

ρόκου, τέσσον μᾶλλον ἔξεπληττόμην ἐπὶ τῇ καταπληκτικῇ δμοιότητῃ ἡτις ὑφίσταται μεταξὺ τῆς χώρας ταύτης καὶ τῶν εὐρωπαϊκῶν κοινωνιῶν τοῦ μεσαιωνός. Ἐξουσιάζεται ὑπὸ εἰδοὺς ἀνεξαρτήτου φεουδαρχίας, ἡτις εἶναι μακρὰν τοῦ ν' ἀναγνωρίζῃ τὸν σουλτάνον ὡς ἀρχηγόν. Ή ἔξουσια τούτου εἶναι καθορῶς ὄνομαστική ἐπὶ τῶν δύο τρίτων τῆς καλουμένης Αὐτοκρατορίας του. Αἱ πλεῖσται τῶν φυλῶν — καὶ διμιλῶν τούλαχιστον περὶ τῶν βορειῶν, διάτι δὲν συμβίνει τὸ αὐτὸν ἐκ τοῦ ἀλλού μέρους τοῦ "Ατλαντος" — κλίγουσιν πρὸ τοῦ θρησκευτικοῦ γοήτρου αὐτοῦ. Βλέπουσιν ἐν αὐτῷ τὸν ἀπόγονον τοῦ Προφήτου, καὶ συγκατανεύουσι νὰ μνημονεύσωσι τὸ ὄνομα του εἰς τὰς προσευχὰς τῆς παρασκευῆς.

'Αλλ' ὑπὸ πολιτικὴν ἐποψίν, πολλαὶ ἐξ αὐτῶν — καὶ αὗται εἰσὶ φυσικά αἱ πολιμικότεραι — δὲν θέλουσι νὰ ἔχωσι καρμίσια σχέσιν μετ' αὐτοῦ. Δὲν δέχονται τοὺς παρ' αὐτοῦ διορίζομένους ὑπαλλήλους, ἢ καὶ ἔὰν τοὺς δεχθῶσιν, ἀφήνουσιν αὐτοὺς ἀνευ οὐδεμιᾶς ἔξουσίας. Δὲν τῷ πληρένουσι φόρους, τῷ ἀποστέλλουσι δὲ μόνον ἐνίστε, οὐχὶ ὡς ὄφειλήν, ἀλλὰ ὡς δῶρον πεμπόμενον εἰς τὸν διάδοχον τοῦ Μωϋμεθ, ὡς εἰδούς μουσουλμανικοῦ δημαρίου τοῦ ἁγίου Πέτρου, μίαν ποσότητα, ἢν αὐτοὶ κατ' ἀρέσκειαν προσδιορίζουσι. "Οσον ἀφορᾷ τὰς ὑποτετγυμένας φυλὰς, τῷ ὑπακούουσι κατὰ τὸν τρόπον τῶν ὑποτελῶν τοῦ μεσαιωνός: 'Οφείλουσιν εἰς τὸν δεσπότην εἰσφορὰς χρηματικὰς καὶ στρατιωτικὰς, ὃς τῷ παρέχουσι κατὰ τὰς περιστάσεις, διεικοῦνται ὅμως μόναι των, κατ' ἀρέσκειαν ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τῶν καὶ διαδικαστηρίων, οἵτινες μόνον ἐπὶ ψιλῷ ὄντος μετατίθενται λαμβάνουσι τὴν κύρωσιν τοῦ Σουλτάνου, διτις δὲν εἶναι πραγματικὸς κύριος, εἰμὴ ἐντὸς τοῦ ίδιου αὐτοῦ ἐδάφους, δηλαδὴ, ἐντὸς τῶν μεγάλων πόλεων καὶ τῶν περιχώρων αὐτῶν, ὅπως καὶ ἡ βασιλεὺς τῆς Γαλλίας κατὰ τὸν Μεσαίωνα, διτις κυρίως δὲν ἥτο, εἰμὴ διαδικαστηρίως τοῦ ισχυρότερος τῶν φεουδαρχῶν τῆς χώρας.

"Ο, τι μὲ κατέθελγε κυρίως εἰς τὸ ταξείδιον τοῦτο, ἡτο ἡ κατὰ τὰ τέλη τοῦ ΙΘ'. αἰώνος εἰς τὰ πρόδυρχα αὐτὰ τῆς Εὐρώπης ἀνεύρεσις τῶν ἡθῶν, τῶν ἔθιμων καὶ τῆς κοινωνικῆς καὶ πολιτικῆς ὄργανωσεως τῶν παρελθόντων αἰώνων. Υπὸ τὴν ἐποψίν ταύτην δὲν ἀπήντησα ἀλλην χώραν, δυναμένην νὰ μὲ ικανοποιείσῃ, ὅσον τὸ Μαρόκον. Ἐξαιρέσει τινῶν λεπτομερειῶν, ἀφορωσῶν τὴν ἐνδιμυσάσιαν καὶ τὸν δηλισμὸν, εὐρίσκεται τις ἐν πλήρει μεσαιωνί. Ή ἀναπαράστασις χρόνων παρελθόντων διήγειρε ζωηρότατα τὸ κοινὸν ἐνδιαφέρον πρὸ μικροῦ ἀκόμη χρόνου, πρὶν ἡ εἰσβάλωσιν εἰς τὸ μέσον οἱ φυσιολογικοὶ καὶ οἱ νεωτερισταὶ, κατὰ τὰς ὥραιας ἔκεινας ἡμέρας, καθ' ἄς δ θαυμάσιος. Βάλτερ Σχότ, δέ τέσσον, φεῦ! παραγγνωριζόμενος σήμερον, κατέθελγε πάσας τὰς φαντασίας διὰ μυθιστορημάτων ἀνεξαντλήτου ἐνδιαφέροντος. Τὸ κατ' ἐμὲ, εύτινος ἔθρεψαν τὴν νεότητα καὶ διτις σκοπεύω νὰ τὰ ἀναγνώσω καὶ πάλιν μετὰ τοῦ αὐτοῦ ἀπτώτου ἐνδιαφέροντος καὶ δταν αἱ τρίχες μου λευκανθῶσιν, ἐπίστεισα διτις παριστάμην εἰς ἐν ἀστῶν, τὴν ἐπαύριον τῆς ἐν Μπένι 'Αχελίν διαμονῆς μου. Εἶχομεν διέλθει νύκτα

