



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΣΤΑΦΙΔΟΚΑΡΠΟΥ
ΤΟ ΕΑΡ

(PAUL BOURGET) ΕΝ ΚΕΡΚΥΡΑΙ

Η ΣΧΟΛΗ ΤΗΣ ΥΑΕΝΑΙΑ ΠΟΛΙΑΝΑΣ
Ο ΚΑΤΗΡΑΜΕΝΟΣ ΝΑΥΤΗΣ
ΧΕΙΜΩΝ ΤΟΥ 1386 - 1387ΔΙΑΠΟΚΡΕΩ ΕΝ ΕΠΤΑΝΗΣΩΙ
ΚΑΙ ΙΔΙΑΙ ΕΝ ΚΕΦΑΛΛΗΝΙΑΙ

ΕΡΓΑΣΙΑ ΗΟΛΑΗ, ΟΡΕΙΣ ΚΑΙ ΛΙ

ΛΟΙΤΑ ΑΚΙΑΙΑ
ΔΙΗΓΗΜΑ ΠΑΣΧΑΔΙΝΩΝ

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΣΤΑΦΙΔΟΚΑΡΠΟΥ

Α'

Είχον οι ἀρχαῖοι κορινθιακοὶ σταφίδες

"Οταν τις ἔγκαταλείψη σπισθέντων τὸν Ισθμὸν τῆς Κορίνθου, καὶ διὰ τοῦ σιδηροδρόμου πορευόμενος εἰς Πάτρας διασχίζη τὴν ἀρχαῖαν Σικυωνίαν καὶ Ἀγαίαν, σήμερον καταβύτος ἐξ ἀπεράντων συνεγγῶν ἀμπελῶνων τῆς σταφίδος, πρώτη ἰδέα προσβάλλουσα αὐτὸν εἶναι, πότε ἤρχισε ζωὴν ἡ σταφίς ἐν Ἑλλάδι καὶ πόθεν ἐξῆλθε τὸ εὐεργετικὸν τοῦτο προῖον, τὸ διπεινὸν οὐδεμίᾳ διλλή τῆς γῆς χώρας παράγει, κυρίως δὲ, ἐὰν οἱ ἀρχαῖοι είχον σταφιδοκαρπόν.

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΑΚΡΟΠΟΛΙΣ

Εἰς ἐμὲ ἡ ἴδεα δὲν ἦτο νέα, διότι, ὡς γνωστὸν, ἀπὸ τοῦ 1860 δημοσίως παρακολουθῶν ἐν Ἀγγλίᾳ τό τε ἐμπόριον καὶ τὴν κατανάλωσιν τῆς σταφίδος, είχον σχηματίσει τὰς ἐπομένας πεποιθήσεις:

1) "Οτι ὅλιγοι τῶν Ἐλλήνων ἐμπόρων τῆς σταφίδος ἐν Ἀγγλίᾳ ἥδυναντο νὰ διαφύγωσι τὴν χρεωκοπίαν, ἐὰν δὲ διεξέφευγον αὐτὴν, κατὰ τὸ μᾶλλον καὶ ἡττον θὰ ἤσαν ἐτοιμόττωχοι. Ἐννοῶ τοὺς ἀποκλειστικῶς εἰς τὸν κλάδον τοῦτον τοῦ ἐμπορίου περιωρισμένους. Καὶ τοῦτο διότι δὲν ἐπώλουν, οὔτε δύνανται μέχρι σήμερον εἴτε νὰ πωλήσωσι κατ' εὐθεῖαν εἰς τοὺς ἀναλωτὰς, τουτέστι τὸν ἀγγλικὸν λαόν.

2) "Οτι ὅσον οἱ ἐμποροι οὗτοι πολλαπλασιάζονται ἐν Ἀγγλίᾳ μετὰ μικροτέρων κεφχλαίων, τόσον δ σταφιδοκαρπές θὰ ὑποτιμάται ἐκεῖ καὶ τόσον ἡ ἐμπορικὴ πίστωσις τῶν τοιούτων θὰ ἐλαττούτῃ, τόσον οἱ σταφιδοκαρπήμονες οἱ ἔκπαστέλλοντες τὴν σταφίδα των εἰς αὐτοὺς θὰ ὑπόκεινται εἰς μεγαλειτέρας κλοπὰς καὶ ζημίας εἰς τὴν πωλησίν της, καὶ τόσον ἡ ἰδιοκτησία αὐτη θὰ γίνεται ἐτησίως προβληματικάτερα πρὸς τοὺς δυστυχεῖς σταφιδοκαρπούς.

