

ἀγῶνι ἐναντίον τῆς θετικῆς ἀρνήσεως ἀλλ' ὡσαύτως βλέπομεν αὐτὰς ἀείποτε ἀνακυπτούσας κατὰ μικρὸν καὶ ἐμπεδουμένας ἐκ νέου, εἰ μὴ ὑπὸ τὸν αὐτὸν τύπον, τούλαχιστον μετὰ τῆς αὐτῆς οὐσίας. Ἡ ἀναβίωσις αὕτη ἔχει τι τὸ ἐκπληκτικόν καὶ ἐν τούτοις ἡ ὑπόθεσις προσκόπτει πρὸς αὐτήν, οὐδὲ ἔξηγει αὐτήν. Οὔτως ἡ καθολικότης τῶν θρησκευτικῶν ἰδεῖν, ἡ ἀνεξάρτητος αὐτῶν ἀνάπτυξις παρὰ ταῖς διαφόροις ἀρχιγενέσι φυλαῖς καὶ ἡ μεγάλη αὐτῶν ζωτικότης τὰ παντα συμβαλλουσιν εἰς τὴν ἀπόδεξιν, ὅτι ἡ ρίζα αὐτῶν ἐξ ἀνάγκης εἶναι βαθεῖα καὶ οὐχὶ ἐπιπόλαιος. Ἐν ἄλλαις λέξεσιν ὑποχρεούμενα, νὰ παραδεχθῶμεν, ὅτι, ἐὰν δὲν ἔχωσιν ὑπερφυσικὴν καταγωγήν, ὡς ἡ πλειονότης ισχυρίζεται, προάγονται δύμας ἀναγκαῖας ἐκ τῆς βραδείας ἐπιδόσεως καὶ τῆς βαθμιαῖας συστηματοποίησεως τῆς ἀνθρωπίνου ὑπάρξεως.

Θὰ εἴπῃ τις, ὅτι αἱ θρησκεῖαι εἶναι τὸ προϊὸν τοῦ θρησκευτικοῦ αἰσθήματος, ὅπερ, πρὸς ἴδιαν αὐτοῦ ἱκανοποίησιν χαλκεύει χιματίρας, ἃς ῥίπτει εἰτα εἰς τὸν ἔξωτερικὸν κόσμον καὶ ἃς ἡρέμα καὶ κατὰ μικρὸν ἐκλαμβάνει ως πραγματικότητας; Ἡ δυσχέρεια δὲν θὰ ἥρετο, θὰ ώπισθοδόμει δὲ μόνον. Διότι, εἴτε τὸ αἰσθήμα εἶναι ὁ πατήρ τῆς ἴδεας, εἴτε τὸ αἰσθήμα καὶ ἡ ἴδεα κοινὴν ἔχουσι τὴν ἀρχήν, ἡ αὐτὴ ἐρώτησις τίθεται πόθεν προέρχεται τὸ θρησκευτικὸν αἰσθήμα; Είναι στοιχεῖον συστατικὸν τοῦ ἀνθρώπου, ἡ περὶ ἣς ὁ λόγος ὑπόθεσις βεβαιοὶ τοῦτο καὶ οἱ προτιμῶντες δὲ ἔτέρας ὑποθέσεις δὲν δύνανται ν' ἀρησθῶσιν. Ἐὰν πρέπη νὰ κατατάξωμεν μεταξὺ τῶν συγκινήσεων τοῦ ἀνθρώπου τὸ θρησκευτικὸν αἰσθήμα, τὸ ἐμπνέον τὴν πλειονότητα τῆς ἀνθρωπότητος καὶ ἔξεγειρόμενον, δοθείσης περιστάσεως, καὶ παρ' αὐτοῖς τούτοις, οἵτινες φαίνονται πάντη αὐτοῦ ἐστερημένοι, δὲν δυνάμεθα ἐλλόγως, ν' ἀρνηθῶμεν αὐτῷ τὴν προσοχὴν ἡμῶν. Ὑποχρεούμεθα, ν' ἀναζητήσωμεν τὴν ἀρχὴν καὶ τὴν λειτουργίαν αὐτοῦ. Ἀπαντῶμεν ἡθικὴν δύναμιν, ἥτις, ἵνα μή τι πλείον εἴπωμεν, περισσὴν ἡσκησεν ἐπιρροήν, ἥτις σπουδαῖον διεδραμάτισε πρόσωπον ἐν ἀρχῇ τῶν ἴστορικῶν χρόνων, ἥτις εἶναι σήμερον ἡ ψυχὴ πολυαριθμῶν θεσμῶν, ἡ αἰτία ἀτελευτήτων ἐρίδων καὶ τὸ ἐλατήριον ἀπειραριθμῶν πράξεων. Θεωρία τῶν ὄντων, παρορῶτα πάντα ταῦτα, ἐξ ἀνάγκης ἔσται ἐλλειπής. Καὶ μόνον ὡς φιλόσοφοι ἀν θεωρήσωμεν αὐτό, ἐπιτακτικῶς καλούμεθα, νὰ εἴπωμεν τι δῆλοι, οὐδὲ δυνάμεθα ν' ἀποφύγωμεν τὸ ἔργον τοῦτο, χωρὶς νὰ δυμολογήσωμεν τοῦ συστήματος ἡμῶν τὸ ἀναρμόδιον.

