν ἔκείνην κατάστασιν ἐν δὲ τὸ μὲν πταῖσμα ἐστιν δὲ ἔξαρτεσις, δὲ ἀρετὴ δ κανῶν, τότε φαίνεται ὅτι δὲ ἀνθρωπίνη φύσις προσεκτήσατο ἀπασαν τὴν τελειότητα δὲ ἐστιν ἐπιδεκτική. 'Αλλ' ὑπεράνω τῆς συνήθους ἀσκήσεως τοῦ καθήκοντος, ὑπεράνω τοῦ ἐπιμόχθου θριάμβου τῆς ἀρετῆς ἐπὶ τοῦ ἐλαττώματος ὑπάρχει τύπος καθαρωτέρας καὶ τελειοτέρας ἐνεργείκς δὲ τοῦ δὲ ἔξι τοῦ πράττειν τὸ ἀγαθὸν εἰς βαθμὸν ὡστε νὰ παύσῃ τὴν πάλην καὶ νὰ καταστήσῃ ῥαδίαν καὶ εὐχερῆ τὴν θυσίαν αὐτήν. Οὔτω τὸ ἐλάττωμα, δὲ ἀρετή, δὲ ἀγιότης, ίδοις ἐν τρισὶ λέξεσιν δὲ ἴστορία τῆς ἀνθρωπίνης ἡθικότητος. 'Ασχοληθῶμεν ἵνα διακρίνωμεν τὰς τρεῖς ταύτας καταστάσεις ἀπ' ἀλλήλων.

'Αναντίρρητόν ἐστιν διτι ἐν τισι περιπτώσεσι πάνυ ἐπαναλημβανομέναις δ ἀνθρωπος βλέπει ἐναργῶς τὸ ἀγαθὸν καὶ τὸ κακόν, καὶ ἔκλεγει ἐν γνώσει καὶ ἐλευθέρως τὸ κακόν, παρορῶν τὸ ἀγαθόν. Πολλοὶ τῶν φιλοσόφων δὲν ἡδυνήθησαν νὰ πιστεύσωσιν διτι δὲ ἀνθρωπίνη φύσις ἐστὶν ἱκανὴ τοιαύτης παρεκτροπῆς. 'Εσκέφθησαν διτι ἐὰν δ ἀνθρωπος πράττῃ τὸ κακόν, τὸ πράττει δι' ἔσκοτισμένης διανοίας, τὸ δὲ ἔγκλημα ἐφάνη αὐτοῖς παραφροσύη καὶ μανία. 'Η ἀρετὴ κατὰ Πλά-

