

ὑπάρχουσι μυστήρια τῆς ψυχῆς, ἀτινα διατελοῦσιν εἰς ἡμᾶς ἀνέξιχνατα, καὶ τὰ δποῖα ἡ ζωὴ δύναται νὰ τρεποποιήσῃ, οὐχὶ αἱ ἐπιπλήξεις καὶ αἱ τιμωρίαι. Καὶ δποῖα ἀνηστία! Τὸ παιδίον ἔκλεψεν ἐν βιβλίον. Ὁλόκληρος μακρὰ καὶ περίπλοκος δός εἰσθημάτων, ιδεῶν καὶ κακῶν συλλογισμῶν, ἔφερεν αὐτὸν εἰς τὸ σημεῖον τοῦ ν' ἀφαιρέτη τὸ βιβλίον. Δὲν ἡξεύρει διατί, τὸ ἔκρυψεν ἐντὸς τοῦ κιβωτίου αὐτοῦ. Καὶ ἕγω τῷ κολλῶ μίαν ἐπιγραφὴν μετὰ τῆς λέξεως κλέπτης, ἥτις ἔχει ὅλως διάφορον σημασίαν! Τί καλὸν θέλει προέλθει; Θὰ τιμωρηθῇ διὰ τῆς ἐντροπῆς πρὸς τὸν τάχα; Ἡξεύρουεν, ὅτι ἡ ἐντροπὴ καταστρέψει τὰς πρὸς τὴν κλοπὴν δρμάς; Ἄλλ' ίσως ὑποκρίνεται. "Ισως δὲν εἶναι ἐντροπὴ διὰ ἐκφράζει τὸ πρόσωπον αὐτοῦ. Ἡξεύρω μάλιστα θετικῶς, ὅτι δὲν ἡτο ἐντροπὴ, ἀλλὰ κατὶ σᾶλο, τὸ δποῖον ίσως εἶχε κοιμηθῇ διὰ πχντὸς εἰς τὴν ψυχὴν του, καὶ τὸ δποῖον δὲν ἔπειπε ποσῶς νὰ ἔξεγειρωμεν!"

Εἰς τὸν κόσμον, ὅστις ἀποκαλεῖται πρακτικός, εἰς τὸν κόσμον τῶν Παλμερστώνων καὶ ὁν Κάιν, εἰς τὸν κόσμον ὅστις ὑποτίθεται ως λογικός, πόσοι ζνθρωποι, τιμωρημένοι οἱ ἴδιοι, ἀντιποιοῦνται τὸ δικαιώμα καὶ τὸ καθήκον τοῦ τιμωρεῖν. Ὁ ημέτερος παιδικός κόσμος, διάστημα τῶν ἀπλῶν καὶ ἐλευθέρων ὄντων, δρεῖται νὰ διαμείνῃ καθαρὸς ἀπὸ τοῦ ψεύδους, ἀπὸ τῆς ἐγκληματικῆς ταύτης πεποιθήσεως ἐπὶ τὴν νομιμότητα τῆς τιμωρίας, ἔξης θὰ προέκυπτε ἡ συνέπεια, ὅτι ἡ ἐκδίκησις εἶναι δικαία, ἀμφὶ ως ἀποκαλέσωμεν αὐτὴν τιμωρίαν... (ἀκολούθει)

## H 14 ΜΑΪΟΥ

(Συνέχεια)

Μήπως οἱ συνάδελφοι μου δὲν θὰ παρετήρουν τί συνέδεινεν ἐντὸς ἐμοῦ; . . . "Οχι, τὸ βλέπουσι, τὸ ἐννοοῦσι, μὲν οἰκείουσιν καὶ ἀποδίδουσι τὰ πάντα εἰς τὰ θυνάτιμα προσκιτήματα μου. Καὶ δμως, ἀν σωθῶ εἰς τὴν μάχην, πρῶτοι θὰ μ' ἐμπαιξωσι..."

Καὶ τότε, προσεπάθουν νὰ λάβω θάρρος, νὰ φάνωμαι ἀδιάφορος καὶ εὔχαρις. Ἐπὶ τέλους, ἡ φιλοτιμία μου ἐθειάμενεσε. Κατώρ'ωσα ν' ἀποκρύψω ἐν τῷ μυχῷ τῆς ψυχῆς μου τὰς κατατρυχουσας με ἀνησυχίας.