πολυτάρχον, ἐκ φέβου μήπως μᾶς ἐπισκεφθῆ κανεῖς ἐκ τῶν διασήμων κλεπτῶν τῆς φυλῆς, αἰφνιδίως καταλιμπάνων τὸν κατὰ τὸν Ζεμμούρ πόλεμον, καὶ μᾶς ἀφαιρέσῃ μίαν τῶν τριῶν φορβάδων, ἢς ἔκομιζομεν πρὸς τὸν σουλτάνον, ών ἡ φήμη εἶχε ἥδη ἐξπλώθη καθ' ἀποσταν τὴν χώραν. Ἐσκοπεύομεν νὰ θέσωμεν φρουρούς τοὺς ἐν τῇ συνοδείᾳ ἡμῶν γάλλους στοιχιώτας· ἀλλ' ὁ καΐδ-ραχά, κατηγανακτημένος ἐκ τῆς τοιαύτης περιφρονήσεως, μᾶς εἶχε παραχαλέσει νὰ ἀφήσωμεν εἰς αὐτὸν τὴν φροντίδα τῆς ἀσφαλείας, ἵς τινος ἀνελάμβανε τὴν πλήρη εὐθύνην. Καὶ διὰ νὰ μᾶς ἐνθαρρύνῃ ἐντελῶς, παρέγων ἡμῖν ἀπόδειξιν, διτις μᾶς παρεῖχε καλοὺς φρουρούς, μᾶς ἐδώκε φύλακας, οἵτινες καθ' ὅλον τὸ διάστημα τῆς νυκτὸς ἐπρέζηνταν τοιοῦτον διαβολικὸν θόρυβον, ὥστε δὲν μᾶς ἀφῆκαν νὰ κλείσω μεν μάτι, κατὰ τὸ δὴ λεγόμενον. Τὴν ἐπαύριον ἀπὸ πρωΐας ἐπιπέδωμεν καὶ ἐτέθημεν εἰς κίνησιν, συνοδευόμενοι ἐκ τῶν ἀνθρώπων, δὲν ἥξειν ω τίνος φυλῆς, οἵτινες ἀφίκοντο εἰς προϋπάντησάν μας.

## Σ' ΑΓΑΠΩ

(ΕΚ ΤΩΝ ΤΟΥ ΙΟΥΛΙΟΥ ΜΑΡΥ)

(Συνέχεια)

Τὸ παιδίον ἐσκέπτετο. Ἐπανελάμβανε κατ' ίδιαν ἔκαστον τῶν λόγων τούτων. Εἰσέδυεν εἰς τὸ νόημα αὐτῶν, διὰ νὰ μὴ τοὺς λησμονήσῃ.

— 'Ενόταξ, εἶπε, καὶ ἔὰν δὲν ἐπαναλάβω ὅσα εἴπετε λέξιν πρὸς λέξιν, δὲν θὰ παραλείψω ὅμως καὶ πολλὰ πράγματα.

Καὶ πράγματι, δὲν ἐλειψε τοῦ νὰ παρουσιασθῇ ἡ εὐκαιρία, αὐτὴν τὴν ίδιαν ἡμέραν. 'Η μικρὰ εἶχε περιβάλλει τὴν Γενεβιένην διὰ τῶν βραχιένων της, ὡς εἶχε παραγγελθῆ, καὶ εἰς τὸ εὖς τῆς νεαρᾶς γυναικος, συγκεκινημένης καὶ ἐκπεπληγμένης, ἐψιθύρισε τὰς συμβουλὰς τοῦ σοβαροῦ καὶ σπινδαῖσι φίλου.

— 'Άκουσσε, εἶπε — ἡγάπα νὰ ἀρχίζῃ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον — ἀκουσσον, αὐτὸς μοὶ τὸ εἶπε, καὶ ἔγω τὸ ἀπεστήθισα προφυλάξου, μὴ προεξοφλήσῃς τὸ μέλλον...

— Αὐτός; εἶπε ἡ Γενεβιένη, καίτοι δὲν ἥγνεις. Ποίος λοιπόν;

— Ο φίλος μηδεὶς. δὲ Τουρζῆς. Δὲν τολμᾷ νὰ τὰ εἰπῇ εἰς σὲ... Σὸν τῷ ἐπιβάλλεσται... Εἰς ἐμὲ λέγει τὰ πάντα. Εἶναι ώραίος, δὲν ἔχει σύτω, δὲ Τουρζῆς; Πολὺ ώραίος; Εἰπέ μοι... Περιγράψε μοι τον. Θέλεις: Διὰ νὰ εἰμπορῶ νὰ τὸν βλέπω μὲ τὴν φαντασίαν μου.

— Εἶναι ύψηλός, εὐθυτενής, λίσταν διακεκριμένος τὴν ὄψιν. 'Έχει τὸ ἥθος ψυχρὸν συνάμα καὶ γλυκύν. ἔχει τὴν γενεάδα καὶ τὴν κόμην ξανθήν.

— Σανθήν; εἶπε ἡ δυστυχής προσπαθοῦσα νὰ

ένθυμηθή — διότι ήδη δὲν ἔνθυμεῖτο πλέον — ωσδαν σὲ λοιπόν, σχιώσαν τὸν πατέρα, οὔτε ωσδαν ἐμέ;

— 'Ακριβῶς. Εἶχε τὸ βλέμμα ἐλεύθερον, ὅπερ προσελκύει τὴν ἐμπιστοσυνὴν καὶ τὴν φιλίαν. Καὶ πιστεύω, ὅτι ἡ καρδία του εἶναι πλήρης τρυφερότητος διὰ πάντας ὅστις ὑποφέρει.