Μόνον δὲ μεταξὺ δύο δυνάμεθα νὰ ἐκλέξωμεν ὑποθέσεων. Κατὰ τὴν μὲν τὸ αἰσθητὸν τὸ ἀντιστοιχοῦν πρὸς τὰς ἴδεας ἔργον εἶναι εἰδικῆς δημιουργίας, ως πᾶσαι αἱ ἀνθρώπινοι ἡθικαὶ δυνάμεις, κατὰ τὴν δέ, τὸ αἰσθήμα τοῦτο, ως πάντα τὰ ἄλλα, γεννᾶται ἐξ οἰκείας δράσεως ἀναπτύξεως. Εὰν τὸν πρῶτον παραδεχθῶμεν δρόν της προτάσεως, δὲν οἱ πρόγονοι ἡμῶν καθόλου παρεδέχθησαν καὶ διὰ τὴν ἀνθρώπων

πλειονότης ἀναγνωρίζει, τὸ ζήτημα ἐλύθη ὁ ἀνθρωπος ἀμέσως ἐπροκίσθη διὰ τοῦ θρησκευτικοῦ αἰσθήματος ὑπὸ τοῦ δημιουργοῦ, τὸ δὲ αἰσθημα τοῦτο πληροῖ τοὺς σκοποὺς τοῦ δημιουργοῦ τούτου. Ἐὰν τὸν δεύτερον, ἀπαντῶμεν τὰ ἔξης ζητήματα· τίτι περιστάσεσιν ἀνενεκτέον τὴν ἀρχὴν τοῦ θρησκευτικοῦ αἰσθήματος καὶ διοίσια τις ἡ λειτουργία αὐτοῦ; Ὁφείλομεν, ν' ἀκούσωμεν τὰς ἐρωτήσεις ταύτας καὶ νὰ εὑρωμεν αὐτὰς ἀποκρίσεις. Ἐὰν μὲν συμφώνως πρὸς τὴν ὑπόθεσιν ταύτην θεωρήσωμεν τὰς ἡθικὰς ταύτας δυνάμεις ως τὸ προϊὸν τροποποιήσεων ἐπαλλήλων καὶ προερχομένων ἐκ τῆς ἀληθεπιδράσεως τοῦ ὄργανισμοῦ ἐπὶ τοῦ ἴδιου αὐτοῦ μέσου, εἰμεθα ἡναγκασμένοι, νὰ πιστεύσωμεν, ὅτι ὑφίστανται ἐν τῷ μέσῳ τῶν φαινομένων δροὶ ἀναγκαίαν καταστήσαντες τὴν παραγωγὴν τοῦ θρησκευτικοῦ αἰσθήματος καὶ τότε ὄφείλομεν, νὰ παραδεχθῶμεν, ὅτι εἶναι τοσούτῳ φυσικὸν καὶ κανονικόν, ως καὶ ἄλλη τις ἡθικὴ δύναμις. Προσέτι δέ, ἐὰν ἡ ἀληθὴς κατὰ τὴν ὑπόθεσιν τῆς ἀπὸ κατωτέρου εἰς ἀνώτερον τύπον ἀναπτύξεως, ὅτι ὁ σκοπός, ὁ ἀμέσως ἡ ἐμμέσως ἐπιδιωκόμενος ὑπὸ τῶν βαθμιαίων μεταβολῶν, εἶναι ἀναγκαῖας ἡ ἀρμόδιος αἰσθητικής πασῶν τῶν ἀναγκῶν τῆς ὑπάρξεως, εἰμεθα πάλιν ἡναγκασμένοι, νὰ συμπεράνωμεν, ὅτι τὸ αἰσθήμα τοῦτο συντελεῖ πως εἰς τὴν εὐπραγίαν τῆς ἀνθρωπότητος. Οὔτως οἱ δύο δροὶ τὴν αὐτὴν περιέχουσιν ἀρχήν. Ἀναγκαίως καταλήγομεν εἰς συμπέρασμα, ὅτι τὸ θρησκευτικὸν αἰσθήμα ἡ ἀμέσως ἐδημιουργήθη, ἡ διὰ βαθμιαίας ἐπιδράσεως αἰτίων φυσικῶν. Ἀλλ' οἰονδήποτε καὶ ἀν ἀσπασθῶμεν συμπέρασμα, ἐπιβάλλει ἡμῖν τὸ πρὸς τὸ θρησκευτικὸν αἰσθήμα σέβας.