Κατὰ τὰς δύο μετέβην νὰ ἴω τοὺς ἵππους μου. Παρατηρήσας με διὰ Ναούμ, ἡγέρθη ἐκ τῆς δέσμης τοῦ χόρτου, ἐφ' ής ἐκάθισται;

— Διατί δὲν κοιμᾶται, Σερέδα;

— Ἀρκετὰ ἔκαιμαθήν, κύριε ἀξιωματικὲ, προτέχω τὰ ἀλογα. Χάριτι θεία, καὶ πηγαίνουν. Καὶ σεῖς, κύριε ἀξιωματικὲ, ἐστηκώθηκατε κι ὅλα;

— Δὲν ἔκοιμηθην ἀκόμη.

— Θὰ εἴσθε κουρασμένος δμως αὔριον . . . Νὰ κοιμηθῆτε ἔδω ἐπάνω εἰς τὸ χόρτον, θὰ ἀπλώσω τὸν μαδύνων μου . . .

— Η περιποίησις αὐτῇ τοῦ Ναούμ μι ἐφέντη ὑπόπτος. Μήπως ἐνδησεις τί συμβείνει ἐπότε μου; Ἐκύτταξα τὸ πρόσωπόν του, φωτιζόμενος ἐλάχιτρον ὑπὸ τῆς σελήνης καὶ ἀνεξήτητα δμοίας τῶν ἴδιων μου ἐγνυπώτεις . . .

— Οτάν λυπημένος φαίνεσαι, Ναούμ, τῷ εἶπον εἰς τὴν χυδαίκην ρωτησάτην.

— Ἐγώ, εἶπε, μπᾶ, καθόλευ, κύριε ἀξιωματικέ . . . τὰ ἄλογα είναι: καλά, δλα τὸ δίσιο, καὶ ἔκοιμηθηκα καλά. Διατί νὰ είμαι λυπημένος;

— Καὶ ἡ βοημή;

— "Α! διὰ πάχες τὸ διάδολο, ή διαβόλισσα! Δὲν εἰμπορεῖ κάνεις ν' ἀλλάξῃ τὴν τύχην του. "Ας γίνη διὰ θεός, οὔτε τὸ ἐσυλλογίζομνη.

Καὶ πράγματι, τὸ πρότωπόν του ἐνέφρινεν ἐντελῇ ἡσυχίαν. Διατί νὰ μη̄ ξμαι ως αύτος; Ή αὐτή τύχη μᾶς προσηγέλθη. Κατ' ἄρχας ἐτελέχθη καὶ αύτος, ἀλλὰ τώρα είναι: ήσυχος, ἔνω ἕγω είμαι συγκεκινημένος . . . "Μολογῶ, διὰ τὴν στιγμῆν ἔκεινη ἡμην διστρεστημένος κατ' ἐμαυτοῦ, ἡσθανόμην ως τύφεις συνειδότος. Διατί αύτη ἡ ἀντίθεσις με αὐτὸν τοῦ Ναούμ καὶ ἐμοῦ, μεταξὺ τῆς δεισιδαιμονίας ἀδυναμίας μου καὶ τῆς χριστιανικῆς υποταγῆς τῆς ἀπλῆς ἔκεινης καρδίας; "Τὰ νεῦρα, διελογίζομνη. Αύτα μοῦ συμβαίνουν διότι ἵππευσα παρὸ πο ὑστεράτως . . . Αἱ καταναγκαστικαὶ πορέαι, ή ἔλλειψις μπονοῦ . . . Ο Σερέδας ἔχει δίκαιον, πρέπει νὰ κοιμηθῶ διὰ νὰ ξμαι ισχυρότας αὔριον". Καὶ καλυφθεῖς διὰ τοῦ μανδρού μου, ἐκηπαλώθην ἐπὶ τῶν δεματίων τοῦ χόρτου, ἀτίνα μοὶ ἡτοίμασεν διὰ Σερέδας καὶ μετ' ὅλιγον ἐισιμήθην, εύτυχως.

