

σαιν κ'ὁτο συσπῶν τὰς ὀφρεῖς του, ὡσεὶ δυσκολευόμενος νὰ ἀντιληφθῇ τὴν ἐννοιάν του.

Ὅτε δὲ ἡ συναδεία εὗρεθ' ἡ πλῆσιον τοῦ σιδηροδρομικοῦ σταθμοῦ, συμμορία μουσικῶν κακούργων, κχιροφυλακτούντων πρὸ μιᾶς ἡδῆ ὕρας, ἐξέρευζεν ἐκ τῶν μεταλλικῶν ὀργάνων ἐμβατήριον ὁμοιᾶζον τρικυμῶν. (ἀκολουθεῖ)

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΑ ΠΕΡΙΕΡΓΟΤΑΤΑ

Τζόνσων καὶ Σα

Περὶ τὴν δόξιν Κυριακῆς τιнос τοῦ παρελθόντος Μαΐου, πλήθος λαοῦ ἀπειρον συνέρρευν ἐπὶ τὰς προκυμῖας τῆς Νέας Ὑόρκης. Ἐπὶ τῆς ὠραιότερας ἰδὼν ἀποθαυρῶν, παρὰ τὴν ὁποιάν κυρίως συγκεντροῦνται οἱ πλείεστοι, κυρίως τις, τόπος τελείου τ' ἐξέρταμα, διὰ τε τὴν στάσιν καὶ τὸ ἐνδύμα, περιεπάτει κατὰμονος, σύννονος καὶ κατὰ διαλείμματα σταματῶν καὶ χειρονομῶν. Τὴν προσεγγὴν τῶν παρακειμένων εἶχεν ἐλκυσθῇ ὁ κέρτος αὐτός, ὅστις μόνος μεταξὺ τῆς γενικῆς ἐνθουσίας, ἦλθεν ἐκεῖ νὰ παραδοθῇ εἰς σκέψεις τόσοσ σοβαράς. Κατὰ τινα στιγμήν ἐν τῇ ἀφαιρέσει του εἶχε φθάσει εἰς τὸ ἄκρον τῆς ἀποβάθρας. Αἰφνης ταλάντευεται καὶ ἀπολέσας τὴν ἰσορροπίαν ἐκθίσθη εἰς τὰ βαθύτατα ὕδατα. Κραγὴν τρομέον ἐρρηξαν οἱ περὶ, καὶ πολλοὶ ὄδραμον νὰ σώσωσι τὸν ἀτυχῆ, ὅστις ἐκ τῶν ἀπεγνωσμένων κινήσεων αὐτοῦ ἐφαινότο ὅτι ἠγόρει νὰ κολυμβῇ. Εἰς τῶν ἄλλων, δεξιότερος, ἀπαλλαγείς διὰ μιᾶς μέρους τῶν ἐνδυμάτων τὸν ἐρρίθη εἰς τὸ ὕδωρ καὶ κατάρωσε μετὰ μακρὸν ἀγῶνα νὰ ἀνασῇ τὸν πνιγμένον, ἀλλὰ καθ' ἣν στιγμήν οἱ θεαταὶ ἀπέπνευσαν ἀνακουφισθέντες ἀπὸ τῆς ἀγωνίας τῆς ὁποίας καὶ αὐτοὶ συμμετεῖχον βυθίζονται πάλιν καὶ οἱ δύο καὶ ἐγένοντο ἄφατοι ὑπὲρ τὸ λεπτὸν τῆς ὕρας καθ' ὃ ἔργος διέδραμε τὸ ἄν' ἅσαν στιγμήν ἐπὶ μῦλλον καὶ μῦλλον συμπυκνούμενον πλῆθος τῶν θεατῶν.

Αἰφνης διὰ κινήσεως δεξιωτάτης ἀνέδυσαν ἀμφότεροι ἐνὶ χαλιδίον, καὶ ὁ κινδυνεύσας τ' ἐξέρταμα ἀπαλλαγείς διὰ μιᾶς τῶν περιβαλλόντων βραχιόνων τοῦ σωτήρος του ἐξετίλειε πρὸ τοῦ ἐκθάμβου πλῆθους σημαίων μακρὰν ὅψ' ἥς ἀντιγνώσκοτο τὰ ἐξῆ γερραμένα μεγάλοις ἐρυθροῖς γράμμασι:

Τὸ καλὶτερον λοθστρο (cirage) διὰ ὅπου δῆματα εἶνε τὸ λοθστρο τοῦ Τζόνσων καὶ Σα. Νέα Ὑόρκη δὲ δὲ 80.

Τὴν ἐπιόσαν τὸ κοινὸν ἀρθρόν προσελθὼν ἀντήμειψε διὰ πολλῶν χαλιδίων δολαρίων τὴν ἐνφροσύνην φιλάμεν τοῦ κυρίου Τζόνσων, ὅστις ἐμίσθωσε δύο τῶν δεξιωτέρων κολυμβητῶν τῆς Νέας Ὑόρκης πρὸς ἐκτέλεσιν τοῦ σχεδίου του.