ΑΠΟΦΡΑΔΕΣ ΗΜΕΡΑΙ

Ως ἐπιχείρημα ὑπὲρ τοῦ δόγματος τῆς ἐξ ἐνὸς μόνου θεοπλάστου ζεύγους καταγωγῆς ἀπάντων τῶν ἀνθρώπων δύναται, πιστεύομεν νὰ χρησιμεύσῃ ἐν ἀνάγκῃ καὶ τοῦτο: ὅτι οἱ κάτοικοι τοῦ ἡμετέρου πλανήτου, οἱ τοσοῦτον κατὰ τόπους διαφέροντες ἀλλήλων κατὰ τὸ ἀνάστημα, τὸ φρόνημα, τὴν λαλίαν, τὴν ἐνδυμασίαν, τὰς τρίχας, τὰς ἴδεας, τὸ χρῶμα καὶ τοὺς τρόπους, ἔχουσιν ἐν τούτοις ἡθικόν τι γνώρισμα κοινὸν εἰς ἀπαντας ἀνεξαιρέτως. Είναι δὲ τοῦτο ἀκαταμάχητός τις κλίσις εἰς τὸ πιστεύειν οὐ μόνον ἀπίστευτα πράγματα, ἀλλὰ τὰ αὐτὰ περίπου ἀπίστευτα πράγματα ὑφ' οἰανδήποτε μοῖραν μήκους καὶ πλάτους τῆς ὑδρογείου σφαιρίας: «ἀπὸ Παρισίων μέχρι Ιαπωνίας καὶ ἀπὸ Πεκίνου μέχρι Ρώμης» ως ἔλεγεν ὁ γάλλος σατυρικὸς Boileau Despréaux, ἥτοι Λειμώνιος. Ὑδροπότης κατὰ μετάφρασιν ἀκραιφνεῦς τινος ἐλληνιστοῦ. Ερ' ὅσον προοδεύουσιν ἡ γεωγραφικὴ ἐπιστήμη καὶ ἡ ἀνθρωπολογία ἡ ἀλήθεια αὕτη ἀποθαίνει καθ' ἐκάστην