3) "Οτι ἡ ἀπεριόριστος φυτεία θέλει φέρει δυσαναλογίαν μεταξὺ τῆς παραγωγῆς καὶ τῆς καταναλώσεως, ἡς τὸ ἀποτέλεσμα ἔστεται, ὅτι τὸ περίσσευμα ἡ ἐπρεπε νὰ χρησιμοποιηθῇ εἰς ἄλλον κλάδον τοῦ ἐμπορίου εἰς ἀναλόγους τιμὰς τοῦ ποσοῦ τοῦ ἀγοραζομένου παρὰ τῶν Ἀγγλῶν διὰ τροφὴν, ἡ προτιμότερον γὰρ ἔρριπτετο εἰς τὴν οὐλασσαν, παρὰ νὰ γίνῃ αἵτιον ἀπελπισίες ἡ καταστροφῆς τῶν σταφιδοκητημόνων διὰ τῆς εὑώνου εἰσαγωγῆς του εἰς ἄλλας χώρας.

4) "Οτι μία κυβέρνησις, ἔχουσα τοιοῦτον μονοπώλιον πλοῦτον διωρηθέντα παρὰ τῆς φύσεως εἰς μόνην αὐτὴν, εἶναι ἡ μόνη δυναμένη ἐπωφελῶς νὰ τὸν χρησιμοποιήσῃ πρὸς σφέλος καὶ ἀσφάλειαν ἀμφοτέρων, τοῦ τε παραγωγοῦ καὶ ἀναλωτοῦ, συγχρόνως δὲ καὶ πρὸς πλουτισμὸν της, πλεούσης, οὐχὶ ἐκ τῶν μεριδίων τοῦ παραγωγοῦ καὶ ἀναλωτοῦ, ἀλλ' ἐκ τῶν μεριδίων διακοσίων τὸ πολὺ ἐμπόρων, μεσιτῶν, το-

κογλύφων καὶ κερδοσκόπων τῆς Ἐλλάδος, καὶ πεντήκοντα τὸ πολὺ παραληπτῶν ἐμπόρων καὶ ἐμπορίσκων Ἐλλήνων τῆς Ἀγγλίας, κυρίως δὲ, ἐξ ἑκείνων τῶν μεριδίων τοῦ λέοντος τῶν μεσιτῶν, ἐμπόρων καὶ δύο ἡ τριῶν βαθμῶν μεταπρατῶν καὶ παντοπωλῶν "Ἀγγλῶν.

Σκεπτόμενος ταῦτα, ἐζήτησα κατὰ πρῶτον νὰ πληροφορηθῶ, ποία ἄλλη χώρα παράγει σταφιδοκαρπὸν, ἐάν ἀλλοι ἐπειράθησαν τὴν παραγωγὴν τῆς εἰς τὰς διαφόρους τῆς γῆς ζώνας, ἐάν ἡτο γνωστὴ εἰς τοὺς ἀρχαῖους, εἰς ποίουν ἐποχὴν κατὰ πρῶτον ἀνεφάνη ἐν Ἐλλάδι, πότε δὲ καὶ παρὰ τίνων ἥρεστο ἡ πώλησις αὐτῆς εἰς Ἀγγλίαν καὶ ἐπίλοιπον Εὐρώπην, καὶ αὐτὸν διαφοροκαρπὸς οὗτος ἀλλοτε ὑπῆρξε μονοπώλιον εἰς τὰς χεῖρας τῶν κατόχων του.

Ταῦτα, φρονῶ, εἴναι ζητήματα ἐνδιαφέροντα σήμερον μυριάδας Ἐλλήνων, ἀν δχι τὸ Πανελλήνιεν φρονῶ δὲ, διτούς μέχρι τοῦδε Εὐρωπαῖος ἡ Ἐλλῆν ἔγραψε περὶ αὐτῶν.