τωνά ἔστι κάλλιστον τι καὶ ἀγιώτατον ὥστε νὰ δυνηθῇ τις νὰ τὴν ἔδῃ καὶ νὰ μὴ αἰσθανθῇ ἀκάθεκτον θέλγητρον. Ἐκ τούτου τὸ περιβότον ἐκεῖνο πάσης Σωκρατικῆς σχολῆς ἀξιώματος οὐδεὶς ἁκουσίως κακός. Οὐδὲν ὄντως εὔγενέστερον τῆς διδασκαλίας ταύτης ἀλλ' οὐδὲν ἐπίσης ἡττον σύμφωνον τῇ θεωρίᾳ καὶ τῇ ἀληθεῖ γνώσει τῆς ἐλευθερίας. Οἱ ἀνθρωποι ἀδιστάκτως δὲν πράττει τὸ κακὸν δι' αὐτὸ τὸ κακόν, καὶ αὐτοὶ οἱ μέγιστοι ἐγκληματίαι δὲν δύνανται νὰ καταβῶσι μέχρι τῆς ἀβύσσου ταύτης τῆς διαστροφῆς. Σύμφωνοι κατὰ τοῦτο τῷ Σωκράτει καὶ Πλάτωνι ἀλλ' ἐὰν δὲν ὁ ἀνθρωπος οὐδέποτε εὑρίσκει θέλγητρον ἐν τῷ κακῷ ως κακῷ, ἀναμφισβήτητόν ἔστιν ὅτι δὲν τῆς ζωῆς ἔγει ἀνὰ πᾶσαν στιγμὴν περιπετείας καθ' ἀς δέον νὰ ἐκλέξωμεν μεταξὺ τοῦ συμφέροντος καὶ τοῦ καθήκοντος καὶ καθ' ἀς θυσιάζομεν τοῦτο εἰς ἔκεινο. Ἐνδιαφέρομαι ν' ἀποκρύψω ἢ νὰ προσποιηθῶ τὴν ἀλήθειαν, ἀποφασίζω νὰ φευσθῶ. Τὸ ψεῦδος βεβαίως δὲν ἔχει καθ' ἑαυτὸ οὐδὲν τὸ θελκτικόν, οὐδὲν τὸ ἀξιάγαστον. Τὸ ἐν αὐτῷ ἀποπλανοῦν με οὐκ ἔστιν αὐτὸ καθ' ἑαυτό, ἔστιν ἡ ἐκ τούτου ἐλπίζομένη ὡφέλεια. Οὕτω λοιπὸν ἐὰν φεύδωμαι δὲν πράττω τοῦτο ἐκ τῆς πρὸς τὸ ψεῦδος ἀγάπης, ἀλλ' ὑπερνικῶν ἀπ' ἔναντίας τὴν ἐντύπωσιν τῆς φυσικῶς ὑπ' αὐτοῦ ἐμπνεούμενης μοι ἀποστροφῆς ἀλλως τε δὲν διατελῶ ἐν τῇ πλάνῃ περὶ τῆς διαγωγῆς μου. Δὲν πιστεύω ὅτι τὸ ψεῦδος ἔστιν ἀγαθόν τι μάτην ἡθελον ἀποπειραθῆ νὰ πείσω ἐμκυτόν, αἰσθάνομαι ὅτι κάλλιον ἔστι νὰ ὡ φιλαλήθης συνελόντι εἰπεῖν ἀπορρίπτω τὸ ἀγαθόν, γιγνώσκων αὐτὸ ως ἀγαθὸν καὶ πράττω τὸ κακὸν γιγνώσκων ὅτι ἔστι κακὸν καὶ τοι αὐτὸ τὸ κακὸν νὰ μὴ ἦ ὁ τῆς πράξεως μου σκοπός. Ἀλλως δὲν ἡθελον εἰσθαι ὑπεύθυνος. Ἐπερπε νὰ κηρύξωμεν ἀθώους τοὺς μοχθηροτέρους κακούργους μόνος δὲν ἀνάρετός ἔστιν ἐλεύθερος, ἢ μᾶλλον δὲν ἡθελεν ὑπάρξει πλέον μήτε ἐγκλημα, μήτε ἀρετή, μήτε εὐθύνη, τὸ δὲ Σωκρατικὸν ἀξιώματα κατ' ἀκριβολογίαν ἐκλαμβανόμενον ἔγει εὐθὺν εἰς ἀρνησιν τοῦ αὐτεξουσίου.

Ο δεύτερος τύπος, δὲν διαλές καὶ κανονικὸς τύπος τῆς ἐλευθερίας ἔστι ἡ ἀρετή. Ἀποκαλούμεν ἐνταῦθα κυρίως ἀρετὴν τὴν συνήθη ἐκλογὴν, τὴν ἐσκεμψένην ἐκλογὴν τοῦ ἀγαθοῦ, κατ' ἔξαίρεσιν τοῦ κακοῦ. Ὑποτίθησι πάλην, προσπάθειαν, ἀλγος. "Οσον ἀγία καὶ ἀν ὑποτεθῆ, δοσω καὶ ἀν περιβάλλοται κάλλει, φέρει ἔτι τὸν χαρακτῆρα ἀτελοῦς ὄντος, ὑποκειμένου εἰς φυσικὴν ἀδυναμίαν καὶ εἰς τὸ κακόν, ἡναγκασμένου νὰ παλαίη κατὰ τῶν ἀτάκτων κλίσεων, ὑπείκοντος ἐνίστε τῇ ἐπιρροίᾳ τῶν, ἀνακύπτοντος μετὰ δραστηριότητος καὶ θράσους, ὅπως ἐπαναπέσῃ αὐθίς, διατηροῦντος τέλος τὴν ἀγνότητα καὶ τὴν ἀξίαν τῆς ὑπάρξεως του ἐπὶ ἀμοιβῆ ὁδυνηροτάτων μαχῶν τούτου ἐνεκα ἡ ἀρετὴ οὐπω ἔστιν δὲν ψιστος τῆς ἐλευθερίας τύπος. "Οπως ἀφίκηται μέχρι τῆς ὑπάτης καταστάσεως, ἥτις ἔστιν ἡ ἀγιότης ἢ τούλαχιστον ὅπως προσεγγίσῃ κατά τινα βαθμὸν, δέον τὸ τῆς σκέψεως στοιχεῖον νὰ ἐκλίπῃ καὶ μετ' αὐτοῦ πᾶσα πάλη, πᾶσα προσπάθεια, πᾶσα διάσκεψις. Διὸ τῆς ἔξεως ἐπιτυγχάνεται ἡ θαυμασία