Ἡ ἀρετὴ καὶ ἡ εὐχ

Κατὰ πᾶσαν ὥραν τοῦ ἔτους, ἀλλ' ἰδίως κατὰ τοὺς θερινοὺς μῆνας, τοισμέγιστα καὶ μεγαλοπρεπέστατα ἀτμόπλοια διασχίζουσι τὴν γαλήνην ἐπιφάνειαν τοῦ ἐρριτάτου ποταμοῦ Ὑδσωνος, (Hudson) καὶ ὡς οἰκίαι ἀνυψούμενα ὑπὲρ τοῦ ποταμοῦ συνδέονται ἀνὰ δύο διὰ πλατεστάτων πατώματων καὶ χρησιμεύουσιν ἀντὶ αἰθούσης εἰς χιλίους καὶ ἐπικείνην χροστὰς τοὺς ὁποίους ἐν τοσούτῳ περιφέρουσιν εἰς τὸν ποταμὸν Πέρσων, κατὰ τὸ ἄλλο, ὁ πλοίαρχος ἐκ τῶν ἀτμοπλοίων τοσούτων ἀνελκίσουσιν εἰς τὰς ἀρχὰς τῆς Νέας Ὑόρκης, ὅτι δύο ὕρας πρὸ τῆς ἀρίστεως τὴν εἶχε παρατηρήσει τεράστιον καρχαρίαν ἀρακλονθεῖσαν τὰ ἀτμόπλοια μέχρι τοῦ λιμένος. Ἐπειδὴ ἦτο ὁ θερμότητος μὴν καὶ ἰδίᾳ ἐν Νέα Ὑόρκη, καὶ ἅπαρτες ἀνεφάρτεως εἰς τὸν λιμένα ἔλθον αὐτοὶ φόβος καὶ τρόμος κατέλαβε τοὺς πάντας ἐπὶ τῇ ἀγγελίᾳ ταύτῃ, κυρίως δὲ τοὺς πτωχετέρους τῶν κατωτέρων εἰς τοὺς ὁποίους τὰ μέσα δὲν ἐπέτρεπον νὰ λούωνται κατ' οἶκον. Σκέψας εὐθὺς ἐγένετο πρὸς ἄγαν

τοῦ ἐπικινδύνου θηρίου καὶ ἀπεφασίσθη νὰ ὀργανωθῇ σῶμα ἐξ ἀνδρείων ἀλιέων, καὶ πλοῖον νὰ παρουσιασθῇ κατὰ τὴν ἡμέραν πρὸς τὸν σκοπὸν.

Ἡ ἡμέρα καθ' ἣν ἐγγνώσθη ἡ ἐμφάνισις τοῦ Καρχαρίου ἦτο ἡμέρα ἐορταστικός, καὶ τὸ πλῆθος συνέρρευνε κατὰ τὸ σῆμα, εἰς τὰ ὑπαίθρια θέατρα. Καθ' ἣν δὲ στιγμήν ἀφείσης τῆς αὐλαίας, πάντες περιέμενον παρῳτίως τὴν συνέχειαν συγκινητικωτάτου δράματος, παρουσιάσθη αἰφνης ἐπὶ τῆς σκηνῆς ἄνθρωπος μὲ χεῖρας, μὲ πόδας καὶ μὲ τὰ λοιπὰ τοῦ ἀνθρώπου συστατικά, ἀλλὰ μὲ κεφαλὴν... καρχαρίου.

Ὁ Καρχαρίος, ἀνέκραγεν ὁμοφώνως καὶ ὡς ἐκ συνθήματος χίλια φωνὰ, καὶ ὡς εἰ εὐρίσκοτο ἐντὸς τῆς θαλάσσης λουόμενοι ἐπὶ τῇ θέᾳ τοῦ πραγματικοῦ καρχαρίου, οἱ ὁδόντες ἠκούοντο ἡχηρῶς ὑπὸ τοῦ ῥήγους συγκινόμενοι.

Μετὰ τινα πηδήματα ὁ Καρχαρίος ὡς εὐθὺς ὠρομάσθη παρ' ὅλων ὁ ἀνθρώπος αὐτὸς τοῦ ὁποίου ἡ κεφαλὴ ὠρμαίεζε καταπληκτικῶς πρὸς τὸν καρχαρίαν — ἐγένετο ἄφαντος ὅπως παραλάβη — ὡς κατόπιν ἐγγνώσθη — τὴν αὐτὴν σκηνὴν καὶ εἰς τὰ λοιπὰ ὑπαίθρια θέατρα.

Τὴν ἐπιόσαν τὸ δράμα τοῦ θαλασσίου καρχαρίου εἶχεν ἀρκετὰ ἐπισκισθῇ, καὶ ὁσάκις ἐγένετο περὶ καρχαρίου λόγος προσέθετο: Ἐννοεῖτε τὸν χερσαλὸν ἢ τὸν θαλάσσιον; Τὴν φήμην δὲ τοῦ πρώτου εἶχεν εἶτι μῦλλον διαδόσθ' εἰδοποιήσις πρὸς τὸ κοινὸν ὅτι: «Ὁ Καρχαρίος, ὁ χερσαλὸς πρόκειται νὰ ἐκπλήξῃ πάντας δι' ἀπροσδοκῆτον ἀνακοινώσεως, δωρεὰν γινόμενης, ἥτις θὰ τοὺς ἐμψάρῃ καὶ θὰ τοὺς ἐνθουσιάσῃ, ἀλλ' ὅχι πλέον εἰς τὰ ὑπαίθρια θέατρα, ἀλλ' εἰς ἐν τῶν εὐνυτέρων πὰρ κ... τῆς Νέας Ὑόρκης».