"Οτι οἱ ἀρχαῖοι Ἐλληνες δὲν εἶχον κορινθιακὴν σταφίδια, τοῦτο εἴναι ἀναντίρρητον, διότι ὁ Παυσανίας διεπιγράφεις τὴν Ἐλλάδα 200 ἑτη μετὰ Χριστὸν καὶ δοὺς τὰς λεπτομερεστέρας περιγραφὰς τῶν Πατρῶν, Αἰγαίου καὶ ἄλλων πόλεων τῆς Ἀχαΐας καὶ Σικουνίας, ἀνωθε τῶν ὅποιων σήμερον ὡς ἀπέραντοι πράσινοι τάπητες εἴναι ἐξηπλωμένοι οἱ ἀμπελῶνες τῆς σταφίδος, δεν ποιεῖ τὴν ἐλαχίστην μνείαν αὐτῆς. Ο κ. Στέφανος Θωμόπουλος, πρὸ πολλοῦ πολυμηρῶς καταγινόμενος εἰς τὴν περιγραφὴν τῆς τοπογραφίας καὶ περιγραφῆς τῶν ἀρχαίων καὶ νέων Πατρῶν, καθὼς καὶ τοῦ Αἰγαίου, διτις δὲ ἥδη ἐδημοσίευσε τὸ πρωτότυπον καὶ πολύτιμον σύγγραμμά του, ἀναφέρει, διτούς διενοφῶν εἰς τὴν Κύρου ἀνάβασιν ποιεῖ μνείαν τῆς σταφίδος. Πράγματικῶς, διενοφῶν λέγει: «ἐνταῦθι εἶχον πάντα τὰ ἐπιτήδεια, δια ἔστιν ἀγαθά, ιερεῖ, σίτον, οἶνος παλαιῶν εὐώδεις, ἀσταφίδας, δισπριαὶ παντοδαπά» (α). Ἄλλ' ἡ λέξις ἀσταφίδης ἡ σταφίδης δὲν διερμηνεύει τὴν πρὸ τετρακοσίων ἑτῶν βαπτισθεῖσαν παρὰ τῶν Ἀγγλῶν κούρραντις (currants), καὶ παρὰ τῶν Γάλλων ὄνομασθεῖσαν πολὺ ὑστερώτερον raisin de Corinthe, σταφίδης τῆς Κορίνθου.

"Οτι οἱ ἀρχαῖοι Ἐλληνες εἶχον σταφίδας καὶ ἀσταφίδας καὶ σταφίδια, οὐδεμίᾳ ἀμφιβολίᾳ, διότι καὶ ὁ Ἰπποκράτης καλεῖ τὸν δυνατὸν οἶνον τὸν κατασκευαζόμενον ἐκ σταφίδος, σταφιδίτην, καὶ διοσκουρίδης ἀναφέρει πῶς μετέβαλλον τὰς σταφιλὰς εἰς σταφίδα, καὶ διθέσκριτος ἐπίσης μεταχειρίζεται τὴν λέξιν σταφίδης Ἄλλ' αἱ λέξεις αὐται ἐμφαίνουσι τὰς πολυειδεῖς ἐκ σταφιλίων κατασκευασμένας σταφίδας τῆς Εὐρώπης καὶ Ἀσίας, οὐχὶ δὲ τὴν ἡμετέραν ἐτερουσίαν κορινθιακὴν σταφίδα.

"Η πηγὴ τῆς κορινθιακῆς σταφίδος εἴναι τόσον μυστηριώδης, δοτὸν ἡ χρῆσις αὐτῆς σήμερον πολύτιμος καὶ ἀναγκήια καὶ εἰς τὰς μᾶλλον ἀφ' ἡμῶν ἀπομεμακρυσμένας χώρας, ἔτι καὶ ὅταν ἡ παραγωγὴ αὐτῆς σχεδὸν μηδαμινὴ καὶ λίαν περιωρισμένη. "Οτι ὑπερβέβαιον, διενοφίακός καρπός οὐ

μονον ἡτο ἀγνωστος εἰς τοὺς ἀρχαῖους, ἀλλὰ καὶ ἐννέα ἡ δέκα αἰώνας μετὰ Χριστὸν ἀγνωστος πρὸς ἡμᾶς καὶ τὴν Εὐρώπην, παρακατιὼν θέλω ἀποδεῖξει.

