

λου και ενισχυει την φαντασιαν. Πεινωτα στομαχον, παραμυθων επι ποσον, κατασιγαζει, θθεν και η των καφεποτων ολιγοφαγια και ωχροτης· διότι δηλαδη βραδυνει την καταναλωσιν της οργανικης υλης. Δυσπεπτουντα στομαχον η οξυρευμουντα η κοπιωδως πεπτοντα κτλ. ενισχυει εστιν οτε, ειμη δια τοπικης δρασεως, αλλα καν δια της ευαρεστου ψυχικης διεγερσεως. Εινε λοιπον ο καφες ποτον η τροφη, αγαπητον μεν πλουσις, τιμιον δε και απαραίτητον τοις πτωχοις· ποτον προσφορον ποιηταις, ρητορσι, αναγκη δε αναπόδραστος τοις κατοικοις των ανατολικων και μεσημβρινων χωρων, τοις εκχαυνομενοις υπο της θερμότητος κριμα, οτι παρ' ημιν η καφεποσια φερει ως αναπόσπαστον σύντροφον την οκνηριαν και την εν τοις καφείοις αδολεσχίαν.

Υπαγορεύεται λοιπον ο καφες, ο κατὰ τὰ ειωθότα παρεσκευασμένος προς τὰς άτονίας του στομάχου και των εντέρων και τὰς εις την διάρροϊαν επιρρεπειας, ου μόνον, ως δια των τοπικων στοιχειων διεγείρων τὰ πεπτικα όργανα και επάγων τὸ αιμα επ' αυτά, αλλα και ως τονων και στυφων δια τὰ δεψώδη στοιχεια. Διό και εινε φάρμακον ικανως δραστικόν προς τὰς οξυρευγμίας και πυρώσεις και ναυτίας και υπερεμέσεις, τὰς τε άλλας και τὰς εξ ιπεκακουάνης, ηττον προς τὰς εξ έμετικης τρυγός. Άλλ' ενταυθα κατὰ τὸ περιγεόμενον της καθ' ήμεραν πείρας ελαττοῦται της θεας (τείου) ως τονωτικόν και ως πεπτικόν και ζμεινον χρῆσθαι ταύτη, η εκείνω. Προς οξεις κατάρρους των εντέρων, τους μετὰ ψύξεως και διυγράνσεως των ποδων και προς τὰ παρ



ΠΕΤΡΟΣ Π. ΠΕΤΡΟΒΙΤΣ ΝΙΕΓΚΟΣ

έθνικός ποιητής του Μαυροβουνίου.