Δύο ώραι μπονοῦ ἡσύχασαν τὰ ἡρεθίσματα νεῦρά μου. "Επιον ποτήριον τείου καὶ ἡτοίμα-θην εἰς νέους κόπους. "Ο ήλιος ἔφεινεν εἰς τὸ δρίζοντα καὶ ἡσθανόμην τὰς παρειάς μου δροσιζομένας υπὸ τῆς πρωινῆς αὔρας. Αἱ νυκτεριναὶ ἀγωνίαι ἔξελιπον, καὶ ἔχαισιν ἐπὶ τὴν προσδοκωμένη μάχη. "Ας γίνη διὰ θεός, θελήσῃ . . . οἱ λόγοι οὔτοι τοῦ Σερέδας ἐπανήρχοντο πάντοτε εἰς τὸν νοῦν μου. Διὰ τὴν ήμεαν ἔκεινην, δὲν ἡτο ἡ ἀριστη φιλοσοφία; Τοιουτέρπως ἡρίσατο διὸ ἐμὲ η πρωΐ τῆς 14 Μαΐου.

Η ήμετερα ἐμπροσθορματὴ ἀνεγέρθη πρὸς τὴν Οστρολέγκαν. Ἐπιτίκουσα νὰ φύσῃ τέλος τὸν ἔχρονο ἐντεῦθεν τοῦ Βούγη. Ἀπὸ τῶν ἀρχῶν τῆς ἐπαναστάσεως, οἱ Πελώνοι δὲν ἐπαύσαντο, ἐν ταῖς ἐφημερίσιν αύτῶν καὶ ἐν ταῖς τῆς ἀλλαδαπῆσι, νὰ ἐπαίρωνται ἐπὶ τὴν ὑπεροχῆ των ἀφ' ήμῶν. "Εννοεῖται, ὅτι οἱ ἀναγινώσκοντες τὰς κακογηγολογίας ταύτας ἀξιωματικοὶ, διεκαίοντο υπὸ τῆς ἐπιθυμίας ν' ἀποδείξωσιν, διὰ δρωσικῶν στρατῶν ἀπέμεινεν οἵτοις ἡτο κατὰ τὸ 1812, κατὰ τὸ 1813 καὶ κατὰ τὸ 1829. Διατί νὰ ξλαβεῖ;

Κατὰ τὴν δεκάτην πρωινὴν ὥραν, ή πολωνικὴ διπισθοφυλακὴ ἀσθενὴ μόνον ἀντιστασιν ἀντέτετεν ἡμῖν πλέον. Ο κάμης Θώλω, ἀπὸ τοῦ μέρους ἐν φεύριτετο, παρηκολούθει τὰς κινήσεις τῶν στρατευμάτων μαζί, προχωρούντων πάντο τε κατὰ τῆς Οστρολέγκας. Τὴν ἐνδεκάτην ἀφίκετο διὰ στρατηγὸς Βεστρώμ, ἀκολουθούμενος υπὸ τριῶν ἡ τεσσάρων ἀξιωματικῶν καὶ στρατιωτῶν.

— Α! ήλθες, κόμη, εἶπε τείουν αὐτῷ τὴν χειρα ἄνωθεν τοῦ ἵππου του. Διετάχθη παρὰ τοῦ στρατάρχου νὰ καταλάβω τὴν πόλιν καὶ τὰς γεφύρας. Ήλθεν νὰ ἴω τὸν ἐντεῦθεν, πόσον ὑπερέχουσι τῆς θέσεως καὶ τὶ πρέπει νὰ πρέξω.

— Η πόλις είναι ιδικὴ μας σχεδόν, ἀπεκρίθη διά κόμης. Πρέπει νὰ συμπληρώσῃ τὰ ἐπίλοιπα.

Στραφεῖ δὲ πρὸς ἐμέ.

Τηλογαγὲ Πρωτώφων, παγε πρὸς τὴν πόλιν, εύρε τὸν στρατηγὸν Νεσκούφ καὶ εἶπε τῷ . . .

— Οχι, δέκιοψεν διά Βεστρώμ, αὐτὸν θὰ τὸ κάμω μόνον μου, καίτοι λυπούμεις διὰ ἀφαιρώ πάπ νέον ἀξιωματικὸν τοσαύτην κολακευτικὴν ἐντολήν . . .