— "Ω! τὴν καρδίαν του, τὴν γνωρίζω. Αὐτὰ τὰ πράγματα, τὰ βλέπων καλλιούντος. Καὶ εἴμαι βεβιοτάτη, ὅτι κατέχεις δλόκηρον τὴν καρδίαν του.

Γενεβιέβη κατέστη σιωπηλή. Κατόπιν, ἡσπάσθη τὴν παιδίσκην εἰς τοὺς δύο της ὄψιταλμούς, ισχυρότερον τοῦ συντίθους, καὶ ἀπειρύθη.

— "Αρά γε τὴν ἔκαμα νὰ θυμώσῃ; ἐσκέφθη τυφλή. "Ω! σχι, σχι!

Μίαν ἐσπέραν ἡ κόμησσας ἔλαθεν ἐξ Παρισίων δέματα, τὰ δόποιξ ἐσπευσε νὰ παρχγγείλῃ νὰ φέρωσιν εἰς τὰ δωμάτιά της, ἔνθα ἀπειρύθη ἐνωρίς. Ο "Εκτωρ, ἀδιαφορῶν, εἶχεν ἐξέλθει καὶ ἐκάπνιζεν ἐν σιγάρον ἐπὶ τοῦ ἔπωστου.

Τὴν ἐπάυριον τὸ πρωτεῖον, ἐκτύπωσαν εἰς τὴν θύραν του. "Εγραφεν.

— Εἰσέλθετε! εἶπε, χωρὶς ν' ἀνυψώσῃ τὸ βλέμμα, πιστεύων, ὅτι εἰσήρχετο κανεὶς ὑπηρέτης.

"Η θύρα ἡνοίχθη, εἰσῆλθε τις εἰς τὸ δωμάτιον. "Εξηκολούθησε νὰ γράψῃ, καὶ κατόπιν, τελειώσας, ἀνύψωσε τὴν κεφαλήν.

Ἐν τῷ ἥματι, ἐδείχε σημεῖον ἐκπλήξεως.

Εἶχεν ἐνώπιόν του νεώτερον μετρόχα, δεκατέξιον δεκαοκτώ ἑτῶν τὸ πολύ.

— Σὺ, εἶπε, σύ; Θέλεις νὰ ἐξηγηθῆς;

— Ήτο ἡ Γενεβιέβη. Εἶχεν ἐνδυθῆ στολὴν κυνηγετικὴν, κομισθεῖσαν τὴν προτεραίαν, ὅτε καὶ τὴν εἶχε κατὰ πρώτον δοκιμάσει τῇ βροτείᾳ τῆς θαλαμηπόλεως αὐτῆς.

Χιτών πτυχωτὸς ἐκ μαλλίου σκωτικοῦ ωφέλιματος, πρασίνου καὶ βαθυκυάνου, κατήρχετο μέχρι τῶν γονάτων αὐτῆς. Ο ὑπενδύτης, ἐκ μέλσος ἀγγλικοῦ θελούδου μὲ μικρὰ κεκομμένα κράσπεδα, ἐστολίζετο μὲ σειρὰν μικρῶν ὄρεγχαλκίνων κομβίων. Ἐν τῷ περιβολῆ ταύτη, ἡ Γενεβιέβη ἡτο φιλάρεσκος συνάμα καὶ θελκτική. Περικυημίδες ἐκ δέρματος στιλπνοῦ περιέσφιγγον τὰς κνήμας της, καὶ ἐξηφνίζοντο κάτωθεν πλατεός ἡ φουσκωτοῦ πανταλωνίου. Ἐπὶ τῆς κεφαλῆς αὐτῆς ἔφερε πίλον κεκομμένον μὲ κλάδον πρίνου. Σάκχος ἐκ ρωσσικοῦ δέρματος μὲ πόρπην καὶ κλειθρὸν ἀργυρᾶ, ἐκρέματο ἐκ τοῦ ὕδου της τὰς δὲ χειρας της, φερούσας χειρόκτικ ἐκ λεπτοῦ δέρματος, ἐστήριζεν ἐπὶ τῆς κάννης ἐνὸς τουφεκίου μικρᾶς ὀλκῆς. Ἐμειδία, καὶ τὸ μειδίκια της ἡτο συνάμα καὶ ὑπερήφανον καὶ δειλόν. "Ηξευρεν ὅτι ὡραίξ, ἀλλ' ἔνεμενε καὶ μίαν φιλοφρόνησιν.

— Εἶναι ἀπλούστατον, εἶπεν. Ἀγκαπᾶς τὴν θήραν μετὰ πάθους· λοιπόν, θὰ κυνηγῶ μαζί σου. "Εγραψε εἰς τὴν ράπτριάν μου, βλέπεις τὸ ἀριστούργημά της... Μήπως δὲν μὲ πηγαίνει καλά; "Ελασσον ἐκ τοῦ ἴμαντος τῶν τουφεκίων σου τὸ σονομά τοῦ διπλοποιοῦ σου: Κλωδίνος 38, βουλε εβάρτον τῶν Ιταλῶν. "Ηλθον εἰς σχέσεις μετ' αὐτοῦ καὶ ἤγορασε τὸ τουφεκίον τοῦτο... 'Ολκῆς τῶν 24...ἀκούεις;

διλκῆς τῶν 24... Εἶπεν ἵπιμένουσα εἰς τὰς λέξεις ταύτας... εἶναι δπλον ἀγγλικόν, ως τὰ ίδια σου ἡθέλησα νὰ εἶναι μὲ τριπλοῦν ὄχέα... Τριπλοῦν ὄχέα, ἀκούεις;

Ἐποίει χαρίστατον μερφασμὸν λέγουσα ταῦτα κινοῦσα τὰ χεῖλη, ως ὅτε ἡτο μικρὰ καὶ ὁ μπάρμπα Τρέγκη τὴν ὑπερέου, δικοιδάζων, νὰ προφέρη τὰς δυσκόλους ὄνομασίας τῆς μεσκινικῆς ὀπλοκοιτάς.