καταραγεστέρα. Κατὰ τοὺς τελεύταιούς τούτους χρόνους πλειόνες καὶ τολμηρότεροι ἡ κατὰ πᾶσαν ἄλλην ἐποχὴν περιηγηταὶ διέτρεξαν καὶ διατρέχουσιν κατὰ πᾶσαν διεύθυνσιν ἀξένους καὶ ἀπροσίτους πρὸν ἀφρικανικὰς καὶ αὐστραλιακὰς ἐκτάσεις, παρέχόντες ἡμῖν πλουσίαν συγκομιδὴν παντοίων εἰδήσεων περὶ ἀέρων, ὑδάτων, φυτῶν, θηρίων καὶ πρὸ πάντων περὶ τοῦ φυσικοῦ καὶ ἡθικοῦ ποιοῦ τῶν ἐκεῖ οἰκουμένων διπόδων, ἀπτέρων καὶ πλατωνύγων ζώων, ἤτοι ἀνθρώπων κατὰ τοῦ Πλάτωνος τὸν ὄρισμόν. "Αν πιστεύσωμεν τοὺς περιηγητὰς, τὸ σχῆμα τοῦ κρανίου, ὁ δῆκος τοῦ περιεχομένου αὐτοῦ καὶ ἐπομένως αἱ ἴδεαι τῶν τοιαύτην φερόντων ἐπὶ τῶν ὕμων κέφαλὴν διαφέρουσι πολὺ ἀλλήλων κατὰ φυλὰς καὶ χώρας, ἀπαντες ὅμως ἀνεξαιρέτως οἱ ἔργεφαλοι οὗτοι, ἀπὸ τῶν Ἐσκιμωϊκῶν μέχρι τῶν Παταγονικῶν, φαίνονται ἔχοντες καὶ κοινόν τινα λοβόν, τὸν γεννῶντα τὴν πίστιν εἰς τὰς αὐτὰς περίπου ἀπανταχοῦ τῆς γῆς δεισιδαιμονίας. Εἰς μίαν μόνην τούτων περιοριζόμενοι ἔνταῦθα, ἀξιον παρατηρήσεως νομίζομεν, ὅτι ἀπαραλλάκτως ὅπως οἱ πάλαι "Ελληνες καὶ Λατίνοι καὶ οἱ κληρονόμοι τῆς εὐκλείας αὐτῶν Εύρωπαι, οὕτω καὶ οἱ Αἰθιόπες τῆς ἐνδατάτης Ἀφρικῆς καὶ αὐτοὶ οἱ ἄχριοι τῆς Ὡκεανίας, ὃν δὲ πολιτισμὸς εύρισκεται ἀκόμη εἰς τὸ σημεῖον τῆς ἀλληλοφαγίας, κατώρθωσαν ν' ἀνακαλύψωσι καὶ νὰ πεισθῶσιν, ὅτι ἐκ τῶν ἡμερῶν ἄλλαι μὲν εἴναι εὔοιωνοι καὶ ἄλλαι ἀποφράδες καὶ κατὰ τὴν πεποίθησιν ταύτην νὰ ῥυθμίζωσι τὴν ἔναρξιν παντὸς ἔργου. Τὸ δὲ ἀληθῶς περίεργον εἴναι ὅτι τῶν Βοσκιμάνων καὶ Ὡκεανιτῶν τούτων ἡ ἀριθμητικὴ ἰκανότης δὲν προσθίνει συνήθως πέραν τῆς μετρήσεως τῶν δακτύλων τῆς μιᾶς χειρὸς διὰ τῶν τῆς ἀλλης, καίτοι δὲ διανυκτερεύουσιν ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ἐν ὑπαίθρῳ, καὶ πως δύσκολον εἴναι νὰ ὑποθέσωμεν τὰς ἀστρονομικὰς αὐτῶν παρατηρήσεις ἀρκούσας πρὸς σύνταξιν ἡμερολογίουν. Καὶ ἀνεις ὅμως τοιούτου κατώρθωσαν διὰ μόνης τῆς δυνάμεως τῆς δεισιδαιμονίας νὰ διαιρέσωσι τὰς ἡμέρας, οὐχὶ εἰς θερμὰς καὶ ψυχρὰς, συνεφάδεις καὶ εὐηλίους, ἀλλ' εἰς καλὰς καὶ κακὰς πάντη ἀσχέτως πρὸς τὴν βροχήν, τὰ νέφη καὶ τὸ φύσημα τῶν ἀνέμων. Περιηγηταὶ τινες ἵσχυρίζονται μάλιστα, ὅτι συμπίπτουσιν πλεῖσται παρὰ τοῖς λαοῖς τούτοις ἀποφράδες ἡμέραι πρὸς τὰς θεωρουμένας τοιαύτας παρ' Αἰγυπτίοις καὶ ἐπειτα ἐν Ἑλλάδι καὶ Ρώμῃ. Οὐδὲ φαίνεται εἰς τοῦτο μόνον ἡ σύμπτωσις περιοριζόμενη, ἀλλὰ καὶ εἰς πολλὰ τῶν ἔργων, ἀφ' ὃν ἐπιβάλλεται ἀποχὴ καθ' ὡρισμένας ἡμέρας. Τὴν τοιαύτην σύμπτωσιν οὐδόλως δυσκολεύομεθα νὰ παραδεχθῶμεν ὡς ἀληθεύουσαν, ἀφοῦ τοσοῦτος ἦτο παρ' ἀρχαῖοις ὁ ἀριθμὸς τῶν ἀποφράδων, ὥστε πολὺ μᾶλλον τῆς συμπτώσεως τινῶν ἐκ τούτων παραδοξοῖς ἦθελεν εἴναι ἡ ἐλλειψίς τοιαύτης. "Οπως πεισθῇ περὶ τούτου ἀρκεῖ νὰ ῥίψῃ τις βλέμμα ἐπὶ τῶν πινάκων, οἵτινες συνετάχθησαν ὑπὸ τῶν ἀστρολόγων τοῦ μέσου αἰώνος ἐπὶ τῇ βάσει τῶν παρὰ τοῖς ἀρχαῖοις καὶ ιδίως παρὰ