Κατὰ τὴν ὁρισμένην ὥραν ὁ Καρχαρίος εὐρίσκειτο εἰς τὸ πὰρ κ ἐπὶ ὑψηλῆς ἐξέδρας, ὅτε δὲ τὸ πλῆθος κατέλαβε τὸν περὶ αὐτὸν ἥδωρον, μετὰ φωνῆς στεντορείου εἶπε:

Κυρίαι καὶ κύριοι.

Εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς οὗς πληροφωρῶ, ὅτι πρόκειται περὶ θέματος τοῦ ὁποίου ἐνδιαφέρει πάντας ἀνεξαιρέτως, περὶ τοῦ καρχαρίου, λέγω, ὅστις ἀπειλεῖ νὰ καταβροχθίσῃ πάντα, ὅστις ἤθελε τολμήσῃ νὰ δροσισθῇ κατὰ τὰς κανονιστικὰς ταύτας ἡμέρας. Τί θὰ ἐδίδοτε εἰς τὸν ἀρκετὰ γερρατὸν ἄνθρωπον ὅστις θὰ οὗς ἀπῆλασσε τοῦ φοβεροῦ ἐχθροῦ:

Εἷς man of business:

- Μίαν ὥραν τῆς ἡμέρας ἐπὶ τρεῖς ἡμέρας
- 100 δόλαρ, ἀνέκραγεν ἄλλος.
- Τὰν μισθὸν μου τριῶν ἡμερῶν, εἶπεν ἐργατικός τις ἀνθρώπος.

Καὶ οὕτω διέθετον ἕκαστος τὸ κατὰ δύναμιν.

Ὁ Καρχαρίος ἐξηκολούθησε:

Κυρίαι καὶ Κύριοι!

Δὲν θέλω νὰ οὗς στερήσω τίποτε. Ἀῖριον εἶνε ἐκλογαὶ βουλευτικαὶ καὶ ἕκαστος βέλαια ἔχει τὸν φίλον του νὰ ἐποστηρίξῃ. Θὰ ἔχετε τὴν καλωσύνην νὰ ἐπερψήφιστε ὑπὲρ ὑποψηφίου τοῦ ὁποίου θὰ οὗς ὑποδείξω ἄρῳ, ἐννοεῖται, ἕκαστος ψηφίσῃ κατὰ τοῦ ἰδίου τοῦ φίλου; Αὐτὴν τὴν χάριν ἠρώ, καὶ ἀπὸ τῆς στιγμῆς ταύτης ἀναλαμβάνω τὴν ἐξόντωσιν τοῦ καρχαρίου.

— Καὶ τὸν διάβολον νὰ μὴς συστήσῃς θὰ τοῦ δώσω μὲν ὁποιοῦ.

— Ὁχι, τὸν διάβολον, ἀλλὰ τὸν Τόμας Πίντο, τὸν ὁποῖον βλέπετε ἐνώπιόν σας, καὶ ὁ ὁποῖος ἔλαβε τὸ δυνάστημα νὰ γερνηθῇ ὅπως τὸν βλέπετε. Τὸ μειονέκτημά του τοσούτο ἔλαβε τὴν τολμὴν νὰ ἐπωφεληθῇ, ὡς ἐκλογαὶ ἐκλογικῆς, καὶ συνεκρονηθεὶς μὲ τὸν πλοίαρχον διεδώκαμεν φήμην φρενῶν, τὴν ἐμφάνισιν τοῦ καρχαρίου. Ἄν ἔχετε αἰτία νὰ οὗς στερήσω ἐπὶ δύο ἡμέρας τὰ λουτρά σας, θὰ τὰ ἐπαγαλάβετε τώρα μὲ περισσοτέρην εὐχαρίστησιν, οὗς ἔδωκα δὲ ὑφ' ὀφρὴν νὰ ἐκαρδίεσθε βελώντες ὁσάκις ἐνθυμεθετε τοὺς φόβους σας καὶ τὸ ὄνομα τοῦ Καρχαρίου τοῦ χερσαλίου.

Τὸ πλῆθος ἐνθουσιασμένον ὑπὲρ τοῦ πολυμηχάνου Καρχαρίου ἐφθαρνεν εἰς τὸ κατακόρυφον, καὶ οἱ ὁδόντες αἰετῶς ἀμερικανοὶ διέκρινον ἄνθρωπον ὅχι κοινὸν ἐν τῷ ἐθνείῳ αὐτοῦ ἐπισημῶς, διὰ τὸ ὁποῖον ἀνεδείκνυτο αὐτὸν τὴν ἐπιόσαν βουλευτὴν διὰ μεγίστης πλειοψηφίας.