Ο "Εκτωρ τὴν παρετήρει ἐπὶ μακρὸν, χωρὶς ποσῶς νὰ ἔννοήσῃ δποία χάρις καὶ δπεῖσις ἔρως ἐντοπήρηται τῇ ἰδιοτροπίᾳ ἔκεινη. Η Γενεβιέβη διέτρεχε τὸ δωμάτιον, κάμνουσα νὰ ἡχοῦν ἐπὶ τοῦ ἰδάφους τὰ ὑποδήματα αὐτῆς καὶ γελῶσα ἐξ δλῆς καρδίας.

— Δὲν μοι λείπει τίποτε, προσέθηκεν. "Βγω καὶ φυσίγγια· μάνον, ὅτι δὲν εἴμαι ἐπιδεξία εἰς τὸν γειρισμὸν τοῦ δπλου· ἀλλὰ μὲ τὸν καιρὸν θὰ συντίθους καὶ εἰς τοῦτο. Θὰ μὲ διδαξῃς σύ... Δὲν λέγεις τι ποτε;

Ἐκεῖνος ἐδάκνε τὰ χεῖλη του καὶ ἐδείκνυε μετωπὸν δυσηρεστημένον.

— Μὴ νομίσῃς ὅτι θὰ σὲ συνοδεύω καθ' ἐκάστην. Τὸ τοιοῦτο θὰ ἡτο λίαν κοπιαστικόν. "Οχι, ἀπὸ καιροῦ εἰς καιρὸν μάνον. Πόσον χατρά, δὲν ἡζεύρεις! Θὰ προσπαθήσω νὰ κανονίσω τὸ βῆμα μου πρὸς τὸ ίδιον σου καὶ δὲν θὰ φονέω τους κύνας: θὰ προσέχω!

Ἐπειτα πλησιάσασα, ἐκρεμάσθη εἰς τὸν τράχηλον αὐτοῦ.

— Ποσῶς δὲν ὑποπτεύεσαι πόσον ἡμην κατ' αὐτὰς ἀπησχολημένη μὲ τὰ ἀποκτήματά μου ταῦτα. Ἀνέγνωσε δλκ τὰ κυνηγετικά σου βιβλία. Είμαστολύ δυνατὴ εἰς τὴν θεωρίαν... "Ἄ! δύνασαι νὰ με ἔξετάσῃς!... Καὶ περὶ κυνηγίου μὲ τὸν κύνα ιστάμενον, καὶ περὶ κυνηγίου μὲ κύνα τρέχοντα, εἴτε εἰς τὸ δάσος, εἴτε εἰς τὴν πεδιάδα: ἐπίσης καὶ περὶ τῆς ἀγωγῆς τῶν κυνῶν, περὶ γενεᾶς ἀγγλικῆς καὶ γαλλικῆς, περὶ τουφεκίων, περὶ πυρίτιδος, περὶ μαλβούδου... "Ολα, δλατὰ ἔμαθον... "Έλα, κάμε μου μίαν ἔρωτησιν νὰ ἰδης...

Ο Μοντβριάν οὐδόλως συναφρουάθη τὴν παρετήρει μὲ ἡθος ψυχρόν

— Όποια παράξενος ιδέα! ἐψιθύρισεν.

Η Γενεβιέβη ἐσιώπησε, μὲ τὴν καρδίαν συνεσφιγμένην, καὶ ἀμέτως δάκρυσε ἡλθον εἰς τοὺς ἔφιδους αὐτῆς. Τετέλεσται πλέον! Τὸ ἡθάνετο ἡδγ. Καὶ δποίκις ἀποκάλυψις! Η καρδία της δὲν ἡχει πλέον ἐν συμφωνίᾳ πρὸς τὴν ψυχὴν τοῦ συζύγου της, ἡτο λίαν μακρὰν αὐτῆς. Δὲν ἔνδον πλέον ἀλλήλους. Ο "Εκτωρ τὴν παρετήρει λεπτομερῶς, ἀπὸ καφαλῆς μέχρι ποδῶν, καὶ ἡ Γενεβιέβη ἡράκτο νὰ ἐρυθριᾶ. Τῇ είχε φανῆ, ὅτι διέκρινε κάτιε εἰρωνικὸν εἰς τὰ βλέμματα τοῦ συζύγου της. "Αναμφιβόλως, ἵν τῇ διανοίᾳ αὐτοῦ συνέκρινε τὴν λεπτοφυή καὶ δλιγόνη ζωηρὰν καλλονὴν τῆς συζύγου του, πρὸς τὴν εύρωστοτέραν καὶ μᾶλλον προκλητικὴν ὥραιστητα τῆς κυρίας δὲ Σιαντεράιν. Καὶ ἀκριβῶς ἡ σύγκρισις αὐτη ἔκαμνε τὴν κόμησσαν νὰ ἐρυθριᾶ, ως ἐὰν ὑφ-

στατο ἐπικρήν μετά τινας ἀκυθέρους ἀντικειμένου.

Ἐν τούτοις, εὑρε μίαν γλυκεῖαν φράσιν ἐπιπλήξεως.  
— Σοὶ ζητῶ συγγνώμην, "Εκτορ, εἶναι παιδαριώδη  
αὐτὸς τὰ δυοῖς κάμνω... Ἐνόμιζον δὲ το πράττω κα-  
λῶς, καὶ δὲ δὲν οὐκ σε δυσηρέστουν..."