— Θὰ λάβῃ καὶ αὐτὸς τὴν ιδικήν του, ἀπεκρίθη διά κόμης μειδιῶν. Είτα ἀποτεινόμενος πρὸς ἐμέ: — Λάβε πάραυτα πέντε οὐσσάρους, συνάντησον τὸν διαβαίνοντα τὸν ποταμὸν στρατῶν, καὶ μετίνον ἔκει μέχρι τέλους. "Επειτα νὰ μοὶ στείλης ἔνα ἄνδρα μὲ εἰδήσεις θά μ' εύρη πλησίον τοῦ πυροβολικοῦ Μ' ἐνόστησε;

— Μάλιστα, ξέρωτατε.

— Καλὴ ἐπιτυχίαν καὶ καλὴν ἀντάμωσιν!

— Τηλούσας πρότωπον τοῦ οὐσσάρους. Αδύνατον νὰ μη̄ ἐννοήσω, πόσον ἡ κόμης ἀδείκνυτο ἀγαθός πρὸς ἐμέ, καὶ διότιαν ἐμπιστούμην μοὶ ἐδείκνυντο, διότι μοὶ ἐντολὴν ἀνταξίειν ἀξιωματικοῦ ἐπιτελείου. "Ηπρεπε νὰ δικαιώσω αὐτὸν τὴν πολεμήσεις την πολεμήσεις αὐτοῦ πολεμήσεις . . .



φια, ἔκραύγασε καὶ σί ὄνθαλιοι του ἀπήγτραπτον, ἀρκετάς  
ῦπερφέραμεν, ἀκολουθεῖτε με!» Καὶ πηδόσας ἐπὶ τοῦ  
σωροῦ τοῦ χώματος, πασέσυρε μεθ' ἑαυτοῦ ἀπαντες τοὺς ἐπι-  
λέκτους, μετὰ βράχεσσαν δὲ μάχην δέχθες; καταὶ ηθεῖς ὑπὸ<sup>1</sup>  
πανικοῦ, ἐτράπῃ εἰς φυγὴν.

Μεγίστη θραύσις ἐγένετο. "Απαντες οἱ φραγάδες, οὐδὲ<sup>2</sup>  
φθασαν, ἐφορεύθησαν οἱ ἐπίλεκτοι, συναντησαντες κανονο-  
στάσιόν τι κατὰ τὴν καταδίωξιν των, ἔλασθον δύω πυροβόλων.  
Οἱ Πολωνοὶ ἐπωφελήθησαν τῆς στιγμῆς ταύτης, ίνα κα-  
λεῖτωσι τὴν θέσιν, καὶ οἱ ἡμέτεροι ὑπεχώρησαν ἐν τάξει ἐπὶ<sup>3</sup>  
τοῦ σωροῦ.

Μᾶλις ἀφίκοντο καὶ προσεβλήθησαν αὐθις, τὴν φράν ταύ-  
την ὅλως ὑπὸ τῶν τετρακισχλίων νέων ἀνδρῶν εἷς διώκει δὲ<sup>4</sup>  
Λάνζεμαν. 'Αλλ' οἱ ἡμέτεροι στρατιῶται εἰχον ἔχειθη<sup>5</sup>  
μετὰ τὴν ἐπιτυχίαν ἔκεινην, ἡσθάνθησαν τὴν ἴσχυν των,  
ἐκτὸς δὲ τούτου, δὲ στρατηγὸς Βέργη ἀφίκετο μετὰ τοῦ τρίτου  
καὶ τετάρτου συντάγματος τῶν κεραυνοφόρων· ή ἐφόδος  
ἀπεκρύσθη, β. θ. θούμονεν καὶ ὑπὸ τῶν πυροβόλων τοῦ κόμη-  
τος Θώλ, δετις, ἀπὸ τοῦ ἑτέρου μέρους τοῦ ποταμοῦ, ἔδιψθει<sup>6</sup>  
ἡμᾶς. Εἴχε φέρη τὰ τρίακοντα πυροβόλα, ἀτινα ἐν δὲ προ-  
φύλαττον τὸ ἀριστερὸν πλευρόν μας ὅπισθεν τῆς ὁδοῦ, ἐποίουν  
θρύσιν ταύτοχρόνως εἰς τοὺς Πολωνούς, οἵτινες προσπάθευν  
νὰ ἐπανέλθωσιν ἐπὶ τοῦ σωροῦ. 'Η ἔφοδος τοῦ Λάζεμαν,  
πλειστάκις ἐπαναληφθῆσα, οὐδὲν ἀποτέλεσμα ἀπέφερεν. Οἱ  
αἰχμάλωτοι ἀξιωματικοὶ ἐγνωστοποιησαν ἡμᾶς, διτι δὲ<sup>7</sup>  
κρισταγής Σηρζεντόκη διλεπλῶς τὰ ἔχασε μετὰ τὴν ἡττην  
ἔκεινην, καὶ καλπάζωνται τὰς γραμμάς τῶν στρατιωτῶν του,  
ἔκραύγασε πάση δυνάμει: «Μαλογοβέτσκη, εμπρός! Εμ-  
πρός, Ριδίνστη! ...» Πράγματι δὲ, δηπισθεν τοῦ σωροῦ τοῦ  
χώματος ἡμῶν διεκρίναμεν στρατηγόν τινα τρέχοντα ἀπὲ<sup>8</sup>  
ρυτῆρος τὰς ἔχθρικὰς γραμμάς, χειρονομοῦντα καὶ κραυγ-  
ζοντα... 'Ανωφελεῖς φωναί! Τιμέθα νικηταί.