Χαλδαίοις, Αἴγυπτίοις καὶ Ρωμαίοις προλήψεων. Ἐκ δὲ τῶν πινάκων τούτων προκύπτει ὅτι ἔκαστον ἕτος περιέχει οὐχὶ ἐλάσσονας τῶν ἐννεήκοντα ἀποφράδας ἡμέρας, κατὰ τὰς δύοπις οὐδὲν ἄλλο δύναται τις νὰ πράξῃ ἢ νὰ σταυρώσῃ τὰς χεῖρας, ἀν δὲν προτιμᾷ τὴν μοιραίαν ἀποτυχίαν παντὸς ἔργου τοῦ ὅποιου ἦθελεν ἐπιληφθῆ.

Πλὴν τῶν ἀνωτέρω ὑπῆρχον καὶ ἄλλαι τινὲς πρὸς ἀριστερά μόνον ἔργα δυσοίωνοι ἡμέραι, σίον ἡ ἐκτη ἡμέρα μετὰ πᾶσαν νέαν σελήνην πρὸς σπορὰν ἀγροῦ καὶ ἡ δεκάτη ἑβδομηπτὸν πρὸς σπορὰν τέκνων. Εἰς ἀφευκτον δὲ ναυάγιον ἔξετίθετο ὁ τὴν δεκάτην τρίτην ἐκπλέων τοῦ λιμένος καὶ οὐχὶ ἡττον βεβαία ἦτο ἡ ἡττα τοῦ στρατηγοῦ συγκροτοῦντας μάχην τὴν ἐπομένην ἡμέραν. Οἱ ἀστρολογικοὶ οὗτοι πίνακες συνετάχθησαν δι' ὑπολογισμῶν βασιζομένων ἐπὶ τῶν θαυμαστῶν ἴδιοτήτων τοῦ ιεροῦ ἀριθμοῦ ἐπτά, ἤτοι τῶν ἱσαρίθμων περιστρεφομένων περὶ τὴν γῆν πλανητῶν. Ὁ ἐπειτα ὑποβιβασμὸς τῆς ἡμετέρας σφαίρας ἀπὸ κέντρου τοῦ σύμπαντος εἰς ἀπλοῦν δορυφόρον τοῦ ἡλίου καὶ ἡ προσθήκη δύο νέων πλανητῶν δὲν φαίνεται ἵσχυσασ νὰ κλονήσῃ τὴν πίστιν εἰς τὴν ιερότητα τοῦ ἀριθμοῦ ἐπτά, καὶ ἀφοῦ ἐγένετο οὗτος ἐννέα. Ἄφ' ἑτέρου ὅμως οἱ ἀστρολογικοὶ οὗτοι πίνακες εἰχον τὸ μειονέκτημα νὰ ἔναι καὶ πως πολύπλοκοι καὶ οὐχὶ ἱκανῆς πρόχειροι ἐν πάσῃ μηνήῃ, ἀφοῦ κατηργήθη τὸ ἀξιώμα τῶν ἐντεταλμένων νὰ ἐνθυμίζωσι τῷ λαῷ τὴν ἀναβολὴν πάσης ἀπαισίας ἡμέρας. Η ἔμφυτος ἐν τούτοις τῇ ἀνθρωπίνῃ καρδίᾳ ἀνάγκη δεισιδαιμονίας ἐξηκολούθει ὑφισταμένη οὐ μόνον ἀναλλοίωτος, ἀλλὰ ὡς φαίνεται καὶ ἀμείωτος, ἤτοι ἔχουσα