αὕτη κάθαρσις: ἡ ἀγιότης ἔστι τὸ ἔργον της. Ὑπάρχουσι ψυχαὶ τινες οῦτως εύτυχως ὑπὸ τῆς προνοίας πεπροκειμέναι, δύστε ἡ ἀρετὴ ἔστιν αὐτοῖς ως ἔμφυτος. Αἱ κλίσεις των εἰς τόσον ἀγναῖ, τόσον εὐγενεῖς, τόσον εὐθεῖαι ὥστε ἀπονητὶ σχεδὸν βαδίζουσι πρὸς τὸ ἀγαθόν. Ἐνστίκτως ἄγονται πρὸς πᾶν ὥραῖν, ἀγνόν, ἀρμονικόν. Αἱ ψυχαὶ αὗται ζῶσιν ἐν αἰωνίᾳ ἀθωότητι καὶ μόλις γινώσκουσι τὸ κακόν. Ἀλλ' ἐκ τοιούτων φύσεων δὲν συντίθεται τὸ ἀνθρώπινον γένος. Συνήθως δὲ βίος ἔστι διηνεκῆς πάλη, ἀξίος σπαραγμούς: δέον οὖτως εἰπεῖν νὰ διαμφισθῇ ὁ ἀνθρωπος πρὸς τὸ κακὸν τὸ πεδίον κατὰ βῆμα, νὰ ἦ ἐν διηνεκεῖ δυσπιστίᾳ πρὸς ἑαυτὸν ἀεὶ ἐν ἐγρηγόρσει, ἀεὶ ἐν μετεώρῳ, ἀεὶ ἐν ταραχῇ. Ἀλλ' ἐὰν ἡ ψυχὴ ἡ ἴσχυρά, ἐὰν ἡ καρτερική, ἐπέρχεται χρόνος καθ' ὅν ἡ πάλη καθίσταται ἡττον ζωηρά, ἡ δὲ νίκη ἡττον ἐπίπονος φαίνεται τότε ὅτι τὰ ἀπειθῆ ἐλατήρια ἀτελοῦς ἐνεργείας κάμπτονται δι' ἐπιμόνου ἐφαρμογῆς: πάραυτα ἡδεῖα εἰρήνη ἀντικαθίστα τὴν ταραχὴν τῆς πάλης, τὸ δὲ ἀγαθὸν ἐκτελεῖται ἀνευ προσπαθείας, ἀνευ μάχης. Ἡ ψυχὴ δὲν ταράττεται πλέον μεταξὺ τοῦ ἀγαθοῦ καὶ κακοῦ, δὲν ἐκλέγει πλέον, δὲν βλέπει πλέον τὸ κακόν, δὲν βλέπει ἢ μόνον τὸ ἀγαθόν, ως πρὸς αὐτὴν βλέπειν τὸ ἀγαθὸν καὶ πράττειν αὐτό ἔστι τὸ αὐτό.