Εἶχον βραδύνη ἐπὶ τῆς ὁδοῦ, καὶ σίδεις τῶν οὔσταρων μου,  
οὐδὲ σύδε δὲ Νασόνικ Ζερέδας, εἴχεν ἐπανέλθη πρὸς ἡμέας. 'Επει-  
νων ὡς λύκος. 'Απὸ τοῦ πρωινοῦ ποτηρίου τοῦ τείου οὐδὲν  
ἄλλο ἀπολύτως ἔλασθον. Πώς γὰρ ἀρνηθῶ τὴν πρόστιλησιν τοῦ  
Μαρτίνωφ, μεθ' οὐ εὐρισκόμενοντο<sup>9</sup> ἀπασταν τὴν μάχην, καὶ  
διτις μὲ προσεκάλεις νὰ συμμερισθῶ μετὰ τῶν ἀξιωματικῶν  
τοῦ συντάγματος του τὸν κάλαθον τῶν ζωτροφιῶν δις τῷ  
ἐκόμισται;

'Η ἀπροσδόκητος ἀφίξεις τοῦ στρατάρχου ἐβράδυνε τὸ ἐπι-  
θυμηθὲν γεῦμα. Κατὰ τὴν ἀναγώρησιν αὐτοῦ, ἡρέμεθεν νὰ  
τρώγωμεν, διηγούμενοι τὰς ἐντυπώσεις μας μὲ τὴν ζωηρό-  
τητα ἔκεινην, διτις ἐπέται: τῆς μάχης ἀφ' ής ἔξερχεται τις  
σῶσις· καὶ ἀδ' ἀδή, καὶ ἔτι μᾶλλον νικητῆς. Μετ' οὐ πολὺ<sup>10</sup>  
ὅμως κατελήφθη ὑπὸ μετίστοις καύματος τὴν συνεγή ἔξι-  
νηρηδωδέκαρον τῶν νεύρων συντονίαν ἥρχιζα νὰ αἰσθάνωμαι  
ἐνύσταζον καθ' ὑπερβολὴν καὶ ἀπεγχωρίσθη τοῦ Μαρτίνωφ,  
διτις, καταίτοι πληγωμένος, διειστήρεστη τὴν συνήθη γαλήνην του.  
Εἴς τῶν οὔσταρων μου εἴχεν ἐπανέλθη, χωρίς δὲ γάρ τον  
τοὺς ἄλλους, διηγούμενον μετ' αὐτοῖς πρὸς τὴν ἀντιθήτον  
δέκτην, δηπει ἡδυνθῆν νὰ φέσσω τότε μόνον, διτις οἱ ἐπίλεκτοι  
καὶ τὸ δεύτερον τάγμα διῆλθον. 'Η σελήνη ἀνέτειλε καὶ  
ἔφωτες τὰ ἡσυχα τοῦ ποταμοῦ νάματα, τὰς ἀμύμωδεις  
σχένας του καὶ τὴν ἀτυχῆ πόλιν, ἥν ἡ πυρκαϊά κατέστρεψεν.  
'Ιδού τὸ μέρος ἔνθα ἐπεστὸ τὸ δέσμουν ὅπερ—δὲν ὁμορέαλλον  
τότε—Θά τοῦ ὅλεθρον εἰς τὴν Σερέδαν καὶ εἰς ἡμέας. Ιδού τὸ  
πτώμα τοῦ Ἰπποῦ... Αἴφνης, εἴς τινα βρῆμάτων ἀπόστασιν,  
ἐνδύμασα διτι δημευσα στεναγμόν στεματῶ τὸν Ἰππον μου.  
ἀκούω... «Ωχ! μητέρα μου!... ὁ! πόσον διψῶ!» ἐστέ-  
ναζεν ἀτθενής φωνῇ. Προσαίθημά τι: πιέζει τὴν καρδίαν μου.  
'Αφιππεύω, παρατηρῶ ἀνθρωπόν τινα ἐξηπλωμένον οὐχὶ μα-  
κράν τοῦ νεκροῦ ἵππου, καὶ ἀναγνωρίζω τὸν Σερέδαν, πλέοντα  
ἐντὸς λίμνης αἴματος, μὲ ἡρωτηριασμένον τὸν δεξιό. Βρα-  
χίονα καὶ ὥργοταν. Τρέχω πρὸς τὸν ποταμὸν καὶ πληρώσας  
ὑδατος τὸν πλίνο με, ἐπλυνα δὲ αὐτοῦ τὸ πρόσωπον τοῦ πλη-  
γμένου, κατορθώσαντος νὰ πίη δίλιγον. 'Ανοίγει τοὺς  
ὅρθαλμούς!