ἀνάργην ἐκατὸν περίπου κατ' ἔτος ἡμερῶν ἀπαισίαν. Πρὸς ἀκοπωτέραν τῆς ἀπαιτήσεως ταύτης ἰκανοποίησιν ἔδοξε καλὸν ν' ἀναθεματισθῶι δύο τῆς ἑβδομάδος ἡμέραι, ὁ δὲ κλῆρος ἐπεισεν ἐπὶ τὴν Τρίτην καὶ τὴν Παρασκευήν, τὰς παρὰ τοῖς Λατίνοις καὶ τοῖς ἀρκτώις λαοῖς ἐπωνύμους τοῦ Ἀρεως καὶ τῆς Ἀφροδίτης, αἵτινες παραδόξως πρὸς πολεμικὰς οὐτε πρὸς ἡ ἐρωτικὰς συμπλοκὰς λογίζονται εὐνοϊκαί. Πρὸς ἐνίσχυσιν τῆς τελευταίας ταύτης προκαταλήψεως συνέτεινε πιθανῶς καὶ ἡ ἀνάμνησις τῆς ἀτυχοῦς συνεντεύξεως τοῦ θεοῦ πολέμου μετὰ τῆς θεᾶς τῶν ἐρώτων, ἐμπεσόντων εἰς τὴν χαλκευθεῖσαν αὐτοῖς συζυγικὴν παγιδα. Προϊόντος ἐν τούτοις τοῦ χρόνου φαίνεται καὶ πως συνελαττωθεῖσα μετὰ τῆς εὐσεβείας καὶ ἡ δεισιδαιμονία. "Οπως δὲ εἰς πολλοὺς κατήντησε νὰ φαίνωνται ὑπερβολὴ αἱ δύο κατὰ ἐπτακάρηφεν νηστήσιμοι ἡμέραι καὶ ἀρκοῦσα ἡ ἀπαξ μόνον ἀποχὴ ἀπὸ κρεάτων, οὕτω πολλὰς ἐφάνησαν καὶ αἱ δύο κατ' ἑβδομάδα ἀποφράδες. Ἄφ' ἑτέρου ὅμως ἀδύνατον ὑπῆρξεν ἡ συνενόησις περὶ τῆς ἐξαιρετέας καὶ ἐντεῦθεν ἐπῆλθεν δεισιδαιμονικὸν σχήσιμα, ἄλλων μὲν θεωρούντων τὴν Παρασκευήν καὶ ἄλλων, ἐν Ἑλλάδι μάλιστα, τὴν Τρίτην ὡς ἡμέραν κατηργέντην. Ο μεταξὺ τῶν δύο αἱρέσεων ἀγῶν

ικανώς σφρόδρος, διεξαγόμενος πρὸ πάντων διὰ τῆς συντάξεως καὶ παραθέσεως στατιστικῶν πινάκων, ἐν οἷς ἐσημειοῦντο ἀκριβῶς πᾶσαι αἱ κατὰ Παρασκευὴν καὶ Τρίτην συμφοραὶ καὶ κακοτυχίαι. Περιττὸν φαίνεται ἡμῖν νὰ προσθέσωμεν ὅτι διαμένει εἰσέτι ἐκκρεμῆς ἡ δίκη, οὐδὲ φαίνεται ἐγγίζουσα ἡ ἔκδοσις ἀποφάσεως δριστικῆς καὶ ἀνεκκλήτου.