Καὶ ἀπειρύθη βραδέως. "Ἐκεῖνος τὴν ἀρῆκε ν'  
ἀπέλθη. Ἡ Γενεβιένη εἰσῆλθεν εἰς τὰ δωμάτιά της,  
ἔθωρησεν ἔσυτὴν ἐντὸς κατόπιν, ἐπειτα ἤρξατο  
νὰ γιλᾶ ὑψηλορέψωντας.

— "Ἄνότερε, ἔλεγε, τὶ διενοεῖσθα; Εἶναι δυνατὸν ν'  
ἀνταγωνισθῆνε πρὸς τὴν κυρίαν δὲ Σιγντεραίν; Εἰ;  
τὶ σοὶ ἔχρησιμευτεν ἡ ἴδιοτροπία σου; Εἰς τὸ νὰ τα-  
πεινωθῆσῃ, δεικνύουσαν αὐτῷ δὲ τείσαι κακοκαμψένη,  
ἀδεξία, πρεσποιητή... ἐνῷ ἡ ἄλλη ἐκεῖ κάτω, μένει  
θριαμβεύουσα ἐν τῇ καλλονῇ της, ἥτις καταβάλλει  
τὴν ἰδικήν μου! Ἀνότος, ἀνότος δηὖθεν!!

Εἰς λυγμὸς ἀνῆλθεν εἰς τὸν λάρυγγα αὐτῆς. Ἐστή-  
ριζε τὰς δύο συνεσφιγμένας πυγμάς της ἐπὶ τῶν δυ-  
μάτων της, σπως κατακρατήσῃ τὰ δάκρυα, ἀτινα ἐν  
τῇ ὑπερφρανείᾳ της δὲν ἴστεργε νὰ χύτῃ. "Ἐπειτα,  
αἴρηντας ἀληθῶς παρόχρων γιγνομένην:

— "Ἄ! Οὐ τὸν ἀναγκακον νὰ μετανοήσῃ, νὰ σι-  
σθανθῇ τύψεις συνειδήσεως!"

Ἐταῦθε τὸ τουφέκιον αὐτῆς, τὸ δυοῖς εἰς ερίψει  
εἰστρεχομένη, ἔθηκε φυσιγγιον, ἀνύψωσε τὸν λύκον,  
καὶ λαβοῦσα αὐτὸν ἐκ τῆς ἀκτερίδος, τὸ ἐστήριζεν  
ἐπὶ τῆς καρδίας της, καὶ ἐπίσεσ δι' ὅλων αὐτῆς τῶν  
δυνάμεων τὴν σκανδάλην... Βιατὰ ἐκπυρσοκόρυτης  
ἀντήγησε, πληρώσασα καπνοῦ τὸ δωμάτιον... ἐν  
τούτοις, δὲν εἶχε πληγωθῆνε στρατιώτης εἰς διέλθει  
τάτωθεν τοῦ βραχίονος αὐτῆς, διατρυπήσασα τὰ  
ὅπισθεν αὐτῆς παραπετάσματα: εἶχε δὲ διέλθει τό-  
σον ἔγγυς, φέτος τὸ βελοῦδον τοῦ ὑπενδύτου εἶχε κατῆ.

Τοιαύτη δὲ ἦτον ἡ ἔξαψις τοῦ ἔξησθενμένου ἔγ-  
κεφάλου της, ὥστε ἦτον ἑτοίμη νὰ πυροβολήσῃ ἐκ  
νέου, ἐὰν δὲ σύζυγός της δὲν προσέτρεχεν... "Ωρητε  
πρὸς αὐτήν... εἶδεν δὲν εἶχε πληγωθῆνε καὶ ἡ  
συγκίνησης του μετετράπη τάχιστα εἰς ὄργην.

— Τὶ εἶναι λοιπόν; εἶπε· πῶς διασκεδάζεις;

— Δὲν πταίω... δὲν εἶναι ιδιόν μου σφάλμα...  
ἄγνω πῶς συνέβη τοῦτο... Εἶχον πληρώσει τὸ του-  
φέκιότα μου... ὡς παιδίον τὸ δυοῖς γαίρεται παιζον  
μὲ παιγνίδιον νιωστὶ κτηνέν... καὶ δὲ πυροβολισμὸς  
ἀντήγησε... μή με ἐπιπλήττεις, τόσον ἐρθοῦθην!!  
Δεν εἶγε σφάλμα ἰδιόν μου, σε βεβαιῶ..,

— Πολὺ ὡραίας σπουδᾶς ἔκπαμες... καὶ μὲν ἔκαυ-  
χάσσο πρὸ μικροῦ δι' αὐτάς... Ἀγύρτας κάλλιον μίαν  
κούκλαν, αὐτῇ θὰ τοι εἶναι ἀλλαθῆς.

—"Ηνοιξε τὸ παραθύρον καὶ ἔξεσφενδόνισεν ἔξ αὐτοῦ  
τὸ τουφέκιον εἰς τὸν ἔξωστην μετὰ τοσαύτης δυνά-  
μεως, ὥστε δὲ λύκος συνετρίβη.

Καὶ ἔξηλθε τοῦ δωματίου, χωρὶς νὰ προφέρῃ ἀλ-  
λην λέξιν. Καὶ ἡ Γενεβιένη, κινοῦσα τὴν κεφαλήν:

— "Οἱ ἔρως ἀπέθανεν... δὲ ἔρως ἀπέθανεν... εἶπε.

Ἐπειτα οἱ ὄφθαλμοι της ἐσκοτίσθησαν, καὶ ὅρες  
ἐκκλυψε τὸ μέτωπόν της μόλις κατώρθωσε νὰ φύξῃ  
μέχρι τῆς μακραῖς ἔδρας, ἐφ' ἣς ἔξαπλωθεῖστα, ἐψι-  
θυρίσει:

— Μή με καθιστάς; ἀλλην Καρλότταν δ' Ἀλβρέτ!