B'.

Εἶναις προϊόν αὐτόχθον ἡ σταφές;

Εἰσάπαξ παραδεχθέντες, διτούς οἱ ἀρχαῖοι ἡγήσουν τὸν σταφιδοκαρπὸν, διτούς δὲ οὔτος ἐποίησε τὴν ἐμφάνισιν του κατὰ πρῶτεν ἐν τῷ μεσαιώνι, δὲν δυνάμεθα ἡ νὰ καταφύγωμεν εἰς τὰς αὐθεντικὰς συγγράμματα τῶν σπουδαιοτέρων περιηγητῶν καὶ βοτανολόγων τῶν πρὸ τεσσάρων αἰώνων διατετρεγόντων τὴν Μικρὰν Ἀσίαν, Συρίαν, Ἀραβίαν, Μεσσοποταμίαν, Περσίαν, Ἰνδίας, Κίναν καὶ ἄλλα μέρη τῆς Ἀσίας, καθὼς καὶ τοὺς περιηγητὰς τοὺς διατέρεχοντας τὴν βόρειον καὶ δυτικὴν Αφρικὴν, ἐπίσης τὴν Ἀβυσσίνιαν, Δαρφούρ, Μπουρνοῦ, Σουδάν καθὼς καὶ τοὺς σημερινοὺς τῆς κεντρικῆς Αφρικῆς, τοὺς περιηγράφαντας, λέγω περιηγητὰς, καὶ τὰς ἔσχατα προξύντα, φρτὰ καὶ βότανα τῶν ἀχανῶν αὐτῶν χωρῶν. Εάν ἡ σταφίδης δὲν μνημονεύεται ἐν τοῖς συγγράμμασιν αὐτῶν, ἐάν οὔτος δὲν εἴρον ἵγνος αὐτῆς ἀλλαχοῦ, ἐπτὸς τῆς Ἐλλάδος, τότε εἴναι προϊόν αὐτόχθον καὶ πρέπει νὰ ἔξετάσωμεν τὰ αἴτια τῆς παραγωγῆς του.

"Ερχεται δι σταφιδοκαρπὸς ἐκ τῆς Ἀσίας;

"Αρχομαι ἐξ ἐνὸς τῶν διατημοτέρων, ἀν δχι τῶν ἀρχαιοτέρων περιηγητῶν τῆς Ἀσίας, ὡφελούμενος ἐκ τῶν λόγων τοῦ Ξενοφῶντος. Ἐκ τοῦ Ἰωάννου Βαπτιστοῦ Ταβερνιὲ, διτις ἐκαμε διάφορα ταξείδια εἰς τὴν Τουρκίαν, Περσίαν καὶ Ἰνδίας μέχρι τοῦ 1670, διτις ἐπεσκέψθη τὴν ἐποχὴν ταύτην τὴν Κόρινθον καὶ Πάτρας, τὰς πρώτας ἡμῶν σήμερον παραγωγικὰς χώρας τῆς σταφίδος.