Ἀλλ' ἀπατώμεθα: ἡ κατάστασις αὕτη ἔστιν ἀνέφικτος εἰς τὸν ἀνθρωπον· ἔστιν ἰδεώδης, δὲν ἀνθρωπος ἀδιαλείπτως τείνει εἰς αὐτήν, δύναται ἐνίστε νὰ πλησιάσῃ ἀλλ' οὐδέποτε νὰ φθάσῃ εἰς αὐτήν. Ἐξετάζοντες τοὺς διαδοχικοὺς τύπους τῆς ἐλευθερίας, ύψούμενοι ἀπὸ βαθμοῦ εἰς βαθμόν, ἀπὸ πρόσδομον, ύπερεβήμεν τὸ ὄριον τῆς ἀνθρωπίνης τελειότητος, ύψωσαμεν τὰ δηματα εἰς ἀνωτέρους χώρους, διείδομεν, ἐσκιαγραφήσαμεν τὴν θείαν ἐλευθερίαν. Ο τῆς θείας ἐλευθερίας τύπος ἔστιν ὄντως ἡ ἀγιότης, πᾶς ἀλλος ἔστιν ἀπείρως ύποδεέστερος αὐτοῦ. Πασιδηλόν ἔστιν ὅτι δὲν δύναμεθα ἀνευ βλασφημίας ν' ἀποδώσωμεν τῷ Θεῷ τὸν πρώτον ἐκεῖνον τύπον τῆς ἐλευθερίας, ὃν ἀπηντήσαμεν εἰς τὴν ἀνθρωπίνην φύσιν. Ο Θεὸς δὲν δύναται νὰ πράξῃ τὸ κακόν. Εάν τὸ κακὸν οὐκ ἡ παρὰ τῷ ἀνθρώπῳ ἀποτέλεσμα καθαρᾶς ἀγνοίας, μετέχει ὅμως τῆς ἀγνοίας καὶ τῆς φυσικῆς ἀνθρωπίνης ἀτελείας. Ο ἀνθρωπος πράττει τὸ κακόν, ὕσπερ εἴδομεν, οὐχὶ δι' αὐτὸ τὸ κακόν, ἀλλὰ διώκων τὴν εὐδαιμονίαν. Μᾶλλον πεφωτισμένος ἡ θελεν ἐννοήσει ὅτι ἡ ἀληθῆς εὐδαιμονία ἔστιν ἀχρωιστος τῆς ἀρετῆς, καὶ δὲν ἡθελεν ἔχαντλήσει εἰς ἀπονενομένην πάλην τὸ κάλλιον ἡμισυ τῆς ζωῆς του. Τῷ Θεῷ τῷ ὑπερτάτῳ νοητικῷ ὄντι ἡ πάλη αὕτη, ἡ ἀγνοία αὕτη δὲν δύνανται νὰ ὑποτεθῶσιν ἀνευ παχυλῆς ἀντιφάσεως.

Δυνάμεθα νὰ εἰπωμεν περὶ τοῦ Θεοῦ ὅτι προτιμᾷ τὸ ἀγαθὸν πρὸ τοῦ κακοῦ; Τάχα σχηματίζομεν ἀρκούντως ύψηλὴν ἰδέαν περὶ τῆς τελειότητός του, ἀποδίδοντες αὐτῷ τὸν δεύτερον τύπον τῆς ἐλευθερίας, ὃν ἰδίως ἀπεκαλέσαμεν ἀρετήν; Δὲν τὸ πιστεύομεν. Ὑποτίθεναι τὸ πρώτον ὅτι ὁ Θεὸς διστάζει μεταξὺ τοῦ ἀγαθοῦ καὶ κακοῦ, ὅτι καταβάλλει προσπάθειας, ὅτι βουλεύεται ταῦτα, ῥυπαίνουσι τὴν μεγαλειότητά