Καὶ σισθανομένη ὅτι κατ' ὄλγον ἡ ζωὴ της διέρρεε:

— Τὸ ἐπειθύμουν πολὺ, μάλιστα, προσίθηκε, τὸ  
ἐπειθύμουν ἐξ ὀλης καρδίας...

Καὶ ἐλειποθύμησεν.

## ΣΤ.

"Απὸ τῆς ἐπαύριον ὁ Μοντβριάν ἐπινέκαθε τὸν  
συνήθη βίον του. "Οσον χρόνον δὲν διέρχετο ἐν τῷ  
Πηγῇ τῆς Θεόλης, τὸν ἐδαπάναν ἐν Ροστεβί. Ἡ κυ-  
ρία δὲ Σιγντεραίν καὶ αὐτὸς παρεδίδοντο εἰς τοὺς  
ἔρωτάς των ἀκράτητοι, καὶ δις ἡ Γενεβιένη ἔσχε  
τὴν ἀτυχίαν νὰ εὔρεθη ἀπέναντι αὐτῶν. "Εκλινε την  
κεφαλήν αισθηνομένη ψυχος εἰσδῦον μέχρι μυχῶν  
καρδίας, ἀλλ' οἱ ὄφθαλμοι της ἐμειναν ἔηροι. "Ηδη,  
δὲν ἔκλαιε πλέον. "Εμενε τὸ πλεῖστον τοῦ χρόνου  
εἰς τὰ ἴδιαίτερα αὐτῆς δωμάτια, ἀναπολοῦσα καὶ  
ἀναπαριστῶσα κατὰ διάνοιαν τὴν πλήρη δακρύων  
ζωὴν της. Δὲν μετέβαινε πλέον εἰς τὸ εὐκτήριον τῆς  
Καρλόττας δ' Ἀλβρέτ, δὲν μετέβαινε πλέον εἰς ἐπί-  
στεψιν τεῦ ἀγχόλματος ἐν τῇ ἐκληπτίᾳ. Δὲν εἶχε  
πλέον ἀναμνήσεις τῶν παραδόσεων, οὔτε ὄνειρα γλυ-  
κέα ή πικρά· εἶχεν εἰσέλθει εἰς τὴν πραγματικότητα.

"Ο σύζυγός της τὴν ἐτήρει τόσον μακράν τῶν ὑπο-  
θέσεών του, ὥστε ἡ Γενεβιένη ἡγνόει πλέον εἰς τίνα  
θέσιν εὐρίσκετο ἢ περιουσία των. "Οπως ἔθικεν τὰ  
πρόγυματα, ἡτο βεβαίω περὶ προτεγούς καταστρο-  
φῆς. "Ηδη αἱ παρὰ τὴν Βλουζ γαῖαι εἶγον πωλη-  
θῆ, ὡς ἐπισης καὶ δικρός πύργος τοῦ Βιβλίου, παρὰ  
τὰς σχύλις τοῦ Λεγήρος, σύχι μακράν τῆς Ροζέρ.   
Ο Ἑκτώρ ἔκρηνιζετο, παρασυρθεὶς ὑπὸ θυέλλης,  
καὶ σπείρων τὴν καταστροφὴν πέριξ αὐτοῦ.

— Θὲ ἔχωμεν ἀκέμη περάσωμεν ἐπὶ ἐξ μῆνας,  
ἔλεγε κακή ἔσυτὴν ἡ Γενεβιένη κατόπιν θὰ ἐπέλθῃ  
ἡ στενοχωρία.

Καὶ χωρὶς νὰ συλλογισθῇ, οὔτε ἔκυτὴν, οὔτε τὸν  
υἱόν της, οὔτε τὴν Μαγδαληνήν, ἐπεκάλεστο τὴν  
ἔνδεισην καὶ ἵπόθει τὴν ἔλευσιν αὐτῆς, ἐὰν σὺ ταῦτη  
ἐπόρκειτο νὰ ἐπανεύρῃ καὶ τὸν σύζυγόν της.

—"Ετρεφεν, ἐν τούτοις, ἀκόμη ἐπίδιας χημερικής.  
Εἶχε πιτεύσει, διτὶ ἀμαρτίας ὡς ἔκλειεν ἡ ἐποχὴ τῶν κυ-  
νηγίων, δ' Ἑκτώρ θὰ ἐπανήρχετο εἰς αὐτὴν ἐξ ἀνάγ-  
κης, συναντόμενος σπανιώτερον μετὰ τῆς κυρίας δὲ  
Σιγντεραίν.

Σχεδὸν πάραυτα, ὁ Μοντβριάν τῇ ἀνήγγειλεν,  
ὅτι αἱ ὑποθέσεις του τὸν καλοῦσιν εἰς Παρισίους.  
Καὶ ἐπειδὴ ἐλησμόνησε νὰ ἐρωτήσῃ τὴν σύζυγόν  
του ἐὰν θέλῃ νὰ τὸν συνοδεύσῃ, ἡ Γενεβιένη τῷ εἶπε:

— Θὲ μεταβῶ εἰς Παρισίους μετὰ χαρζας. "Εχω  
φίλους νὰ συναντήσω ἐκεῖ... Καὶ θὰ διέλθω λίγων εὐ-  
γχορίστως ἡμέρας τινὰς εἰς τοῦ πατρός μου...

— "Ω! περιττὸν, ἀγαπητή μου, διότι μόνον εἰ-  
κοσιτέσσαρας ὥρας; θὰ λείψω.