"Ο κ. Ταβερνιὲ λέγει (Βιβλίον 4. σελ. 144) «Ἡ Ἀρμενία, Μιγγρεία, Γεωργία καὶ Μηδεία ἀφθονοῦ ἀμπελῶνων. Εἰς τὴν Σχιρὰ τῆς Περσίας ἔχουν εἶδος οἵνου κατασκευαζομένου ἐκ βοτρύων Κιγμισχὲ ἡ Κιτζμισχὲ καλουμένων, οἵτινες δὲν ἔχουν πυρήνας. Ο οίνος ούτος εἴναι γλυκὺς καὶ δυνυτός». Οι βότρυς τοῦ Κιγμισχὲ δὲν εἴναι βεβαίως οι τοῦ σταφιδοκαρποῦ, διότι εἰς ἔτερον τοῦ συγγράμματος του μέρος λέγει ὅτι εἴναι λευκαὶ, μελονότι δὲν δημιλεῖ περὶ τοῦ μεγέθους των. Ἀναντιρρήτως οἱ βότρυς ούτοι εἴναι οἱ πρόγονοι τῆς σούλατανίνας τῆς σταφίδος τῆς Σμύρνης, ἡτις δὲν ἔχει πυρήνας καὶ εἴναι λευκή. Περιηγράφων δι ταρθερνιὲ τὰ προξύντα τῶν ἀλλων ἐπικρατεῖσιν, τὰς διοίας ἐπεσκέψθη, οὐδαμοῦ μνημονεύεις διτούς εὔρισκεν αὐτὴν εἰς ἀλλας γάιας, γνωρίζων αὐτὴν, ἀναποφέύκτως θεῖει τὴν μνημονεύσει, διότι ἐπισκέψθεις τὰς Αθήνας, Κόρινθον καὶ Πάτρας, λέγει (σελίς 111): «Ἡ Κόρινθος ἐξάγει μεγάλας ποσότητας κορινθιακῆς σταφίδος. Ἐπίσης καὶ αἱ Πάτραι. Ταῦτο εἴναι τὸ μένον ἐμπόριον τῶν δύο αὐτῶν μερῶν». Αρα, ἡ σταφίδης δὲν ὑπῆρχεν οὔτε κατὰ τὸν 17ον αἰώνας ἐν Ἀσίᾳ.

"Ἐτερος πλούσιος καὶ πολυμαθής περιηγητής τοῦ 1619 εἴναι δι ρωμαῖος εὐπατριδής Πέτρος Δελλά-

(α) Ξενοφῶν Β. Ελίον Δ'. Κεφ. 4, σελ. 9.

Βάλλε, γράψας εἰς ἔκτῳ τόμους τὰς περιηγήσεις του εἰς τὴν τότε Τουρκίαν, Αἴγυπτον, Παλαιστίνην, Περσίαν καὶ Ἰνδίας. Οὗτος μάλιστα, νυμφευθεὶς εἰς Μεσοποταμίαν τὴν ἀπαθηνακτισθεῖσαν παρ' αὐτῷ μεγάλην καλλονήν Μακανῆ, διέμενε πολλὰ ἔτη εἰς τὰ μέρη ἐκεῖνα. Όμιλῶν περὶ τῆς μέθης τῶν Περσῶν καὶ τοῦ βασιλέως των, εἰς τὸν 3ον, 4ον καὶ 5ον τόμον λέγει, ὅτι τὰ οἰνοπνεύματα εἶναι κοινὰ εἰς τοὺς Περσαῖς ὡς εἰς τοὺς Γερμανούς (τομ. 4ος σελ. 340), οὐδὲν δὲ ἀναφέρει περὶ τῆς κορινθιακῆς σταφίδος, μολονότι δίδει περιγράψας τῶν ἀμπελώνων οὓς διεῖλθεν.

Γ'.

ΜΑΘΕΝ ή ἀρχαικὴ σημασία
κουραντεὰ ἡ κορραντεά.

Ἐνῷ οὔτε μνείαν ποιουμένην παρ' αὐτῶν καὶ ἄλλων δημοιοθάμων αὐθεντικῶν ταξειδιωτῶν εὑρίσκω τῆς φυτείας τῆς κορινθιακῆς σταφίδος ἐν Ἀσίᾳ, αἴροντς εἰς τὸν Όλλανδὸν βοτανολόγον δόκτορα Λεονάρδον Rauwolf (Rauwolf) περιηγητὴν τοῦ 1573 τῆς Τριπόλεως, Αἴγυπτου, Συρίας, Παλαιστίνης, Ἀρμενίας, Μεσοποταμίας, Ἀσσυρίας, Χαλδαίας, εὑρίσκω τὰς ἐπομένας περιέργους λέξεις. (Μέρος πρῶτον σελ. 48). «Ἐγγὺς τοῦ Χαλεπίου τῆς Συρίας ὑπάρχουν διάφοροι μυρτοί φέροντες καρπούς στρογγύλους καὶ ὅχι μεγαλειτέρους τῶν ἡμετέρων ὀσπρίων, εἶναι ἔξαιρετοι εἰς τὴν γεῦσιν, μένουν δὲ χλωροὶ διὰ μακρὸν χρόνον, ἀλλὰ δὲν εὔρον μεταξὺ αὐτῶν εἰμὴ πολλὰ ὄλγα φραγκοστάφυλα (Goosberries) καὶ κουρραντία (Currants).