— "Α! σεῖς εἰσθε, κύριε ἀξιωματικέ... σεῖς εἰσθε, εὐ-  
χαριστῶ!

— Θά σὲ μεταρέωμεν εἰς τὸ φερτὴν νοσοκομεῖον. Θέρ-

ρος, Σερέδα!.. "Ε! οὐσσάρε, τρέξον γοηγορα καὶ φέρε  
φρεστά.

— Εἴν' ἀνωφελές!.. εἴνατε πολὺ ἀργά! Δὲν εἰμιορῶ....  
'Αλλά κύριε ἀξιωματικέ, θά σὲ παρακαλέσω κάτι τι! Εἰς  
τὴν ταΐνιαν τοῦ σταυροῦ μου κρέμαται μικρὸς σάκκος...  
"Εγει τρία νομίσματα... Στείλκατε τα εἰς τὴν μητέρα  
μου... 'Ο λοχίας εἰξεύρει... Διότι εἴμεθα ἀπὸ τὸ ίδιον  
χωσίον.

— Βέσκομβωσα τὴν στολήν του καὶ ἔχαγαγὼν κάτωθεν τοῦ  
περιλαμίου τοῦ διποκαλίου τοῦ τὴν ταΐνιαν ητις ἔφερε τὸν  
σταυρὸν του, ἀφήσεται τὸ σακκίδιον, ἐν φ ούσαρδος ἔδραμεν  
ινα καλέση βοήθειαν.

— Πότε ἐπληγώθης Σερέδα;

— 'Ηρχαμην εἰς σᾶς, κύριε ἀξιωματικέ, δταν ἡκουσα ἔνα  
χρότον. 'Εν ὄσους, πιπτει, ἔκρηνται καὶ μὲ ριπτει γάμω,  
έμε καὶ τὸ ἄλογόν μου... .

— Θά περάση, παιδί μου! Θάρρος! Μὲ τὴν βοήθειαν  
τοῦ Θεοῦ θὰ ιατρευθῆ!

(κακλουθεῖ)

## ΠΡΩΤΟΣ ΕΡΩΣ

(αιχνήμα "Ιθάν Τευργενεύφ)

(Συνέγεια)