Ἐτι μᾶλλον τῆς παγκοσμίου ταύτης δεισιδαιμονίας περίεργοι εἰναι ἵσως αἱ κατὰ καιροὺς ἀντιταχθεῖται κατ’ αὐτῆς μεστοὶ σοβαρότητος καὶ ἐπιστήμης πραγματεῖαι. Πρὸς ἀπόδειξιν ὅτι ἀβάσιμος καὶ πρὸ πάντων ἀντιχριστικινὴ εἶναι ἡ εἰς τὰς ἀποφράδας πίστις δὲν ἀπηξίωσαν μεγαλόσχημοι σοφοὶ νὰ ἐπικαλεσθῶσι τοὺς νόμους καὶ τοὺς προφήτας, τοὺς παπύρους τῆς Αἴγυπτου, τὰς ὁῆσεις τοῦ Ταλμούδ, τοὺς χρηματούς τοῦ Ταλμούδ, τοὺς χρηματούς τῆς Σινόλλης καὶ τοὺς κύκλους τῆς Σελήνης. Οὐδόλως ὑποτιμῶντες τὴν ἀξίαν πάντων τούτων, προχειρότερον ἐν τούτοις φαίνεται ἡμῖν νὰ πειραρισθῶμεν εἰς μίαν μόνην κατὰ τῶν ἀποφράδων ἔνστασιν, ἀρκούσσαν νὰ καταστήσῃ κάπως περιττὴν πᾶσαν ἄλλην, τὴν ἔξης: ὅτι ὁ πανάγαθος Θεός, ἐν τῷ πλήθει τῆς σοφίας καὶ τῆς πρὸς ἡμᾶς ἀγάπης του, καὶ διὰ λόγους ἀπροσίτους εἰς τὴν ἡμετέραν ἀσθενῆ διάνοιαν, εὐηρεστήθη νὰ διατάξῃ τὰ τοῦ κόσμου τούτου εἰς τρόπον τοιούτον, ὥστε ἀδύνατον σχεδὸν καταντᾶν μὴ ἦναι τὸ εὐτύχημα ἐνὸς τῶν πλασμάτων αὐτοῦ δυστύχημα διὰ τὸ ἄλλο. Ή αὐτὴ εὐτύχης διὰ τὸν λύκον ἡμέρᾳ δὲν εἶναι βεβαίως τοιαύτη καὶ διὰ τὸ χρονίον. Ἀν δὲ οἱ λύκοι δὲν τρώγουσι τούλαγιστον ἄλλήλους, ἡ αὐτὴ ἀβρότης δὲν ἐπικρατεῖ δυστυχῶς καὶ μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων. Τοῦτο ἐνθυμίζοντες δὲν ἀποδέπομεν εἰς μόνους τοὺς ἀνθρώποφάγους, ἄλλα καὶ τοὺς μᾶλλον πεποιητισμένους, ἀναγκαζομένους καὶ τούτους ν' ἀποδύνωται καθ' ἔκστην εἰς ἀμειλικτον κατ' ἄλληλων περὶ ὑπάρξεως ἀγῶνα. Τὴν αὐτὴν ἡμέραν θριαμβεύει ὁ μὲν καὶ ἡττᾶται ὁ ἔτερος τῶν περὸς ἄλλήλους μαχομένων στρατηγῶν, ἐπιτυγχάνει τὸ ποιθούμενον ὁ ἐραστὴς καὶ ἀτιμάζεται ἡ κεφαλὴ τοῦ συζύγου, κερδίσινε ὁ εἰς τὴν δίκην καὶ καταδικάζεται εἰς τὰ ἔξοδα ὁ ἔτερος τῶν ἀντιδίκων, πλουτίζει ὁ μὲν χαρτοπαικτῶν καὶ δίπτεται ὁ ἄλλος εἰς τὸν ποταμόν. Κἄπως δύσκολον ἀποβάινει ν' ἀρνηθῆ τις μετὰ ταῦτα ὅτι πᾶσα τῆς ἐθδομάδος, τοῦ μηνὸς καὶ τοῦ ἔτους ἡμέρα, καὶ ἐν κυταῖς ἡ Τρίτη καὶ ἡ Παρασκευή, ἔχουσιν ἀκριβῶς ἵσα δικαιώματα νὰ θεωρηθῶσι καὶ αἴσιοι καὶ ἀποφράδες.

ΕΜΜ ΡΟΙΔΗΣ.