Ἄλλῃ λέξις Curans ἀγγλιστὶ σημαίνει πάντοτε τὴν κορινθιακὴν σταφίδαν; «Οχι βέβαια! Οι Ἀγγλοί περιηγηταὶ ἀληθῶς καλοῦσι καὶ ραντικὰ τὴν κορινθιακὴν σταφίδαν, ἀλλ' η λέξις δὲν παράγεται ἀπὸ τὸ Κόρινθος, ὡς οἱ Γάλλοι οὐ πέλαχον αὐτὴν καὶ μετέφρασαν αὐτὴν «Σταφίς Κορίνθου». Η λέξις εἶναι πρωτότυπος, ἐκφράζουσα πᾶν εἶδος τοῦ ποικίλου γένους τῶν φραγκοστάφυλῶν. Πρὸς τοῦτο οὐδὲμιά ἀμφισσοίται, διότι η νέα βασιλικὴ ἐγκυλοπαίδια τῶν τεχνῶν, ἐπιστημῶν καὶ ἐτομολογίας τῆς Ἀγγλίας, ἐκδοθεῖσα ἐπὶ Βασιλέως Γ' καὶ πρὸς αὐτὸν ἀφιερωμένη, λέγει (τόμος Α' σελ. 639) «Curran ή Currant εἰς τὴν βοτανικὴν εἶναι δένδριον (shrub) οὐτινὸς δὲ φλοιὸς εἶναι καστανόχρους τὰ δὲ φύλλα ὡς οὐτῆς ἀμπέλου, μικρότερος δμωας, βαθέως πρασίνου χρώματος, κεκαλυμμένα ὑπὸ χνοὸς εἰς τὸ ὑποκάτω αὐτῶν μέρος. Ο καρπὸς των εἶναι σφαιροειδῆς, εἶναι λευκός καὶ μέλας· δὲ μέλας (black currants), εἶναι σταφὶς ἀνδήλης εἰς τὴν γεῦσιν. Εξ ἀμφοτέων κατασκευάζεται ἐν Ἀγγλίᾳ τὸ νόθον κονιάκ (brandy) τῶν Γάλλων καὶ διάφορα ἐλαφρὰ ποτὰ, δι' ὧν δροσίζεται καὶ ισχυροποιεῖται ὁ στόμαχος καὶ βοηθεῖται ἡ πέψις· δμοίως κατασκευάζεται πολτὸν (peletēς) τὸ κρότον εἶναι δριστὸν διὰ τὰς φλογώσεις τοῦ λάρυγγος. Τὰ διάφορα εἶδη αὐτῶν εὐδοκιμοῦσιν ἐν Ἀγγλίᾳ, υφιτεύομενα ἀπὸ τὸν Σεπτέμβριον μέχρι τοῦ Μαρτίου, ἐκτὸς τούτου βλαστάνουν εἰς οἶνη δήποτε ἐδαφοῖς καὶ θέσιν».

Ἐκ τῶν λόγων τούτων λοιπὸν τῆς γένες βασιλικῆς ἐγκυλοπαίδειας καταφέρεται, ὅτι τοῦ βοτανολόγου Λεονάρδου Rauwolf ἡ λέξις κουρραντία (Currants) τὴν διποίαν πρὸ τοῦ 1821 καὶ μέχρι σήμερον μετεχειρίζομεθα δύως ὄνομάζωμεν τὸν σταφιδοκαρπὸν, δὲν ἀποβλέπει τὴν κορινθιακὴν σταφίδαν ὥν δὲ ταξιδιώτης Οὐέλλερ καλῶς ἔχαρακτήρισε πρὸς διάκρισιν κουρραντοστάφυλλο (Currant grape).