του διὰ τῶν ἀδυναμιῶν τῆς ἀθλίας ἡμῶν φύσεως. Ὑποτιθέντες μόνον ὅτι ἐκλέγει ἀνευ δισταγμοῦ καὶ ἀνευ πάλης, καὶ τότε ἀνθρωποποιοῦμεν τὸν Θεόν. "Οπως δὲ Θεός δύναται νὰ ἐκλέξῃ μεταξὺ τοῦ ἀγαθοῦ καὶ κακοῦ δέον νὰ ἡ ἵκανὸς νὰ πράξῃ τὸ κακόν. "Οθεν τοῦτο ἀντιφάσκει εἰς τὸ οὐσιωδῶς ἀδιάπταιστον τῆς ἀγνότητός του. Δέον ἄρα νὰ ἔξελθωμεν τῶν ἴδεων τούτων τῶν ἀνθρωπίνων καὶ νὰ εἴπωμεν ὅτι δὲ Θεός πράττει τὸ ἀγαθὸν χωρὶς νὰ ὑπόκηται εἰς τὴν ἀνάγκην τῆς σκέψεως καὶ ἐκλογῆς. Θὰ εἴπωσιν ὅτι οὐκ ἔστιν οὐδόλως ἐλεύθερος τοῦ πρᾶξαι τὸ ἀγαθὸν, ἐὰν οὐκ ἡ ὥσταύτως ἐλεύθερος τοῦ πρᾶξαι τὸ κακὸν καὶ ὅτι ἡ σκέψις καὶ ἡ ἐκλογὴ εἰσιν οὐσιώδεις ὅροι τῆς ἐλεύθερίας; Ἐπιλανθάνονται οἱ ταῦτα λέγοντες ὅτι καὶ ἐν αὐτῷ τῷ ἀνθρώπῳ ἡ ψυχολογικὴ ἀνάλυσις ἀπεκάλυψεν ἡμῖν ἡθικὴν κατάστασιν εἰς ἣν ἡ ἔξις καταργεῖ καὶ σθεννύει βαθμηδὸν τὴν σκέψιν, τὴν ἐκλογήν, τὴν ἴδεαν τοῦ κακοῦ. "Ο, τι ὁ ἀνθρωπὸς καθίσταται, ὅ, τι τούλαχιστον σπεύδει διὰ τῆς ἔξεως νὰ καταστῇ, δὲ Θεός ἔστιν ἐκ φύσεως. Ἡ ἀγιότης οὐκ ἔστι διὰ τὸν ἀνθρωπὸν οὔτως εἰπεῖν ἢ συμβεβηκὸς παροδικόν, ὡς πρὸς τὸν Θεόν ἔστιν ἡ ἰδία οὐσία του. Ὁ ἀνθρωπὸς ὑψοῦται ἐπιμόχθως ἀπὸ βαθμοῦ εἰς βαθμὸν τοῦ ἴδεωδούς τῆς ἀγιότητος, τὸ ἴδεωδες τοῦτο ἔστιν δὲ Θεός. Ἀπὸ τοῦ ἀνθρώπου εἰς τὸν Θεόν τὸ οὐσιώδες τῆς ἐλεύθερίας δὲν μετεβλήθη, μόνον ἐξηγγίσθη. Ἡ δραστικότης, τὸ νοητικόν, ἡ σκοπικότης, πᾶν τὸ ἐν τῇ ἀνθρωπίνῃ ἐλεύθερίᾳ τελεσιουργὸν καὶ θετικὸν ἀνευρίσκεται ἐν τῇ θείᾳ ἐλεύθερίᾳ τὸ πταισμα, ἡ ἀθλιότης, ἡ αἰρεσις, ἡ προσπάθεια, ἡ σκέψις καὶ αὐτὴν ἡ ἐκλογὴ, ταῦτα μόνα ἐξαφανίζονται, πολὺ δὲ μακρὰν τοῦ νὰ πάθῃ ἀλλοίωσίν τινα δὲ θείος τῆς ἐλεύθερίας τύπος φαίνεται ὅτι τὴν θεωροῦμεν τότε ἀνευ καλύμματος ἐν τῷ πληρώματι της καὶ ἐν τῇ ἀπειρῷ αὐτῆς ἀγνότητι.