Ἐν τούτοις, ἔμεινε δεκαπέντε ἡμέρας, καὶ τὴν  
ἐπαύριον τῆς ἀναχωρήσεως του ἡ κόμηστα ἐλαύ-  
νει πέντε ἡ ἐξ ἀνωνύμους ἐπιστολάς, ἀγγελούσας  
αὐτῇ, διτὶ ὁ Μοντβριάν εἶχε ἐπιβεβασθῆ τοῦ σιδη-  
ροδρόμου τῶν Παρισίων ἐν Σιάτρη δημοσίᾳ τὴν κυ-  
ρίαν δὲ Σιγντεραίν. "Ανέγνω τὰς ἐπιστολὰς ταύτας,  
καὶ

διότι ήτο ζηλότυπος. "Αλλως, αἱ ἀτικλίαι αὐταις ἡταν περιτται. Έγίγνωσκε τι ὥφειλε νὰ ὑποθέσῃ.

— Δὲν δύναμαι νὰ περιμένω ἐπὶ μεῖζον χρόνου, εἶπε, πρέπει νὰ τεθῇ τέρμα εἰς τὴν καταστασιν ταῦτη...

Καὶ ἀπὸ τῆς ἡμέρας ἔκεινης κατελήφθη ὑπὲρ τοῦ, ὅστις ἤρξατο ν' ἀνταγγῆ τοὺς περὶ αὐτῆν. "Ἡ ἔμενε κατάκλιεστος ἐντὸς τοῦ κοιτῶνος αὐτῆς, ἀρνουμένη νὰ ἔξελθῃ, μὴ σιέργουσια νὰ λαβῇ χέριαν καὶ τρυφὴν ἔξηπλοῦτο δὲ, εἴτε ἐπὶ τῇ μακρῷ ἔδρᾳ, εἴτε ἐπὶ τῆς κλίνης της, ἐνδεδυμένη, καὶ διήρχετο διάκληρον ἡμέραν κρύπτουσα τὴν κεφαλὴν ὑπὲρ τὰ προσκεφάλαια, ὅμιλονσα καθ' ἐστήν, θήμα παραφροσύνης, ἐγκαταλειμμένη ὑφ' ὅλου τοῦ θέρονος αὐτῆς. "Ἡ ἐνδιέτριθεν εἰς τὰς συνίθεις ἀσχολίας αὐτῆς, ἀλλὰ ἡτο εὔκολον νὰ διακρίνῃ τις, ὅτι ἡ ψυχὴ τῆς ἡτο ἀποῦται, καὶ ὅτι τὸ σῶμα της μόνον ἡτο περόν. Συνήντα κάποτε τὸν Γουρζή, ἐνίστε δὲ καὶ τὸν μπαρμπακ Τρέγκ, γωρὸς νὰ τοὺς ἀναγνωρίσῃ, τοὺς περιττοὺς περιεργάς, ὃς πράττουσε τὸ π.δ.α., ἢ σι τρελλάς, καὶ ἐληπτόνει νὰ τοὺς ἀπειδύνῃ τὸν λόγον.

— Πρέπει νὰ ἐπαγγυπνῶμεν ἐπ' αὐτῆς, εἶχεν εἶπε ὁ Τουρζής.

— Μάλιστα, φεῦ! διότι εἰς τὴν καταστασιν τοῦ ἐρεισμοῦ ἐν ἡδίκτελει, τὰ πάντα εἰναι δύναται δι' αὐτῆν.

'Ο Τρέγκ εἶχεν ἐγκατασταθῆ ἐις Λαριότ - Φεϊλύ ἀπό τινων ἡμερῶν, ἐμπιστευθεὶς τὸ ἐν Παρισίοις κατάστημά του εἰς τὴν πεῖραν τοῦ γηραιοῦ ὑπαλλήλου του Φρειδερίκου. Ἡ ἀνήσυχος ἐπαγγύπνησις του δὲν ἔχανε τὴν Γενεβιέβην ἐκ τῶν ὄφελμάν του. Ἐν τούτοις, ἀπαξὴ ἡ νεκρὰ γυνὴ ἔξηφενίσθη. Τὴν εἶχον ἴδει μεγάλοις βήμασι διευθυνομένην εἰς τὴν ἔξοχήν.

— Εἶχε τὸ ἥθος λίαν ἀνυπόμονον, τῷ εἶπον οἱ χωρικοί.

Κατώρθωσε νὰ τὴν φθάσῃ. Εἶχε διέλθει τὰ πλησιόχωρα δάση, εἶχε διαβῆ εἰς τὰς γαίας τοῦ Ροσσεΐω, εἶχε σταματήσει κατώθεν συμπλεγμάτος δένδρων, καὶ ἐκεῖθεν παρετήρει, εἰς τὴν πεδιάδα, ὅλιγας ἐκατοντάδας μέτρων μακράν αὐτῆς, τὴν σίκιαν τῆς Ρολάνδης, ἡς τινος τὴν χειρὶν εἶχεν ἐλαττώσει ὀλίγον ἡ ἐκ τοῦ χειμῶνος καταστροφή.

— Τὶ κάμνεις αὐτοῦ, δύστυχές μου τέκνον, μὲ αὐτὸ τὸ ψυχὸς καὶ μὲ αὐτὴν τὴν ὑγρασίαν;

Ἡ Γενεβιέβη ἀντεργίκασε, παρετήρησε μετ' ἐκπλήξεως τὸν πατέρα της, καὶ τίποτε δὲν ἀπήντησε. Τὰ σύμματά της καὶ τὰ χείλη της ἦσαν φλογερά, δὲ πυρετός τὴν κατέτρωγεν.

— Ἄγωμεν. ὡς ἐπιστρέψωμεν εἰς τὸν οἶκον, τῇ εἶπε μὴ μένεις ἐδώ· πρός τι;

Ἐκείνην τὸν ὑπήκουσεν εὐπειθῶς. Ἡτο τέσσον ἀδύνατος, δώσει ἐκλονίζετο. Ο Τρέγκ τὴν ἔφερε σχεδὸν εἰς τοὺς βραχίονας αὐτοῦ, διὰ μέσου γαιῶν καλλιεργημένων καὶ ἀτραπῶν.