ΝΟΜΙΣΜΑΤΙΚΑ



Ἀνέκδοτον ἀθηναϊκὸν τετράδραχμον

"Οντως ἡ σειρὴ τῶν ἀθηναϊκῶν νομισμάτων εἶναι ἀνεξάντητος. Καθ' ἕκαστην νέοι τύποι προστίθενται καὶ πολλὰ τῆς ιστορίας καὶ μυθολογίας. Κυρτήματα εὐχερῶς λύονται, ἄλλα δὲ ἐντελῶς ἀγνωστα παρουσιάζονται προκαλοῦντα τὴν μελέτην τῶν περὶ τὰ τοιαῦτα εἰδικῶς ἀσχολουμένου. Τίς τῶν νομισματολόγων ἐφαντάζετο ποτε νάναγνωστή ἐπὶ ἀθηναϊκοῦ νομίσματος τὸ σεπτὸν καὶ ιερὸν τοῦ Δήμου ὄνομα; Τόσοι αἰώνες παρῆλθον καὶ τὰ μέχρι τοῦδε ἀνακαλυφθέντα ἔφερον προτομὰς καὶ σώματα θεοτήτων, γράμματα, μονογράμματα, ναούς, ἀγάλματα, θέατρα, ὄνοματα ἀρχόντων καὶ τὴν ἀτελεύτητον πληθὺν τῶν μυθολογικῶν παραστάσεων, ἀλλ' οὐδὲν ἀνευρέθη φέρον μεγάλοις γράμμασιν αὐτὸν τοῦτο τὸ ὄνομα τοῦ Δήμου τῶν Ἀθηναίων.

"Ἐν τοῖς περιγράφοις τῆς ἐν Εύβοίᾳ Καρύστου, πλησίον Βράχου σχηματίζοντος γωνίαν τεχνικὴν οἰκίας ἴδιωτικῆς ἢ ἄλλου οἰκοδομήματος, ἀνευρέθησαν ἐντὸς ἀργείου πηλίνου ὑπὸ τοῖς χωρικοῖς, κατὰ τὰς πληροφορίας ἀξιοτίμου μάρτυρος, τὸν παρελθόντα Ἀπρίλιον, ὑπέρ τὰ ἐθδομήκοντα ἀθηναϊκὰ τετράδραχμα τῆς τῶν ἀρχόντων ἐποχῆς, τρεῖς ἀθηναϊκαὶ δραχμαὶ καὶ τριάκοντα περίπου δραχμαὶ τῆς πόλεως Καρύστου.

Ἐγκοι καὶ ἐπτὰ νομίσματα τοῦ εὐρήματος τούτου ἀγορασθέντα κατετέθησαν ἐν τῇ ἐμῆ συλλογῇ. Εἰσὶ δὲ ταῦτα:

Α'.) Εἴκοσι τετράδραχμα φέροντα ἀρ' ἐνὸς τὴν κεφαλὴν τῆς παρέθεντος Ἀθηνᾶς καὶ ἀρ' ἔτεροι τὰ ἔξης ὄνοματα ἀρχόντων:

ΑΔΕΙΜΑΝΤΟΣ]	ΗΑΙΟ[ΔΩΡΟΣ]
ΑΠΕΛΙΚΩΝ]	ΓΟΡΓΙΑΣ
ΑΡΙΣΤΙΩΝ	ΦΙΛΩΝ
ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΣ]	ΔΙΟΓΕ[ΝΗΣ]
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	ΑΓΑΘΙΠΠΟΣ
ΔΙΟΤΙΜΟΣ	ΜΑΓΑΣ
ΕΥΜΗΛΟΣ	ΚΑΛΛΙΦΩΝ
ΖΩΙΔΟΣ	ΕΥΑΝΔΡΟΣ
ΗΡΑΚΛΕΙΔΗΣ	ΕΥΚΛΗΣ
ΘΕΜΙΣΤΟ[ΚΛΗΣ]	ΘΕΟΠΟΜΠΟΣ
ΘΕΟΔΟΤΟΣ	ΚΛΕΟΦΑΝΗΣ
ΙΚΕΣΙΟΣ	ΑΣΚΛΗΠΙΑΔΗΣ
ΚΤΗΣΙΑΣ	ΕΥΜΑΡΕΙΔΗΣ
ΝΙΚΗΤΗΣ	ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