Άλλα καὶ η ἐιρημένη ἐγκυλοπαίδεια, ὅστε τῆς λέξεως Currans μνημονεύει τὸν σταφιδοκαρπὸν διὰ τῆς λέξεως ἐπίσης Currans, ἀνευ διαφορᾶς εἰς τὴν γραφὴν προσθέτει μόνον, ὅτι εἰσάγονται ἐκ τῆς Ζακύνθου καὶ Κεφαλληνίας ἐν Ἀγγλίᾳ. Η ἐγκυλοπαίδεια αὕτη οὐ μόνον διασαφίζει πρὸς ἡμᾶς ὅτι ἡ λέξις τοῦ κ. Rauwolf δὲν ἀπεβλέπει τὸν ἡμέτερον καρπὸν, ὅπερ ἐπιβεβιοῖ, ὅτι η σταφὶς δὲν εἶναι ἀσιανὸν προϊόν, ἀλλὰ λύει καὶ ἔτερον σπουδαῖον ζήτημα, περὶ τοῦ διποίου ἥδη ἀνέφερον, ὅτι οἱ Γάλλοι μετέφρασαν εἰς τοὺς ἀρχαίους τούτους χρόνους τοῦ σκότους τὴν λέξιν κουρραντία «Σταφίδα τῆς Κορίνθου», διότι διότι τὴν ἡγόραζεν εἰς Κόρινθον καὶ μετέφερον κατ' εὐθείαν ἐκ Κορίνθου εἰς Μασσαλίαν, διότι οἱ Γάλλοι μόνον ἐκ Ζακύνθου τότε τὴν εἰσῆγον εἰς Γαλλίαν.

«Οι Ἀγγλοί ἔχουν, λέγει ἡ αὕτη ἐγκυλοπαίδεια, νεὶς Ζακύνθον πρακτορεῖον διὰ τὴν φόρτωσίν της, ὅδιότι ἡ Ζακύνθος ἐτησίως σχηματίζει πέντε ἢ ἔξι φορτία καὶ ἡ Κεφαλληνίας τρία ἢ τέσσαρα, αἱ δὲ ἐπίλοιποι νῆσοι ἔν. Δέοντας ἡ τρεῖς Όλλανδοί εἴποσι πρεύονται αὐτὴν καὶ εἰς Γάλλος, τῶν Ἀγγλῶν ἀναλισκόντων ἐξ φορᾶς τὸ ποσόν τῶν Όλλανδῶν καὶ Γάλλων δμοῦ. Οι Ζακύνθιοι ὀλίγον γνωρίζουν διποίαν χρῆσιν ποιοῦμεν ἐν Ἀγγλίᾳ, πιστεύουν δὲ, ὅτι τὴν μεταχειρίζομεθα εἰς τὴν βαφὴν τῶν υφασμάτων».

Ἐπειδὴ ως παρακατιών ἀποδεικνύω, διὰ τοῦ Ἀγγλου περιηγητοῦ Σάνδη, ἡ σταφὶς οὔτε τὸ 1610 ὑπῆρχεν εἰς Κόρινθον, ὅπως οἱ Γάλλοι μετέφεροντες αὐτὴν ἐκ Κορίνθου τὴν βαπτίσουν κορινθιακὴν, ἀλλὰ μόνον εἰς Ζακύνθον, Κεφαλληνίαν, Πάτρας, Μεσολόγγιον καὶ τὴν τότε Γλαρέντζα, οὐδὲν σαφέστερον ὅτι εἰ Γάλλοι μετέφρασαν ἐσφαλμένως τὸ Currants κορινθιακὴν, διότι τότε, οὔτε ὁ κόλπος τῆς Κορίνθου ὀνομάζετο Κορινθιακὸς ἀλλὰ τῆς Λεπάντου.

(ἀκολουθεῖ)

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΕΕΝΟΣ

Η ΣΧΟΛΗ
ΤΗΣ ΥΑΣΝΑΙΑ ΠΟΛΙΑΝΑΣ

(Τὸν τοῦ κόμητος Λέοντος Τολστοῦ.)

(Συνέχεια)

Πάντες συγκατετέθησαν, καὶ περὶ τὴν τετάρτην ὥραν διηθύνθημεν πρὸς τὸ δάσος. Ἐν παιδίον εὐρωστὸν κατέτε τὸ σῶμα καὶ τὸ πνεῦμα, τὸ δοποῖον θὲ ὄνομάζω Σέμκα· ἐν παιδίον δωδεκατέτες περίου,