## XVI

'Επὶ πέντε ή ἔξι ἡμέρας σχεδὸν δὲν εἶδον τὴν Ζιναΐδα-  
έλεγεν, διτι δητο ασθενής, ἐν τούτοις, εἰς τὸν οἰκίσκον τῆς πριγ-  
κεπέστης μετέβαινον οἱ συνήθεις ἐπισκέπται, ἐκτὸς τοῦ Μαϊ-  
δάνωφ, διτις περιπέστων εἰς δυτικούμιαν, ἐμελαγχόλαι, διότι  
δὲν εἰς, εἰ τὸ νὰ θυμικένη. 'Ο Μπελούζερωρ ἐκάθιτο εἰς τὴν  
ιδιαν γωνίαν πάντοτε, μὲ καταθίσαμενην τὴν κεφαλήν, καὶ  
αἰώνιας ἐρυθρὸς ἔξι ὀργῆς, ἐπὶ δὲ τοῦ προσώπου τοῦ κόμητος  
Μαλιέφσκη, ἐπεφαίνετο τὸ αἰώνιον πονηρὸν μειδίομα, διότο  
με ἐξηρέθειε κατ' αὐτοῦ. 'Ο κύριος εἴχε περιπέσει εἰς τὴν  
δυσμένειαν τῆς Ζιναΐδος, διὸ ἡρέχεται εἰς τὴν γραίαν πριγκη-  
πέστην, ἐπὶ τῆς ὀμάξης οὐ κυβερνήτο τοῦ νομοῦ. 'Εκτὸς  
διμως τούτου, δη μετάβασις του εἰς τὴν ἔσοχήν του τὸν ὑπενθύμιζε  
παλαιάν τινα ιστορίαν, ἐπιτυμβάσαν πρὸς καίρου μετά τινος  
ἀξιωματικοῦ τοῦ πυροβολικοῦ· διτορία δὲ αὐτη δὲν τῷ τῷ τὸ  
ποσῶς εὐγάριστος. 'Ο Λούσιν μετέβαινε δις τῆς ἡμέρας, καὶ  
έμενεν ἐπ' ὄλιγον. 'Εγώ ἡργιασα νὰ τὸν φεύγωμαι περιστέρε-  
ρον ἀπὸ τοὺς ἄλλους, κατόπιν τὴν παρακαλέψεως ἥν μειο  
εμεν, καὶ ἐν τούτοις, ἡτανόμην πρὸς αὐτὸν εἰλικρινῆ συμπά-  
θειαν. 'Ημέραν τινα δὲ Λούσιν μετέβη μαζύ μου εἰς περίπα-  
τον τὸν κῆπον τοῦ Παυσιλύπου, ἐφέρετο δὲ πρὸς ἡμέρα μετὰ  
μεγάλης λεπτότητος, μοι ἐδείκνυε καὶ μοι ἔλεγε τὸ ὄνόματα  
διαφόρων φυτῶν καὶ ανθέων, καὶ αἴφνης, ἀνευ λόγου, ξανακραυ-  
γάτας ἐκτύπησε τὸ μέτωπόν του: καὶ ἔγω δ ἄθλιος, εἴπεν,  
ἐνθυμίζα, δη εἶναι κοκέτα! Βεβαίως πρέπει νὰ θυσίαστα τὸν  
έκυπτον μου πρὸς γάρ των των.

— Τι θέλετε νὰ εἴπητε μὲ αὐτό; τῷ εἴπον.

— Εἰς σᾶς δὲν θέλω νὰ εἴπω τίποτε, διακεκομμένως εἴπεν  
δι Λούσιν.

— 'Η Ζιναΐδα μὲ ἀπέρευγεν ἐκτοτε, τοῦτο δὲ τὸ παρετήρουν  
καλλιστα, διότι αὐτη δὲν ἡδύνυται νὰ προσποιηθῇ. 'Ακουσίως  
ἐφέρετο πρὸς με μετὰ ψυχρότητος... 'Ακουσίως ἀρα γε;  
τούτο μοι ἐπρεζεῖνε θλίψιν, καὶ μὲ ἐτάρασσεν! 'Αλλὰ δὲν ἡδύ-  
ναμην οὐδὲν νὰ πράξω, καὶ προσπεπάθουν νὰ μη φαίνωνται  
εἰς τὸ δύματο τῆς μολίς δὲ μακρόθεν παρεφύλατον καὶ  
τὴν ἔθλετον. 'Η Ζιναΐδα πρὸ τηνο εἴτε καταντήσει ἀγνώρι-  
στης τὸ πρόσωπόν της ήτο δλως διάφορον, δλη εἴτε γήνει  
διαφρεστική. 'Ιδιως ἐντύπωσιν μοι ἔκαμεν δη μετάπτωσις  
αὐτῆς, δη τὴν εἶδον χλιαράν τινα ἐσπέραν. 'Εκαθήμην ἐπὶ<sup>11</sup>  
μικροῦ καθίσματο; κάτωθεν ἀκαίας τινος τοῦ κήπου. 'Ηρεσ-