Καὶ τῇ ώμιλει, τῇ ἔδιδε σοφάς συμβουλάς, τὴν ἐπέπληττε, φοβούμενος, ἐν τούτοις, μὴ τὴν ἐξαγριώσῃ.

— Διατὶ ἀπεθαρρύθης; Διατὶ ἐγκαταλείπεσαι;

Ἡ πῶτη δυσχέρεις σε καταβήλλει, ὅντε ἀντιστασιας!... Σὲ ἐπίστευον ιτυροτέραν... Ἐὰν ὑπῆρχες πάντοτε εύτυχης, διὸ θὲ ἐλάμβανες ποτὲ τὴν εὐκαιρίαν νὰ δεῖξῃς τὴν ψυχικὴν ρώμην σου... τὴν ἐνίστειν σου... Σὺ ἀφίεσαι εἰς τὴν τύχην, μὲ ἐκπλήττεις, μοὶ προσενεὶς θλίψιν.. Βέβαια, ἐννοῶ τὴν εὐπηγήν σου... Ἐπληγώθη ἡ φιλοστίχη σου.. Ἀλλὰ πρὸ πάντων, δέρως σου... Λαμβάνεις σκληρόν πειραν τοῦ βίου, ἀγαπητή μου κόρη... Ἀλλὰ δὲν ὑπέργουσι μόνον ἀνιαράτη ἡμέραι... Θὲ ἐπειδής, ἐσο βέβαια, καὶ τὸν φριδύνοντα ἥλιον. Σὺ εἶχον εἶπε ἐν καιρῷ: "Ἄφες τὰς θυλακας νὰ παρέργωνται. Ἐχε ὑπουργήν. Ἀλλὰ προφυλάξου ἐκ τῶν ρεμβορῶν!"

Οἱ λόγοι τοῦ πατρὸς ἔφθινον μέγρι τεῦ πνεύματος αὐτῆς, ἀλλὰ ὡχὶ κατ' εὐθείαν. Ἡσκαν ὡς ἐὰν ἡγείλύνοντο ἐκ παχέος τινός καλύμματος, τὸ δόποιν δὲν τοὺς ἔφηνε νὰ διαρρωνται, εἰμὴ ἐν εἰδεὶ κρότου δυσδιακρίτου καὶ συγκεχυμένου.

Καὶ ἐκ τούτων δὲν ἐταράξσετο ἡ θλίψις αὐτῆς, ἐλικνίζετο μᾶλλον δὲν ἐπικεῖ δὲν παρακαλούσῃ ἡ φριτασία της μακρυνόν τινα μορφὴν, ἡτις τὴν παρηγολούσθει καὶ κατά τὰς ἡμέρας τοῦ πυρετοῦ της καὶ κατὰ τὰς ἀγρύπνους νύκτας της. Καὶ δὲ Τρέγκ περιφροντις, τῷ ἐλεγεν ἀκόμη:

— Ακούσε τὸν γεροπατέρα σου... Τρέχεις πρὸς μεγάλην τινὰ συμφοράν.. Δὲν ἡξεύεις καλὸς τὶ μᾶς ἀπειλεῖ.. ἀλλ' είμαι βέβαιος, ὅτι ἐὰν παραμελήσῃς τὰς συμβουλὰς μου, τὸ γέρας μου θὲ τελειώσῃ μὲ μεγάλην τινὰ θλίψιν.. Καὶ θὲ ἡτο ἀδίκον αὐτό.. Γενεβιέβη, ἐνόμιζον ὅτι σὲ κατέστησα γυναῖκα θαρράλεαν, σοβαράν, ὑπερήφανον.. Τοῦτο εἶναι δύσκολον ἐτὴ πράξει, τὸ γνωρίζω... Ἐν τούτοις, ἐὰν τὸ ἥθελες... Αὕτη εἶναι στιγμὴ παραφροσύνης διὰ τὸν ἀγδρα σου... ἀλλ' θής παραφροσύνης εἰ ἄνδρες παρασύρονται ἐν τῶν κακῶν ἴνστικτων αὐτῶν· τὸ τοιοῦτο ἔχεγίται παρ' αὐτοῖς, λάμπει, φλογίζει, καίει, σέβνυται καὶ καταρρέει. Ηρέπει νὰ κύψωμεν τὴν κεφαλὴν, καθότι, εἰναι ἀδύνατον ν' ἀντιστῶμεν.. ἡ ἀντιστασία θὲ ἐπέφερε μεῖζονας καταστροφές.. κύψων τὸ μέτωπον, σοὶ λέγω ..

(ἀκολουθεῖ)

## ΟΙ ΟΤΤΕΝΤΩΤΟΙ ΕΝ ΠΑΡΙΣΙΟΙΣ

Ἄνεκκθεν οἱ ἰσχυροὶ τῆς γῆς εἶχον τὴν μανίαν διατηρῆσαι συλλογὰς σπανίων ζώων, καὶ μάλιστα ἀγρίων, καὶ συτῶν παντοίων, ὅχι βαλσαμωμένων καὶ ἀπεξηραμένων, ἀλλὰ ζώντων καὶ ἀκμαίων. Συνέτεινον αἱ συλλογαὶ αὐταις πάντοτε, δῆμοι μόνον πρὸς ἱκανοποιεῖσιν τῆς περιεργείας καὶ φιλοθεαμοσύνης, ἀλλὰ καὶ πόρος θεραπείαν τῆς ματαιοδοξίας, δεινούμουσι εὑμποκτώς τὴν ἡδηστὴν τῆς φύσεως κυριαρχίαν τῶν ἰσχυρῶν κυρίων των. Μάλιστα δὲ εἶχον τοικύτας συνήθειας οἱ ἀπολυταρχικοὶ δεσπόται τῆς Ἀσίας, οἱ Πέρσαι, οἱ Ἀσσύριοι καὶ ἄλλοι, ὡστε