Ἀναλάβωμεν τὸ ἐκλεχθὲν παράδειγμα· ὅπως ἐμμείνω πιστὸς εἰς τὴν φιλίαν καὶ εἰς τὴν τιμὴν διατηρῶ τὸ ἐμπιστεύθεν μοι μυστικόν. Ἡ πρᾶξις αὐτὴ ἔχει σκοπόν τινα, δὲ σκοπὸς οὐτός ἔστι νὰ ἐπιτελέσω τὸ καθῆκόν μου. Ἄλλ' ἐπὶ τίνι ὅρῳ ἀπεφάσισα νὰ τείνω πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον; ἐπὶ τῷ ὅρῳ τοῦ νὰ παρορμηθῶ ὑπὸ αἰτίων τινῶν, καὶ τίνων αἰτίων; εἰσὶ πρόδηλα; τοῦτο μὲν ἡ συνείδησις τῆς ὑποχρεώσεως εἰς ἣν εἰμὶ τοῦ τηρῆσαι τὴν ὑπόσχεσίν μου, τοῦτο δὲ ἡ ἀνάγκη τοῦ διατελεῖν ἐν εἰρήνῃ μετὰ τῆς ἀναμνήσεως τοῦ ἀπόντος φίλου μου καὶ μετὰ τοῦ αἰσθήματος τῆς ἰδίας μου ἀξίας. Ἀφέλετε ἐκ τῆς πρᾶξεως μου τὰ αἴτια ταῦτα, δὲν ἔχει πλέον σκοπὸν, δὲν ἔχει πλέον ἀληθῆ σκοπικότητα, οὐκ ἔστι πλέον δυνατή. Ἐπειδὴ ὑπεθέσατε ὅτι ἡ πρᾶξις αὐτὴ μοὶ ἐφάνη καλὴ καθ' ἐαυτὴν χωρὶς νὰ ὑπολάβω αὐτὴν ὑποχρεωτικήν, οὐδόλως ἡθελον ὑποκλίνει πρὸς ἐκτέλεσίν της ὑποθέσατε ὅτι οὐδὲν ἐν τῇ καρδίᾳ μου ἡθελει μὲ παροτρύνει νὰ διατηρήσω τὸ ἐμπιστεύθεν μυστικόν, ἡθελει διαφύγει τῶν χειλέων μου, ἡ τούλαχιστον μόνη ἡ τύχη ἡθελεν ἀποφασίσει περὶ τῆς διατηρήσεως του. Ἐντελῶς λοιπὸν ἐναργές ἔστιν ὅτι πᾶς σκοπὸς ὑποτίθησιν αἴτιόν τι, ὥσπερ πᾶν αἴτιον ὑποτίθησι σκοπὸν τινα, πρᾶξις δέ

τις ἐστερημένη τοῦ ἐνὸς τῶν δύο τούτων στοιχείων καθίσταται ἀσκοπος. Εἰσὶν αἱ ἀσημοι ἐκεῖναι πρᾶξεις περὶ ὧν ἀναφέρει δὲ Ρέιδ, καὶ διὰ μετ' ἐκπλήξεως ἡμῶν βλέπομεν ἐπαναλαμβανομένας ὑπὸ τοῦ Βοσσουέτου. Τὸ νὰ ἐκλέξω ἐν νόμισμα μεταξὺ πολλῶν ὅμοιών, τὸ νὰ φέρω τὴν χεῖρα πρὸς τὰ δεξιὰ μᾶλλον ἢ πρὸς τὸ ἀριστερά εἰσι βεβαίως πρᾶξεις ἀνευ σκοποῦ, ἀλλ' εἰσὶν ὠσαύτως πρᾶξεις ἀδιάφοροι καὶ ἀσκοποι, ἐξαρτώμεναι ἐκ τοῦ ἐνστίκτου ἢ ἐκ τῆς ἔξεως, οὐχὶ δὲ ἐκ τοῦ αὐτεξουσίου. Ὅταν δὲ στρατιώτης βαδίζῃ κατὰ τοῦ ἐχθροῦ ἡ βούλησίς του ἔστι νὰ ὑπακεύῃ τὸ ἀρχηγῷ του, νὰ ὑπερασπίζῃ τὴν ζωὴν του, νὰ ὑπηρετῇ τὸν τόπον του ἔχει δὲ τὰ πρὸς ταῦτα παροτρύνοντα αἴτια· ἀλλὰ νὰ κινήσῃ τοὺς μυῶνας τοῦ σώματος οὕτω μᾶλλον ἢ ἀλλως τοῦτο ἔστιν ἀποτέλεσμα τοῦ ἐνστίκτου τῆς φύσεως, οὐχὶ δὲ αὐτοῦ. Οὐδεὶς δισταγμὸς προσέτι ὅτι ἡ τῆς φύσεως πρᾶξις ἔχει ἀειποτε τὸν σκοπὸν της, τὸν λόγον της, τὸ αἴτιόν της μέχρι τῆς τελευταῖς λεπτομερείας τῶν ἐλαχίστων πραγμάτων. Ἡ ἀρχὴ τοῦ ἀρκοῦντος λόγου, ἣν πάνω εἰκαίως περιφρονεῖ δὲ Ρέιδ, δὲν ὑπόκειται εἰς οὐδεμίαν ἐξαίρεσιν. Ἐναργές ἔστι μόνον ὅτι ἐὰν ἀνενέγκητη διόλκηρον τὴν πρᾶξιν εἰς τὸ ἀτομον ἀντὶ νὰ τὴν διανείμητε μεταξὺ αὐτοῦ καὶ τῆς φύσεως δύνατθε νὰ εἴπητε. ὅτι ἡ πρᾶξις αὐτὴ ἐν τισι τῶν μερῶν της δὲν ἔχει αἴτιον. Δὲν ἔχει αἴτιον, ἀλλ' ὠσαύτως δὲν ἔχει σκοπόν, δὲν εἶνε ἀποτέλεσμα τῆς νοήσεως, δὲν ἔχει οὐδένα χαρακτῆρα τῆς ἐλεύθερίας. Ἀπατᾶται ἄρα παραδόξως ὁ θεωρῶν τὴν οὐσιώδη βάσιν τῆς ἐλεύθερίας ἐν τῇ ἀδιαφορίᾳ· ἐξευτελιζεῖ τὴν ἀνθρωπίνην ἐλεύθερίαν, περιορίζων αὐτὴν ἐντὸς τοῦ ἀθλίου κύκλου τῶν μᾶλλον ἀσήμων πρᾶξεων τῆς ζωῆς· παρασκευάζει τὸν ἐξευτελισμὸν τῆς θείας ἐλεύθερίας, ὑποτίθεις αὐτὴν τυφλὴν ἢ ἰδιότροπον, ἐπὶ προφάσει τοῦ νὰ τὴν καταστήσῃ ἀνεξάρτητον.

## ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΠΟΥΣΚΙΝ

### ΙΣΤΟΡΙΑ

#### ΑΠΟΘΑΝΟΥΣΗΣ ΠΡΙΓΚΗΠΙΣΣΗΣ ΚΑΙ ΕΠΤΑ ΙΠΠΟΤΩΝ

(ΔΙΗΓΗΜΑ ΑΝΕΚΔΟΤΟΝ)

Ο βασιλεὺς ἀποχαιρετίζει τὴν βασίλισσαν καὶ ἀποδημεῖ. Ἡ καλὴ βασίλισσα κάθηται πρὸ τοῦ παραθύρου ἀναμένουσα τὴν ἐπάνοδόν του. Ἀπὸ τῆς πρωΐας μέχρι τῆς νυκτὸς παρατηρεῖ εἰς τὸ διάστημα μετὰ τοσαύτης προσηλώσεως, ὡστε ἡ ὄρασίς της ἐξασθενεῖται. Ἀπὸ τοῦ ὅρθρου μέχρι τῆς βαθείας νυκτὸς δὲν παύει βλέπουσα τὴν πεδιάδα, ἀλλ' ὁ ἀγαπητός της δὲν ἐπανέρχεται, οἱ δὲ ὄφθαλμοι της βλέπουσι μόνον τὰς νιφάδας τῆς χιόνος, αἴτινες ἐντὸς ὀλίγου καλύπτουσι τοὺς ἀ-